

**ООО «Международные Образовательные Проекты»  
Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн»**

## **Детский сад – пространство роста**



ООО «Международные Образовательные Проекты»  
Центр дополнительного профессионального образования «Экстерн»

# Детский сад – пространство роста

Материалы Третьей Всероссийской педагогической конференции

Санкт-Петербург  
2022

УДК 37  
ББК 74.1

Печатается по решению редакционной коллегии ООО «Международные Образовательные Проекты»  
Ответственный редактор Т.В. Пулина  
Все материалы публикуются в авторской редакции

Д38

**Детский сад – пространство роста:** Сб. трудов участников конф. [Электронный ресурс]. – Электрон.текстовые дан. (1 файл pdf: 36 с.). СПб.: Из-во «Международные образовательные проекты», 2022. – Систем. требования: Adobe Reader XI; экран 10”

ISBN 978-5-6044884-2-3

В сборник вошли труды участников Третьей Всероссийской педагогической онлайн-конференции «Детский сад – пространство роста», которая состоялась 07-08 июня 2022 года.

В ходе работы конференции были затронуты вопросы ключевых тенденций развития дошкольного образования, вопросов формирования целостного педагогического пространства и гармоничных условий для всестороннего развития личности ребенка, содействие совершенствованию профессиональных компетенций руководителей и педагогов дошкольных образовательных учреждений посредством обмена идеями, проектами, разработками, технологиями

УДК 37  
ББК 74.1

ISBN 978-5-6044884-2-3

© ООО «Международные образовательные проекты», 2022

## Содержание

Лень Е.В. Управление персоналом (современный взгляд) в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Радуга» городского округа Спасск - Дальний .....	4
Федотко М.В. Подходы к формированию системы управления качеством образования в дошкольной образовательной организации.....	6
Берестнева Н.П. Детский музейно – выставочный центр - как новая форма организации образовательного пространства.....	9
Пыргаева К.М. Интеллектуально-творческое развитие дошкольников посредством игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» .....	14
Смага Л.А. Использование системы кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ .....	18
Полозова И.А. Экологическое воспитание в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «детский сад общеразвивающего вида №3 «Радуга» городского округа Спасск- Дальний.....	22
Левина И.О. Влияние «Технологии эффективной социализации» на повышение уровня интеллектуального развития и формирования у старших дошкольников компетенций 21 века (опыт работы частного детского сада города Москвы) .....	25
Боголепова Д.А. Психолого-педагогическое сопровождение семей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи посредством выпуска периодического электронного детско-родительского журнала «Любознайка» .....	30
Лукашенко А.В. Театрализованная деятельность как средство развития эмоциональной сферы детей .....	33
Сведения об авторах .....	35

# Управленческие вызовы в современном детском саду, управление персоналом

Лень Е. В.

## Управление персоналом (современный взгляд) в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Радуга» городского округа Спасск – Дальний

*Аннотация: Раскрываются методы управления персоналом в образовательном учреждении в современных условиях. Предлагается схема взаимодействия с сотрудниками в период «кадровой оптимизации».*

*Ключевые слова: кадровый менеджмент, функции менеджера, управление персоналом, взаимозаменяемость.*

### Искусство управления людьми – самое трудное и высокое из всех искусств. *Древняя мудрость*

Управление персоналом – это наука и практика управления современной организацией. Как научная отрасль, управление персоналом исследует широкий круг вопросов, связанных с оптимизацией деятельности организации, ее руководства и сотрудников (кадровый менеджмент, HR, кадровая миссия, кадровая стратегия, кадровая политика, кадровое планирование, планирование персонала, отбор, подбор, коучинг, кадровый аудит, аттестация персонала, мотивация, решение конфликтов ит.д.).

Как прикладная деятельность, управление персоналом является одной из ключевых функций менеджера, реализация, которой способствует наиболее эффективному использованию работников для достижения организационных и личных целей. В современном менеджменте понимание как обрести цели, определить направления, сформировать судьбу организации связывается с необходимостью видения, с тем, что нельзя недооценивать глубины человеческой потребности в смысле.

Рассматривая персонал как основной ресурс организации, сложно однозначно ответить, что является приоритетным в управлении персоналом – знание теории или способность оказывать влияние, поскольку в работе с людьми постоянно востребованы личностные качества, благодаря которым и обеспечивается способность управлять.

В нашей организации структура построения взаимодействий с персоналом является демократической. Все основано на доверии, поэтому сотрудники с удовольствием ходят на работу. А это важный аспект, поскольку трудоспособность в таком коллективе становится выше и качество работы повышается в разы, соответственно это сказывается на развитии нашего детского сада. В последние годы в образовании, в целом, происходят значительные изменения, не только в самом образовательном процессе, но и в управлении персоналом, а именно «кадровая оптимизация». Что это такое? Сокращение ставок персонала и определение оставшимся сотрудникам их функциональных обязанностей. Казалось бы, это хорошо для организаций, меньше сотрудников, меньше затрат, но забыли о главном, качество выполняемой работы снижается. Сотрудники выполняющие несколько трудовых функций, порой не успевают выполнить свою работу за одну з/п, а это приводит к определенным

последствиям: во – первых организация уходит с лидирующих позиций; во – вторых стресс у сотрудников, приводящий к серьезным заболеваниям. Поэтому не только доверительные отношения в детском саду повышают качество работы, но и последний год я начала использовать такой метод в управлении, как взаимозаменяемость. Что это такое? Раньше приходилось на период нетрудоспособности, отпусков сотрудников много времени тратить на подбор персонала. А теперь эта проблема решена. Сотрудники в детском саду могут замещать друг друга, имеют курсы повышения квалификации по определенным профессиям, например: кухонный работник может замещать кладовщика или рабочий по стирке и ремонту спецодежды может замещать делопроизводителя и т.д. Сотрудники прекрасно справляются со своими и дополнительными обязанностями за определенную плату.

Работа над данными проблемами, поможет в становлении профессионально компетентного, рефлексивного стиля управления, соответствующего этапу развития современной организации.

### **Список литературы:**

1. *Армстронг, М.* Практика управления человеческими ресурсами / Майкл Армстронг, Стивен Тейлор. – 14-е изд. – Санкт-Петербург : Питер, Прогресс книга, 2018. – 1038 с.
2. *Архипова, Н.И.* Современные проблемы управления персоналом : монография / С.В. Назайкинский, О.Л. Седова, Рос. гос. гуманитар. ун-т, Н.И. Архипова. – М. : Проспект, 2018. – 161 с.
3. *Беседина, О. И.* Инновационные методы в кадровой политике / О.И. Беседина, Д.И. Зновенко, Е.В. Малахова // Экономика. Менеджмент. Инновации. – 2019. – №1(19). – С. 3-10.
4. *Гасанова, А.А.* Управление персоналом в системе управления организацией / А.А. Гасанова // Инновационная наука. – 2019. – №11. –С. 50-53.
5. *Герасимов, Б.Н.* Методологические инструменты исследования и оценки эффективности процесса управления персоналом организации // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2018. – № 2. – С. 160-169.
6. *COVID-19: Ключевые вопросы управления персоналом [Электронный ресурс] // Ernst & Young.* – Режим доступа: [https://assets.ey.com/content/dam/ey-sites/ey-com/ru\\_ru/topics/workforce/ey-bulletin-covid-19-hr-issues.pdf](https://assets.ey.com/content/dam/ey-sites/ey-com/ru_ru/topics/workforce/ey-bulletin-covid-19-hr-issues.pdf)

### **Авторская справка**

*Лень Евгения Васильевна, заведующий Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Радуга» городского округа Спасск –Дальний, эл.почта: Lenevgenya1@mail.ru*

## Подходы к формированию системы управления качеством образования в дошкольной образовательной организации.

*Аннотация: статья посвящена проблеме разработки системы внутренней оценки качества образования с использованием шкал МКДО.*

*Ключевые слова: ВСОКО - внутренняя система оценки качества образования, Концепция мониторинга качества дошкольного образования, МКДО – мониторинг качества дошкольного образования.*

В настоящее время внимание педагогического сообщества обращено к реализации национального проекта «Образование». Развитие системы образования каждого региона России обеспечивается за счет ключевых направлений проекта: развитие инфраструктуры, профессиональное развитие педагогических работников и управленческих кадров, совершенствование содержания образования и воспитания. В каждом из этих направлений должны произойти значительные изменения.

Формирование системы управления качеством образования в направлении совершенствования содержания образования и воспитания является одним из приоритетных направлений деятельности дошкольных учреждений. Для того чтобы реализовать требования Закона об образовании, Федерального государственного образовательного стандарта, профессионального стандарта педагога предъявляемые к качеству образования АНО ДПО «Национальный институт качества образования» разработала систему показателей отраженных в Концепции МКДО, позволяющих измерить степень реализации данных документов в образовательной деятельности.

С появлением Концепции МКДО и началом мониторинга дошкольных учреждений, возникает необходимость пересмотра своей деятельности по оценке качества образования с учетом требований концепции. Как мы знаем к компетенции образовательной организации относятся: проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования. Во ФГОС ДО ч. III п.3.1. сформулированы требования к качеству дошкольного образования, которые фокусируются на создании образовательной среды высокого качества, позволяющей каждому воспитаннику достичь лучших для себя образовательных результатов: «Требования к условиям реализации Программы включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально – техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно – пространственной среде».

Возникает проблема, мы понимаем, что качество образования нужно каким-то образом оценивать – у нас появились шкалы МКДО, которые только начинают проходить апробацию для оценки качества образования. Причина проблемы на наш взгляд кроется, в том, что прошло совсем немного времени с момента появления шкал МКДО и достаточно ограниченное количество дошкольных учреждений города приняло участие в мониторинге качества (апробировании шкал).

Изучая содержание Концепции МКДО, слушая опыт дошкольных учреждений прошедших процедуру МКДО, пересмотрев содержание своих документов по проведению процедуры внутренней оценки качества (это положение, показатели, критерии, индикаторы), мы пришли к выводу, что внутреннюю систему оценки качества образования необходимо пересматривать с учетом применения шкал МКДО и поставили перед собой

**цель:** апробирование и внедрение в образовательную практику дошкольной организации шкалы МКДО при организации и проведении внутренней системы оценки качества дошкольного образования. Соответственно поставлены **задачи:**

-определить особенности организации ВСОКО с использованием шкал МКДО.

- изучить содержание шкал МКДО для проведения процедуры ВСОКО.
- разработать практические материалы, необходимые для организации и проведения процедуры ВСОКО с использованием шкал МКДО.
- апробировать разработанный практический материал при проведении процедуры ВСОКО.

Каждая задача решается через систему мероприятий, с определением участников и продукта деятельности. Конечно, мы понимаем, что есть определенные риски – например – неверное толкование требований при проведении оценки качества образования, для компенсации этих рисков предусмотрены – консультации с экспертами МКДО, встречи с представителями дошкольных учреждений прошедших процедуру МКДО, обучение на курсах повышения квалификации, связанных с вопросами повышения качества образования, организация в образовательной организации методической работы по разъяснению, уточнению требований Концепции.

Наше дошкольное учреждение является городской базовой площадкой по разработке внутренней системы качества образования с использованием шкал МКДО в г. Красноярск.

Далее на примере работы с одной из областей качества Концепции МКДО «Взаимодействие с родителями» показатель «Участие родителей в образовательной деятельности», раскроем вам наши подходы к разработке внутренней системы оценки качества образования по линиям «документирование», «деятельность», «материально – технические условия».

В дошкольном учреждении была создана рабочая группа, утвержден план работы, проведены семинары, знакомящие педагогов с Концепцией МКДО, показателями и уровнями качества дошкольного образования; методами использования шкал МКДО на этапе внутренней оценки качества дошкольного образования в дошкольной организации.

Прорабатывая линию А – «Документирование», нам было очень важно понимать какие документы необходимо представить, чтобы полноценно – документально отразить качество деятельности по этому показателю. Если обратить внимание на уровни показателей качества, то они определяются по «нарастающей», от минимума требований – к максимуму.

Для первого уровня основным документом предусматривающим участие родителей воспитанников в образовательной деятельности является образовательная программа/программы, в которых должны быть определены принципы, формы и методы взаимодействия с родителями, а также разработан локальный акт (положение/регламент) о взаимодействии с родителями).

Для достижения второго уровня предусматривающего регулярное участие родителей в образовательных мероприятиях необходимо в содержательной части образовательной программы описать регулярность проведения мероприятий, и как приложение к программе составить примерный план мероприятий.

Третий «Базовый уровень» требует полноправного участия родителей в образовательном процессе, поэтому по нашему мнению все документы положения/регламенты/правила, которые каким-то образом затрагивают деятельность с детьми, должны разрабатываться с учетом мнения родителей. Для прохождения этого уровня в дошкольной организации обязательно наличие годового плана работы с родителями, в котором отражены варианты участия родителей в образовательном процессе (в графе ответственные), в каждой группе необходимо наличие плана работы с родителями, возможно прописать отражение мнения родителей о необходимости участия в образовательном процессе в протоколах родительских собраний.

Выход к четвертому уровню «Хорошее качество» предусматривает изучение мнения родителей при организации образовательной деятельности, выборе образовательного содержания с целью удовлетворения запросов. Поэтому здесь уместны: положение о проведении анкетирования; положение о проведении процедуры ВСОКО в котором установлены показатели качества взаимодействия с родителями; наличие заполненных анкет,



опросников, форм фиксации оценки участия родителей в образовательной деятельности; форм фиксации образовательных потребностей ребенка.

Пятый уровень - «Превосходное качество», по решению рабочей группы достижимо, если в дошкольном учреждении учитывается социокультурный контекст программы воспитания – (при наличии детей и родителей стран ближнего зарубежья) и предусматривает в плане взаимодействия с родителями этнический контекст. А также имеется положение о планировании образовательной деятельности, в котором прописано участие родителей.

Линия Б - «Деятельность» также подразумевает прохождение уровней от минимума требований к максимуму. Здесь эксперты могут не просматривать документы, а непосредственно в деятельности увидеть отражение качества, задать необходимые для понимания и уточнения вопросы сотрудникам дошкольной организации.

Если говорить об эпизодическом участии родителей в образовательной деятельности – первый уровень - то эксперт может это увидеть в образовательной среде через наличие объявлений, приглашения на праздничные мероприятия, через отражение в новостных лентах в социальных сетях.

Для прохождения второго уровня также допустимы вопросы экспертов педагогам о возможности присутствия родителей в течение дня в дошкольном учреждении. В группах раннего возраста по плану адаптации детей к дошкольному учреждению прописаны периоды присутствия родителей, в наличии в группах имеются креативные объявления - приглашения к участию в различных мероприятиях (приемы Л.В.Свирской), в группах старшего возраста реализуется технология «Гость группы».

Третий базовый уровень предполагает равноправное участие в образовании детей – отражением этой деятельности могут быть наличие в групповом помещении результатов реализованных проектов, фотогалереи с подтверждением участия родителей в образовании ребенка, участие родителей в контрольной деятельности учреждения.

Наличие аналитической справки о проведении анкетирования по изучению мнения родителей об организации образовательной деятельности, наличие плана по совершенствованию взаимодействия по результатам справки, имеющаяся в дошкольной организации и группе книга отзывов, почтовый ящик (обратная связь) говорят нам о прохождении четвертого уровня «Хорошее качество».

Пятый уровень «Превосходное качество» будет пройден если в дошкольной организации имеются разработанные с учетом мнения родителей индивидуальные образовательные маршруты на всех детей, а также детей с ОВЗ, одаренных и имеющих трудности в воспитании.

Линия В – «Материально – технические условия» начинается с третьего «Базового уровня» - и предполагает возможность родителям расширять свои знания о развитии ребенка за счет доступности информационных ресурсов на родительских стендах, в справочниках для родителей, информационном сайте, полезные ссылки, Q – коды.

Четвертый уровень «Превосходное качество», в нашем современном обществе, учитывая загруженность родителей, предлагает использовать удобные информационные платформы для взаимодействия и общения – это родительские чаты в соцсетях, личные сайты педагогов, сайт дошкольного учреждения, электронная почта, гугл – формы.

Без наличия современной литературы, учитывающей требования образования невозможно развитие детей – наличие такой литературы, выход на электронные библиотеки, энциклопедии позволит пройти пятый уровень - «Превосходное качество».

Наша рабочая группа по изучению шкал МКДО с целью включения шкал в процедуру внутренней оценки качества не рассматривала линию Г – «Результаты» - так как это может быть и проведение итогового анкетирования по результатам деятельности в учебном году с использованием формулировок линии Г, а так же это может быть заполнение анкеты при прохождении процедуры МКДО в личном кабинете родителя.

На наш взгляд дополнительными эффектами в ходе детальной проработки каждой области качества и каждого показателя шкал МКДО, в целом реализации данного проекта могут быть:

- выявление проблем и ресурсов в дошкольной организации;
- приведение локальных нормативных актов в соответствие с современными требованиями к организации образовательного процесса и его качеству;
- приведение образовательной деятельности в соответствие с требованиями ФГОС ДО, Профессиональных стандартов и т.д.;
- в каждой дошкольной организации могут быть разработаны методические рекомендации по организации образовательной деятельности с целью повышения качества образования;
- проведенный мониторинг качества послужит своего рода анализом деятельности для написания Программ развития учреждения направленных на повышение качества образования.

В таком направлении рабочая группа дошкольного учреждения рассматривает каждую область качества, по всем линиям и уровням. Анализ нормативных документов позволил нам определить научные подходы к мониторингу качества в управлении образовательным учреждением.

#### Список литературы

- 1.Электронный ресурс: <https://edu.gov.ru/national-project/about/> - национальный проект «Образование».
2. Электронный ресурс: [МКДО 2021. Концепция.pdf \(ciur.ru\)](#) – Концепция МКДО – 2021.
- 3.Электронный ресурс: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400780927/> - Гарант.ру информационно – правово канал.

#### Авторская справка:

Федотко Марина Владимировна – заведующий муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 55» г.Красноярск [dou55@mailkrsk.ru](mailto:dou55@mailkrsk.ru)

## Развивающая предметно-пространственная среда

**Берестнева Н.П**

### **«Детский музейно – выставочный центр - как новая форма организации образовательного пространства»**

*Аннотация: статья посвящена вопросам организации предметно – пространственной среды дошкольного учреждения в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, возможности использования созданной образовательной локации как передвижной выставки и организации образовательного взаимодействия с учреждениями культуры.*

*Ключевые слова: инфраструктурное решение, образовательная среда, передвижная выставка, образовательное взаимодействие.*

В современных условиях развития образования, в свете требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования актуальной задачей является создание педагогических условий, способствующих полноценному раскрытию потенциала каждого ребенка, развитию у детей культуры исследовательской, творческой работы.

Проанализировав предметно-пространственную среду, нами был разработан проект преобразования инфраструктуры дошкольного учреждения по созданию образовательных локаций на свободных площадях. Что позволит расширить образовательное пространство, увеличить возможности индивидуализации образования за счет организации работы детей в малых группах, а также интеграции основного и дополнительного образования и вовлечения в деятельность учреждения культуры.

Инфраструктурное решение «Детский музейно – выставочный центр - как новая форма организации образовательного пространства» создано в виде образовательной локации занимающей рекреационное помещение второго этажа. Рекреационное помещение разделено на несколько зон и рассчитано на проведение различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, образовательной деятельности, организации выставок, тематических экспозиций.

В созданной зоне в наличии имеются мобильные: столы, экспозиционная ширма, тумбы – консоли, говорящая стенная панель, мини – библиотека в режиме буккроссинга, учебно - методические и дидактические средства, вспомогательные материалы.

Образовательная деятельность, в созданном музейно – выставочном центре, осуществляется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, рабочей программой воспитания в первую половину дня по подгруппам, согласно утвержденному на педагогическом совете расписанию, что позволит индивидуализировать образовательный процесс и повысить качество образования.

Во второй половине дня созданная локация может использоваться для реализации программ дополнительного образования, реализации плана взаимодействия с учреждениями культуры (библиотека, музей, школа), свободной самостоятельной деятельности детей, в работе клубного часа, индивидуальной работы.

Количественный состав целевой группы может меняться в зависимости от комплектации групп дошкольного учреждения на учебный год. Как правило, это воспитанники старшего дошкольного возраста порядка 60-90 детей, семьи воспитанников, педагогические работники, осуществляющие профессиональную деятельность в данном направлении.

В рамках развития проекта предполагается вовлечение в событийные мероприятия неорганизованной группы детей дошкольного возраста (дети из близлежащих домов микрорайона), обучающихся начальных классов рядом расположенной школы, в рамках взаимодействия со школой, для проведения тематических экскурсий и других образовательных мероприятий.

#### Направления деятельности детского музейно - выставочного центра

Направления деятельности	Формы деятельности
Культурно - образовательная	Экскурсии – беседы, экскурсии – занятия, музейный праздник, беседы - лекции, мастер- класс, встречи с интересными людьми, викторина, квест – игры, кинопросмотр...
Экспозиционно-выставочная деятельность	тематические выставки, коллекции, экспозиция, музейный натюрморт, въездная и передвижная выставка, виртуальные выставки и экспозиции,

Исследовательская, проектная, поисковая, краеведческая деятельность	Накопление, обработка материальных и нематериальных объектов, создание методической базы, реализация проектов
---	---

Культурно-образовательная деятельность – одно из важнейших направлений работы центра, направленная на реализацию образовательно-воспитательной и досуговой (рекреационной) функции. Целевыми установками детской деятельности в центре, следует назвать формирование ценностного отношения к историческому и национальному наследию, к музейным коллекциям; воспитание музейной культуры, исторического сознания и патриотизма. Одна из ведущих задач данного направления работы – организация музейной среды для посетителей как пространства познания и отдыха.

Детский музейно – выставочный центр предполагает реализацию долгосрочных и краткосрочных проектов в соответствии с задачами основной образовательной программы и программы воспитания. В центре возможна тематическая вариативность реализации проектов в соответствии с событийными мероприятиями, значимыми датами, конкурсное движение.

Планируемая степень достижения образовательных результатов - базовый уровень, характеризующийся освоением знаний в рамках реализации выделенных задач основной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания, достаточных для обучения на следующей ступени образования.

Деятельность в детском музейно – выставочном центре направлена на формирование у детей познавательных (работа с информацией), коммуникативных (речевая, навыки сотрудничества), регулятивных (управление своей деятельностью, инициативность, самостоятельность) действий, направленных на управление своей познавательной деятельностью.

Основные направления педагогической деятельности в организуемом пространстве:

- создание условий для детской деятельности; инициация действий ребенка;
- использование методов эффективного воздействия в проявлении самостоятельности и инициативы;
- создание условий для достижения планируемых образовательных результатов;
- расширение познавательных и коммуникативных компетентностей;

Цель деятельности определена (как образ результата или направленность управленческой деятельности в достижении заявленных преобразований)

Расширение образовательных возможностей дошкольного учреждения, через деятельность в «Детском музейно – выставочном центре», в процессе реализации основной образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания.

Для себя определили, что цель проекта будет считаться достигнутой, если:

- создана оптимальная образовательная, социальная, предметная, коммуникативная среда, способствующая взаимодействию всех субъектов образовательного процесса;
- наблюдается позитивная динамика личностного развития воспитанников;
- наблюдается повышение профессионализма педагогов, овладение современными педагогическими технологиями;
- увеличение вовлеченности и удовлетворенности родителей реализацией проекта;
- имеется востребованность опыта реализации проекта другими образовательными учреждениями.

(конкретность, измеримость, достижимость, актуальность)

Для реализации инфраструктурного проекта были определены задачи:

- повысить качество образовательных результатов за счет реализации образовательных проектов в соответствии с образовательными задачами основной образовательной программы, программы воспитания, в образовательной локации «Детский музейно – выставочный центр»
- создать современную инфраструктуру дошкольного учреждения, способствующую расширению образовательного пространства и повышению качества образования;

-формировать у детей дошкольного возраста познавательные, коммуникативные, регуляторные действия, направленные на управление своей познавательной деятельностью, необходимой для обучения на следующей ступени образования;

- повысить качество профессиональной компетентности педагогов через освоение новых образовательных технологий (технологии музейной педагогики, информационные технологии)

-применять различные методы поддержки педагогов (стажировка, наставничество) для совершенствования профессионально важных качеств.

Необходимость изменений в предметно – пространственной среде обусловлена как внешними, так и внутренними требованиями - это:

-обеспечение качества образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО, реализации Национального проекта «Образование» в муниципальной системе образования города, реализация «Красноярского стандарта качества образования»;

-невозможность решения задач современного образования в рамках ограниченного пространства группы. Возникает необходимость отказа от привычек и установок, заложенных традиционной массовой «школой»;

-необходимость за счет дизайнерских решений имеющихся свободных площадей расширить образовательные возможности дошкольного учреждения для решения современных задач обучения, воспитания, развития;

-необходимость в изменении подхода к организации образовательной деятельности, реализации принципа индивидуализации, расширении образовательного пространства, за счет выхода за пределы образовательной организации;

-необходимость принятия решений конструктивных изменений и подходов к организации взаимодействия с социальными партнерами, учреждениями образования и культуры.

Ожидаемый результат реализации проекта:

-формирование и развитие детско – взрослой инициативы, гражданской позиции на основе событийных, социально – значимых мероприятий;

- дети овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в игре, общении, познавательно – исследовательской, двигательной, музыкально – художественной, трудовой деятельности, способны выбирать себе род занятий и партнеров по совместной деятельности;

- активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми в совместных делах, способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам, радоваться успехам;

- проявляют любознательность, пытаются самостоятельно наблюдать, экспериментировать, делать выводы;

- занятия в образовательной локации «Детский музейно – выставочный центр» встроены в расписание дошкольного учреждения по подгруппам, что является альтернативой групповым занятиям; расширение вариативности и насыщенности развивающей образовательной среды с применением вариативных форм организации образовательной деятельности и культурных практик

-переход на событийный формат освоения нового содержания образования.

-применение педагогами в деятельности технологий музейной педагогики

Дополнительные эффекты инфраструктурного решения:

-работа с малыми группами детей положительно повлияет на индивидуальное развитие ребенка и качество освоения образовательной программы, программы воспитания;

-преобразование образовательно – обучающего пространства в соответствии с требованиями ФГОС ДО, способствующего успешной реализации требований к современному образованию.

-освоение и применение новых (для педагогов ДОУ) технологий в образовательной деятельности (технологии музейной педагогики).

-приобретение опыта партнерских отношений через сетевую форму взаимодействия  
-качественное изменение инфраструктуры пространства ДОУ, не требующее пространственно – архитектурного переустройства; возможность перемещения в пространстве ДОУ и за его пределами.

Как и в любом проекте возможен риск слабой заинтересованности участников образовательного процесса в реализации инфраструктурного проекта – решением которого будет являться создание детско – взрослого Совета.

Перспектива применения инфраструктурного решения не ограничивается одной темой, возможна смена экспозиций (изменение темы/содержания/направленности выставки);

- размещение выставки не стационарно возможен перенос на другие площади дошкольного учреждения (холлы первого и третьего этажа, групповые помещения музыкальный зал)

-использование при организации вариативных форм образовательной деятельности, таких как: клубный час, квест, мастерские, интеллектуальные тренинги.

-проведение тематических экскурсий (для неорганизованных групп дошкольников, обучающихся начальной школы);

-предоставление возможности другим организациям поместить выставку в своем учреждении (школа/ДОУ/библиотека и др.);

-интеграция деятельности с учреждениями культуры (библиотека/ краеведческий музей) (использование образовательного пространства города)

#### Список литературы:

1.Электронный ресурс: <https://edu.gov.ru/national-project/about/> - национальный проект «Образование».

2. Электронный ресурс:  
[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/fgos/predmetno\\_prostranstvennaya\\_sreda.pdf?ysclid=l6gx27emnc860726235](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/fgos/predmetno_prostranstvennaya_sreda.pdf?ysclid=l6gx27emnc860726235) – методические рекомендации

3. электронный ресурс: [Музейная педагогика: цели, задачи, формы образования \(zaochnik.ru\)](http://muzei.zaochnik.ru)

#### Авторская справка:

Берестнева Наталья Павловна муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 55», г, Красноярск, старший воспитатель,  
[berestneva-np@mail.ru](mailto:berestneva-np@mail.ru)



## Образовательная среда в ДОО как основа развития ребенка

Пыргаева К.М.

### Интеллектуально-творческое развитие дошкольников посредством игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»

*Аннотация. Раскрывается применение современных образовательных технологий в дошкольном образовании, способствующих повышению качества образования. Предлагается к использованию игровая технология В. В. Воскобовича, позволяющая развивать интеллектуально-творческие способности дошкольников.*

*Ключевые слова: игровая технология, профессиональный стандарт педагога, практическая значимость технологии.*

За последние несколько лет произошли принципиальные изменения в экономике и обществе. Появление ФГОС ДО положило начало интенсивному обсуждению вопросов,

связанных с обновлением содержания и качества дошкольного образования, с новыми методами и формами работы педагогов, с апробацией на практике новых педагогических технологий. Любая современная образовательная технология обладает средствами, активизирующими деятельность воспитанников, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. Всё это включают в себя игровые технологии.

Игровые технологии - одна из уникальных форм обучения дошкольников. Поскольку дети в раннем и дошкольном возрасте обладают высоким потенциалом развития и обучения, то актуальным является вопрос образовательных средств. Образовательные средства должны иметь ряд характеристик, отвечающих «формату» возраста, т.е. они должны быть направлены на решение ряда возрастных задач (например, повышать уровень социального и интеллектуального развития, способствовать появлению конкретных умений, действий и развивать их).

В настоящее время существует огромное количество игровых технологий, применяемых в ДОО. Одним из самых творческих подходов к развитию детей, на наш взгляд, является игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича. Её новизна заключается в вариативном дидактическом сопровождении становления интеллектуальных, социальных и творческих умений детей в организованной совместной деятельности взрослого и ребенка.

Учитывая особенности каждого ребенка, который становится активным участником деятельности с использованием игрового пособия, взрослый организует сотрудничество детей и взрослых как партнеров, тем самым актуализирует субъектную позицию ребенка, поддерживая его инициативность и активность.

Практическая значимость технологии «Сказочные лабиринты игры» заключается в повышении образовательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО и повышении эффективности воспитательно-образовательного процесса. В связи с этим наблюдается:

- наличие возможности интеграции образовательных областей основной образовательной программы дошкольного образования посредством применения игровых технологий в образовательной деятельности;

- наличие базиса для реализации преемственности дошкольного и начального общего образования;

- наличие потенциала проведения коррекционной работы с детьми с разными образовательными возможностями и потребностями.

Главной особенностью игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича является то, что она содержит целый комплекс развивающих игр, которые логично, легко и эффективно включаются в привычный педагогический процесс. Технология предполагает поэтапное введение игрового материала. Каждый последующий этап предполагает усложнение дидактического и смыслового материала с ориентацией на возможности ребенка, в том числе и на детей с ОВЗ. Игры технологии могут быть включены в любой раздел программы с учетом инклюзивного подхода и служить как для развития познавательной деятельности, так и для формирования собственной игры, поведения и эмоциональной стабильности.

Развивающий эффект технологии заключается в новом способе приобретения детьми знаний, позволяющем ребенку самостоятельно, под разумным руководством взрослого и с



помощью отдельных правил в игровой интегрированной деятельности создавать продукт. Таким образом, ребенок в процессе осмысленной деятельности является творцом, автором, способным к самостоятельному принятию решений и имеющим желание действовать, то есть он становится субъектом деятельности. Педагог в этом увлекательном процессе становится партнером ребенка и в форме дружеской поддержки передает ему свой опыт.

Развивающие игры В.В. Воскобовича способствуют социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию детей, то есть тем направлениям развития и образования дошкольников, которые предусмотрены ФГОС ДО.

Используя игры В.В. Воскобовича в нашем дошкольном учреждении, мы пришли к выводу, что во время проведения образовательной деятельности игры позволяют решать задачи математического, экологического, познавательного и речевого содержания как в чистом, так и в интегрированном виде. Так, например, на занятиях по познавательному развитию, используя универсальное пособие «Коврограф Ларчик», можно познакомить детей с отрезками, геометрическими фигурами, с выполнением графического диктанта, с упражнениями в количественном и порядковом счете (набор «Цифр и знаков ларчик», «Счетовозик»), а также ориентированием на плоскости (игра «Муха», реализуемая с помощью пособия «Разноцветные квадраты»). С помощью комплекта «Играем в математику» («Кораблик «Брызг-Брызг», «Математические корзинки 5», «Математические корзинки 10») можно изучать состав числа из двух меньших и состав числа из единиц, выкладывать цифры на «Волшебной восьмерке». А играя в «Чудо-конструкторы» и используя альбомы к ним, можно решать задачи по творческому конструированию, связав их с темами по ознакомлению с предметным миром.

Для того, чтобы появился интерес к чтению и ребенок начал свободно читать, необходимо легко и быстро распознавать буквы и соотносить их со звуками. И сделать этот процесс увлекательным нам помогают развивающие игры В. В. Воскобовича. Ценность таких игр состоит в том, что они быстро и эффективно позволяют достичь желаемых результатов, не утомляя при этом ребёнка.

Удачным решением в нашей работе по ознакомлению детей с буквами стало применение технологии создания мультфильма и использование развивающих игр В. В. Воскобовича. Объединение этих двух технологий позволяет сделать процесс обучения чтению ещё более интересным и познавательным.

В ходе работы над мультфильмом педагоги используют как готовые сказки про буквы, так и сказки, которые дошкольники придумывают сами. Придумывание собственных небольших сказок - отличная тренировка для развития речевых навыков и логического мышления.

После того, как придуман сюжет про какую-либо букву, определяем технику анимации. Дети могут использовать либо готовых героев игровых пособий, либо слепить или нарисовать каких-либо героев. Всё зависит от их фантазии и сюжета сказки.

Следующий этап- раскадровка, проведение которой приучает детей видеть сюжет целиком, планировать свои действия при съёмке, выбирать наиболее эффективный способ подачи материала.

Далее создаём фоны и декорации для будущего мультфильма. Чаще всего мультфильмы снимаются на игровом поле «Коврограф «Ларчик» и «Фиолетовый лес».

И, наконец, переходим к съёмке мультфильма. Чтобы в процессе съёмки дети приучались к самостоятельности, ответственности, сосредоточенности и последовательности действий, необходимо распределение ролей и соблюдение правил съёмки. Показываем отснятый материал детям, поскольку только тогда технологическая цепочка создания фильма будет им понятна.

Последний этап, который совершает взрослый (воспитатель) – это монтаж мультфильма. Фотокадры обрабатываются с помощью специальной программы. Добавляется музыка, текст, эффекты, задаётся движение.

Фильм готов! Самым долгожданным для маленьких мультипликаторов является момент, когда на большом экране появляются первые кадры фильма. Показывая свою работу родителям, педагогам, сверстникам, ребенок делится плодами своего творчества, что имеет важную воспитательную функцию. Это его первый и ответственный «отчет» перед настоящими кинозрителями!

Таким образом, применяя в совокупности две технологии, мы способствуем развитию у дошкольников мыслительных процессов, мелкой моторики пальцев рук, тактильного восприятия буквы, умения ориентироваться на плоскости, закреплению графического образа буквы. Это, в свою очередь, позволяет повысить интерес детей к обучению чтению.

Интересным решением для развития связной речи, творческих способностей дошкольников было создание мультфильмов по народным сказкам с использованием развивающих игр В. Воскобовича. Педагоги трёх возрастных групп совместно с родителями и детьми приняли участие во Всероссийском творческом конкурсе детско-родительских проектов «Сказочное царство с РИВ», представив на нём свои творческие работы.

Работая по данной технологии, мы смогли в нашем детском саду организовать развивающую предметно-пространственную среду для её реализации. Каждая группа оснащена игровым комплексом «Коврограф Ларчик» и развивающей средой «Фиолетовый лес», а также играми В. Воскобовича («Счетовозик», Кораблик «Плюх-Плюх» и «Брызг-Брызг», «Шнур-Затейник», «Чудо-Крестики», «Геоконт», «Чудо-Цветик», «Игровизор» и др.). Хочется отметить, что у детей наблюдается большой интерес к таким играм, они с удовольствием возвращаются в «уголок развивающих игр», самостоятельно выбирают игру и конструируют. Они не спрашивают, чем заняться. Они играют, играют и растут.

Качество педагогической деятельности по использованию современных игровых технологий главным образом зависит от квалифицированных педагогов. В связи с этим педагоги нашего детского сада прошли обучение по теме «Сказочные лабиринты игры» - игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» (организатор – ведущий тьютор ООО «РИВ» Терюшина Юлия Александровна).

Педагоги активно участвуют в семинарах, вебинарах с онлайн-трансляцией, организованных сотрудниками центра РИВ. В 2019 году педагоги ДОУ принимали очное участие в VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Развивающие игры В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста». Данный опыт работы в виде авторского материала был опубликован в сборнике конференции «Создание современной образовательной среды для дошкольников и младших школьников с использованием технологии В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»

Также педагоги зарегистрированы на официальном канале компании "Развивающие игры Воскобовича", где систематически отслеживают новинки, методические рекомендации, опыт работы с играми и многое другое.

Таким образом, при условии правильно организованного педагогического процесса с применением игровых технологий и правильно организованной РППС в ДОО развитие ребенка будет полноценным и эффективным.

Применение игровых технологий в педагогической работе помогает влиять на качество образовательного процесса и позволяет осуществлять текущую коррекцию его результатов, так как обладает двойной направленностью: на повышение эффективности воспитания и обучения детей и на снятие отрицательных последствий образования. Игра – это важный вид деятельности в дошкольном возрасте, и мы стараемся организовать ее так, чтобы каждый ребёнок, проживая дошкольное детство, мог получить знания, умения и навыки, которые он пронесёт через всю жизнь.

### Список литературы

1. Вакуленко Л. С. Универсальные средства «Коврограф Ларчик» и «МиниЛарчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: методическое пособие/ под ред. Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. – 288 с.: ил.
2. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте : пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет / Н. С. Варенцова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2010. – 25 с.
3. Воскобович В. В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» : методическое пособие / В. В. Воскобович, Н. А. Мёдова, Е. Д. Файзуллаева и др.; под ред. Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича»; КАРО, 2017. – 352 с.: ил
4. Воскобович В. В. Чтение через игру. Формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр/Под ред. В. В. Воскобовича, Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 344 с.: ил.
5. Харько, Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5–7 лет) / Т. Г. Харько. – Санкт-Петербург: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 304 с.

### Авторская справка

Пыргаева Кадрия Мансуровна, заведующий, МБДОУ «Детский сад №13» г.о. Самара, электронная почта: kadril.b2014@yandex.ru

*Смага Л.А.*

### **«Использование системы кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ»**

*Аннотация. В статье рассматривается эффективность применения кинезиологических упражнений для развития речи, внимания, памяти у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья.*

*Ключевые слова: кинезиология, межполушарное взаимодействие, дети старшего дошкольного возраста с ОВЗ, упражнения для развития межполушарного взаимодействия.*

С каждым годом растет количество детей с ограниченными возможностями здоровья, это проявляется в нарушении речи, мышления, изменения качества психики. (Статистика: по данным Института возрастной физиологии РАО, обследование современных дошкольников (4—6 лет) показало, что только 23—25 % из них абсолютно здоровы, 60 % имеют функциональные отклонения, а у 15—17 % детей выявлены те или иные хронические заболевания). Для этих детей необходима индивидуальная система сопровождения, включающая работу по развитию межполушарного взаимодействия.

«Единство мозга складывается из деятельности двух его полушарий. Между полушариями находится мозолистое тело, это толстый пучок нервных волокон, через который происходит взаимодействие между двумя полушариями. Благодаря этому процессу происходит передача информации из одного полушария в другое, обеспечивается целостность и координация работы мозга». (Марычева О. И. Габараева К. А. «Гимнастика для ума. Сборник упражнений для активизации умственной деятельности»). Формирование мозолистого тела начинается в конце первого триместра беременности (12—16 неделя) и заканчивается к 12 годам, после чего оно остается неизменным до конца жизни. Самый важный для этого возраст – от рождения до семи–восьми лет, т.е. дошкольное детство. Если взаимодействие между полушариями нарушено, у ребенка возникают трудности в обучении письму и чтению, двигательная расторможенность, отсутствует познавательная деятельность.

Развивая телесную моторику детей с ОВЗ, а также движение пальцев мы создаем предпосылки для становления таких процессов как речь и мышление. Для детей дошкольного возраста очень эффективно использовать специально подобранные кинезиологические игры и упражнения.

Кинезиология – наука о развитии умственных и творческих способностей через определённые двигательные упражнения. Благодаря этим упражнениям создаются новые нейронные сети, тело и мозг интегрируются и взаимодействия полушарий мозга становится сбалансированным. Кинезиология относится к здоровьесберегающей технологии.

Кинезиологические упражнения может использовать каждый педагог в своей работе. Это могут быть как групповые, так и индивидуальные занятия. Кинезиологические упражнения могут скорректировать многие особенности развития ребенка:

- улучшить мыслительную деятельность;
- развить межполушарное взаимодействие;
- развить мелкую и крупную моторику;
- развить способность к усвоению информации;
- снизить утомляемость, повысить стрессоустойчивость и способность к контролю
- развить и улучшить речь, память, внимание и др.

На занятиях очень важно создать комфортную атмосферу (для установления контакта с ребенком важно использовать игровой момент). Важно, чтобы дети понимали, что от них требуется, и четко выполнили движения. Все упражнения следует проводить по принципу «от простого к сложному».

## **Методы и приемы:**

### **Дыхательные упражнения**

Во время дыхания происходит насыщение мозга кислородом. Если по какой-то причине происходит сбой в дыхании (ребенок волнуется, сильно возбужден, его дыхание становится прерывистым), то мозг обделен кислородом. Дыхательные упражнения успокаивают, помогают восстановить нормальное дыхание, а в комплексе с различными движениями способствуют поступлению кислорода во все органы и ткани организма, улучшают тонус мышц, снижают возбудимость, способствуют улучшению состояния ребенка.

Пример дыхательного упражнения: «Вдох» - «Выдох»

Исходное положение: ребенок лежит на спине (глаза смотрят в потолок, руки вытянуты вдоль туловища, ладони прижаты к полу, ноги прямые, ногами шевелить нельзя)

Инструкция: по команде взрослого «вдох» ребенок делает глубокий вдох через нос (рот закрыт), по команде взрослого «выдох» ребенок делает выдох через рот (шумно).

Пример дыхательного упражнения: «Свеча»

Исходное положение: ребенок сидит за столом.

1. Перед ребенком картинка, на которой нарисована большая свеча.

Инструкция: ребенок должен сделать глубокий вдох и постараться одним выдохом задуть свечу.

2. Перед ребенком картинка, на которой изображены несколько маленьких свечек.

Инструкция: ребенок должен сделать глубокий вдох и задуть эти свечи маленькими порциями выдоха.

(Упражнения выполняется 5-6 раз)

### **Глазодвигательные упражнения**

У ребенка может быть ограничено поле зрительного восприятия (к трем годам ребенок должен уметь видеть пространство на 180° по вертикали и на 180° по горизонтали и делать это без поворота головы) и тогда он видит только то, что находится перед ним. Глазодвигательные упражнения помогают расширить поле зрительного восприятия, а также они влияют на такие психические факторы как: речь, внимание, память.

Пример дыхательного упражнения:

Исходное положение: ребенок лежит на спине, руки вдоль туловища (не шевелятся). Ноги выпрямлены.

Взрослый берет предмет (сначала можно использовать игрушку, которая нравится ребенку, важно чтобы она была маленького размера), располагает его напротив переносицы ребенка и медленно перемещает предмет над глазами ребенка вправо и обратно к середине; влево и обратно к середине, вверх и обратно к середине; вниз и обратно к середине; к переносице и от переносицы. Ребенок должен удерживать взгляд в этих точках.

## **Растяжка и двигательные упражнения**

Растяжка – система упражнений на растягивание, основанных на естественных движениях. Выполнение растяжки нормализует мышечный тонус. Двигательные упражнения позволяют понять пространство собственного тела и пространство вокруг. В процессе выполнения упражнений отрабатываются такие понятия, как «верх-низ», «впереди-позади», «право-лево». В дальнейшем это позволяет избежать нарушений письма, чтения, счета.

Пример растяжки: «Мумия»

Исходное положение: ребенок лежит на спине, руки вдоль туловища (не шевелятся). Голова неподвижна, глаза смотрят в потолок, рот закрыт. Ноги выпрямлены.

Инструкция: по команде взрослого «вверх» ребенок поднимает голову, не поднимая плеч. По команде взрослого «вниз» ребенок опускает голову на пол и расслабляется. (Упражнения выполняется 5-6 раз)

Пример двигательного упражнения: «Лодочка»

Исходное положение: ребенок лежит на животе, руки вытянуты вперед. Ноги прямые.

Инструкция: ребенок приподнимает прямые руки и ноги, прогибается и качается на животе вперед-назад.

(Упражнения выполняется 5-6 раз)

Кинезиологические упражнения можно включать в любые занятия с детьми. Важное условие – систематичность занятий. Упражнения необходимо проводить ежедневно.

В результате систематического использования в образовательном процессе кинезиологических упражнений и игр у детей с ОВЗ улучшается координация движений, развивается речь, память, активизируются познавательные и эмоционально-волевые качества, что способствует раскрытию личности ребенка его полноценному развитию.

## **Список литературы**

1. Деннисон П. Гимнастика мозга / перевод С. М. Масгутовой. – М.: Частное Образовательное Учреждение «Восхождение», 1997г.
2. Колганова В.С., Пивоварова Е.В. Нейропсихологические занятия с детьми. – М.: Айрис-пресс, 2017 – 416 с.
3. Сиротюк А. Л. Коррекция проблем обучения и развития методом кинезиологии. - М.: Аркти, 2003 – 156 с
4. Е. И. Стальская, Ю. С. Корнеева, Е. Г. Ромицына // Северная Двина. - 2009 – 3 (май-июнь) Использование метода кинезиологии в работе с дошкольниками /
5. Межполушарное взаимодействие: хрестоматия под ред. Семенович А. В., Ковязиной М. С. – М.: Генезис, 2018
6. Шанина Т. Е. Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие. - М., 1999

### **Авторская справка**

*Смага Людмила Александровна, воспитатель, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга, [lasmaga@gmail.com](mailto:lasmaga@gmail.com)*

**Полозова И.А.**

### **Экологическое воспитание в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «детский сад общеразвивающего вида №3 «Радуга» городского округа Спасск- Дальний.**

*Аннотация: Раскрываются методы воспитания эмоционально- доброжелательного отношения к живым и не живым объектам природы в процессе общения с ними, формирование начал экологической культуры, развития умений правильно взаимодействовать с природой.*

*Ключевые слова: экология, природоохранные акции, волонтеры.*

**Ежедневно сама природа напоминает нам,  
В сколь немногих, в сколь малых вещах она нуждается.**

**Цицерон.**

Экология не просто красивое слово, а неотъемлемая часть нашей современной жизни. Проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяется всё больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина- в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда- то был ребёнком, но видно не получил нужных знаний о ней. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений и родителей в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста. Сегодня много говорят об экологическом воспитании. И если мы надеемся, что наши дети захотят решать за нас те ужасные экологические проблемы, которые мы оставим им в наследство, надо, чтобы их представления о мире природы были иными. Чтобы мир явился им красочным и одухотворённым, чтобы они видели всю красоту природного мира. Ребёнок с раннего возраста проявляет интерес к природе, тянется к взаимодействию с ней, испытывает восторг, наблюдая за тем или иным животным. У него возникает множество вопросов на которые он с нетерпением ждёт ответа. Так начинается для маленького ребёнка познание мира, развитие его познавательного интереса. В это время очень важно обратить внимание ребёнка на жизнь природы, способствовать желанию поближе узнать обитателей природы в ближайшем окружении, понять взаимозависимости природных объектов, в том числе- обитателей, ежедневно и круглосуточно доступных для формирования познавательных интересов. У детей в результате наблюдений формируются такие качества, как любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, любоваться красотой живых природных объектов. Ребёнок получает удовольствие от общения с природой. А на основе приобретённых знаний в соприкосновении с природой у ребёнка развиваются не только любознательность, наблюдательность, познавательный интерес. Но и формируются такие нравственные качества, как доброта, милосердие, любовь к природе, желание помочь братьям нашим меньшим. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее,

мягче, пробуждает в нём лучшие качества личности. Воспитание бережного отношения к природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о ней, овладеют несложными способами помощи природным объектам, научатся наблюдать, и, конечно, же видеть красоту. Очень важно показать детям, что по отношению к природе, человек занимает позицию более сильной стороны. И поэтому все люди должны любить природу, беречь её и заботиться о ней, начиная с раннего возраста. Каждый житель нашей планеты также должен замечать отрицательные поступки по отношению к природе окружающих, давать им соответствующую оценку. Каких бы образовательных концепций не придерживался воспитатель, по каким бы программам не работал, он не может не научить ребёнка познанию и бережному отношению к природе своего края, Родины. Взрослые обязаны сформировать у ребёнка представление о многообразии природного мира, воспитать у детей ответственное, гуманное, бережное эмоционально положительное отношение к природе. Это святая обязанность педагога и родителей. Вот почему педагоги нашего муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада №3 «Радуга» города Спасска-Дальнего уделяют большое внимание воспитанию у детей бережного отношения к природе. Этому способствует и сотрудничество детского сада с Государственным природным биосферным заповедником «Ханкайский». При организации совместной работы педагоги и сотрудники заповедника поставили цель: расширение у дошкольников представлений о природе родного края и природоохранной деятельности.

Представители отдела экологического просвещения заповедника вместе с педагогами детского сада проводят с ребятами экологические беседы с использованием мультимедийных и слайдовых презентаций, видеофильмов, фотографий о природе, сделанные научными сотрудниками заповедника, консультации с родителями по воспитанию бережного отношения детей к природе, читают детям экологические сказки, проводят дидактические игры, выставки поделок и рисунков, проводят экологические викторины «Знатоки природы», «По лесным тропинкам» квесты, развлечения, экологические праздники «День Земли», «Праздник русской берёзки», «Давайте сохраним природу», «День птиц», читают стихи о природе, загадывают загадки, проводят субботники совместно с родителями и детьми «Мы за чистый город», «Зелёная весна».

Активное участие в серьёзном деле – защите природы, ситуация взаимодействия, сотрудничества даёт возможность каждому ребёнку обогатить свой личный опыт, реализовать потребность в деятельности, получить спектр эмоциональных переживаний, почувствовать себя другом природы. Наш детский сад ежегодно принимает активное участие в природоохранной акции «Покорми птиц», «Посади дерево». «Берегите воду». В рамках акции «Покорми птиц» и конкурса «Зимой рядом с нами», посвященных помощи зимующим птицам, были разработаны и реализованы с родителями и детьми проекты «Как тебе живётся птица?» «Зимой рядом с нами», «Наши пернатые друзья». Активное участие приняли родители, дети и педагоги в проекте «Ёлочка- зелёная иголочка», «Лес – наше богатство», «Кто живёт рядом с нами» «Весна идёт», «Защитим природу от пожаров!», «Сохраним первоцветы!» Ребята вместе с родителями принимали участие в рисовании открыток, иллюстраций, создании слайдовых презентаций на эти темы.

Одной из новых форм деятельности по экологии является волонтерство. Поэтому наши педагоги приглашают с детский сад ребят из школ. Ученики 3 и 5 классов рассказывают ребятам, как они заботятся о природе, какую волонтерскую деятельность по пропаганде элементарных природоохранных действий они проводят. Ведь экологическое воспитание, это не только привитие детям любви к живым существам, но и соблюдения правил поведения в



природе, оказание ей помощи. Школьники- волонтеры, проводя беседу с нашими дошколятами, знакомят их с тем, какое количество пластиковых бутылок выбрасывается ежегодно. Люди выбрасывают более 200 миллиардов пластиковых бутылок, 58 миллиардов одноразовых стаканчиков, пакеты с мусором, нанося вред природе. Ведь среднее время разложения пластика- 400-700 лет. Переработка пластика- это существенный вклад в экологию. Для ребят дошкольного возраста посильней всегда будет собирать крышки от бутылочек, коробок, принимать участие в сборе пластикового мусора. Ребята-волонтеры стараются объяснить малышам, что пластиковые бутылочки, пробки, которые они соберут поедут на переработку, и из них будут сделаны новые игрушки, конструкторы, корзинки для детей и другие полезные вещи. И что их посильный труд принесёт двойную пользу: чистоту в природе и игрушки малышам. Всё лучшее в человеке закладывается с детства, об этом знают все. Поэтому с детства надо учить детей задумываться над тем, как они могут помочь природе, сформировать ответственность и любовь к ней, Объяснять, что они могут сделать для этого. Экологическое воспитание по своему содержанию шире, чем природоохранная работа в детском саду. Оно строится на усвоении детьми системы знаний о природе, о существующих в ней связях и зависимостях, на осознании влияния деятельности человека на природу. Результатом такой работы с детьми должно быть не только овладение определёнными знаниями и умениями, но и развитие эмоциональной отзывчивости, желания активно защищать, облагораживать природную среду. Наша задача- вырастить и воспитать защитника природы, обогатить его знаниями, научить быть милосердным. Любить и беречь свою землю, по- хозяйски распоряжаться её богатствами. Мы все не имеем права уничтожать то, что создала природа, а не мы.

#### **Список литературы:**

1. *Николаева С.Н.* Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 128 с.
2. *Николаева С.Н.* Экологическое воспитание дошкольников: Пособие для специалистов дошкольного воспитания / Автор составитель Николаева С.Н. - М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ» - 2019. - 320 с.
3. *Николаева С.Н.* Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средних и старших групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева.- М.: Просвещение – 2018. - 207 с.
4. *Т.В. Зотова* «Азбука Природолюбия»/учебное пособие для дошкольников и младших школьников.

#### **Авторская справка**

*Полозова Ирина Анатольевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного Образовательного учреждения Детский сад общеразвивающего вида №3 «Радуга»  
Городского округа Спасск- Дальний, эл почта Irina. [Polozova.60@mail.ru](mailto:Polozova.60@mail.ru)*

# Социокультурные вызовы

Левина И.О.

## **Влияние «Технологии эффективной социализации» на повышение уровня интеллектуального развития и формирования у старших дошкольников компетенций 21 века (опыт работы частного детского сада города Москвы)**

*Аннотация.* «Технология эффективной социализации» помогает детям овладеть жизненными компетенциями и навыками, которые позволяют развивать компетенции 21 века у дошкольников, таким образом, готовят их к жизни. Уникальность данной технологии заключается в том, что она позволяет одновременно реализовывать все потребности и интересы субъектов образовательного процесса.

*Ключевые слова:* социализация, социальные навыки, подготовка к жизни, социальная роль.

Современных родителей все больше волнует вопрос социализации детей во всех ее аспектах: коммуникации, развития навыков критического мышления, умения работать в команде, устойчивости к стрессовым ситуациям, умения соблюдать правила и нести ответственность за их несоблюдение, формирование у ребенка желания взять на себя ту или иную социальную роль и умение действовать исходя из выбранной роли. Таким образом, одной из задач дошкольной организации является подготовки детей не только к школе, но и к жизни.

В нашем детском саду «Лучик на Остоженке» города Москвы данное направление работы вот уже на протяжении более тридцати лет успешно решается с помощью «Технологии эффективной социализации детей дошкольного возраста» Н.П. Гришаевой. На сегодняшний день данная технология состоит из пятнадцати разделов, которые могут быть использованы в качестве самостоятельных технологий: «Ситуации месяца», «Круг рефлексии», «Клубный час», «Социальная акция», технологии «Дети - волонтеры», «Развивающее общение», «Проблемно-педагогическая ситуация», технологии «К родителям через детей» и т.д.<sup>1</sup> Каждая из этих технологий призвана решать основные задачи интеллектуального и социального развития детей, готовить их к жизни:

- Освоение норм и правил общения и поведения детей со взрослыми и друг с другом.
- Развитие коммуникативных навыков жизни в коллективе.

---

<sup>1</sup> Технология эффективной социализации в детском саду и начальной школе. Планирование, результаты, диагностика.: учебно-методическое пособие. /Н.П. Гришаева.-М.: Линка-Пресс 2019.-264 с.

- Обучение навыкам безопасного поведения в потенциально опасных для ребенка ситуациях.
- Развитие умения коллективно трудиться и получать от этого удовольствие.
- Освоение детьми на начальном уровне социальных ролей: я – член коллектива, я – член семьи, я – мальчик или девочка; я – москвич или житель того города, где находится ДОО), я – житель России, я – житель Земли, я – часть Мироздания, через сущностное проживание и самоопределение в этих ролях.
- Развитие способности к принятию собственных решений – на основе уверенности в себе, осознанности нравственного выбора и приобретенного социального опыта, развитых навыков саморегуляции поведения.

Как же это происходит? Весь учебно-методический материал основной программы воспитания и обучения мы разделили на тематические недели и сгруппировали их таким образом, чтобы они сочетались с «Ситуациями месяца», описанными в технологии. Например: в сентябре по Технологии должна проходить «Ситуация месяца: Мой дом-детский сад». В этой ситуации основная социальная роль, которую мы предлагаем ребенку для освоения: я-член коллектива. Что значит быть членом коллектива? А это значит совместно разработать и принять правила, которые свойственны только данному коллективу детей. Это уметь радоваться победам и сочувствовать неудачам своих товарищей, это умение нести коллективную ответственность за какие-то проступки, например, за разбросанные вещи, и не перекладывать ответственность на других, это умение прийти на помощь и найти выход из сложной ситуации. Быть членом коллектива это, конечно, знать всех детей по имени, а сотрудников детского сада по имени отчества. Знать традиции своей группы и традиции детского сада. Уметь самостоятельно разрешать конфликты и обучать этому новых членов коллектива. Вначале, из программы были выделены следующие темы для проживания и обучения детей: первая неделя - «Мои друзья». Вторая неделя-«Детский сад. Профессии». Третья неделя – «Правила детского сада и группы». Четвертая неделя- «Сад, Огород». С помощью технологии «Клубный час» (данная технология заключается в том, что дети 4-7 лет свободно, под незримым контролем взрослых, перемещаются по всему пространству детского сада , выполняя определенные правила и решая, поставленные перед ними задачи) дети собирают информацию о своем детском саде, делают буклеты о сотрудниках детского сада, разрабатывают и принимают правила группы и детского сада , и в тоже время , проработав в течение недели ту или иную лексическую тему, проводят мастер-классы для своих товарищей. Такие мастер-классы могут быть представлены, например, в виде квеста, где в определенных локациях детей встречает не воспитатель, а ребенок, который предлагает своим товарищам пройти то или иное здание, связанное с пройденной лексической темой. В этой ситуации

ребенок берет на себя новую социальную роль (экскурсовода, ведущего, организатора, партнера) и начинает действовать из этой роли. Самостоятельно решает, как навести порядок, как организовать пространство, чтобы это было интересно остальным детям, несет ответственность за то, чтобы до конца «Клубного часа» не покинуть, выбранную локацию и т.д. Тем самым происходит подготовка к жизни: формируются навыки ответственности, умения довести дело до конца, умение при необходимости делегировать часть ответственности, умение обратиться за помощью, умение следовать полученной инструкции и т.д.<sup>2</sup> Таким образом, мы выстраиваем работу в течение года по всем лексическим темам программы. Но мало дать возможность ребенку взять на себя ту или иную социальную роль, очень важно, чтобы ребенок смог проанализировать свои действия и разобраться со своими переживаниями. В этом нам помогает технология «Круг рефлексии». Ведь «Круг рефлексии» это круг доверия между всеми детьми группы и воспитателем. Это мостик от сердца ребенка к сердцу взрослого. Цели и задачи Круга очень многообразны:

1. Развитие инициативы, саморегуляции поведения и произвольного внимания
2. Развитие навыков совместного планирования детьми текущего дня, недели, месяца
3. Диагностика знаний детей
4. Развитие коммуникативных навыков у детей
5. Снятие эмоционального напряжения у детей
6. Формирование общего группового пространства, создание групповых норм и ценностей.
7. Развитие уверенности в себе и способности выступать публично
8. Развитие познавательного интереса и креативного мышления у детей
9. Развитие способности переживать трудные ситуации и разочарования у детей
10. Развитие способности разрешать конфликты
11. Развитие способность выслушивать друг друга, эмпатии
12. Развитие взаимодействия ДОО и родителей посредством технологии «К родителям через детей»

В группах, в которых воспитатели активно и ежедневно используют технологию «Круг рефлексии» снизилась детская агрессии, возникла доверительная атмосфера, возникло детско-родительское сообщество, вся деятельность которого направлена на позитивное проживание дошкольного детства, а не на решение мелких бытовых проблем на уровне взрослый - взрослый. Приведу небольшой пример: каждый «Круг рефлексии» заканчивается вопросом к

---

<sup>2</sup> Жизненные навыки. Уроки психологии в 1 классе/ под ред. С.В. Кривцовой.- М.: Генезис, 2002

родителям через детей по теме Круга. А на следующий день на утреннем Кругу воспитатель собирает детей и выслушивает мнения родителей, которые транслируют дети. На первый взгляд, что может быть проще задать вопрос родителям, получить на него ответ и потом рассказать об том. Но как не просто детям справиться с этой задачей. А вот тут и начинается подготовка к жизни: надо не забыть задание, которое тебе дали, найти подходящий момент, чтобы родители были готовы поговорить с тобой, суметь рассказать детям о мнении своего родителя, тем самым поднять престиж и значимость своей семьи в глазах других детей. Ну а если что-то пошло не так? Если ребенок забыл о вопросе к родителям, если родители пришли домой поздно и ребенок не успел поговорить с ними, если родитель просто не захотел общаться с ребенком или сказал что-то такое, что не соответствует нормам и правилам, принятым в группе детского сада? Вот тут и формируются жизненные навыки, например такие как: обращаться с собственным гневом, умение справляться со страхом, умение справляться со смущением, с накопившемся стрессом и т.д.

Как же в условиях детского сада можно подготовить детей к самостоятельной жизни, если каждый шаг ребенка фиксируется, предупреждается воспитателями, если родители постоянно твердят о безопасности и жалуются, если что-то выходит из-под контроля? Для этого нами проводится постоянная работа с родителями- «Круглые столы» и «Родительские клубы», где мы рассказываем родителям о том, что ребенок вырастет и мнение взрослых, когда-то воспринимавшееся ребенком, как истина в последней инстанции, уже начинает подвергаться сомнению. Ребенок начинает делать рискованные шаги, может пойти на поводу более авторитетного товарища. Как же в этом случае подготовить ребенка? Н.П. Гришаева разработала совершенную уникальную технологию «Проблемно-педагогические ситуации».<sup>3</sup> Ее цель - создать для детей максимально приближенную ситуацию неопределенности, во время которой каждый ребенок сможет сделать свой собственный нравственный выбор на основе сформированных у него представлений, понятий, правил. Например: во время проведения «Клубного часа» двое детей спрятались и не вышли по определенному сигналу. Остальные стали их искать: ходили по саду, заглядывали во все уголки, громко их звали. Все было бесполезно. Через какое-то время шалуны были найдены. Они выглядели очень веселыми, шептались друг с другом, сразу было видно, что они очень довольны своей шуткой. Все ребята расположились на «Круг рефлексии» и воспитатель спросила у беглецов: «Ребята, а что вы чувствовали, когда мы вас искали? Дети ответили, что им было смешно, весело.

---

<sup>3</sup> Технология эффективной социализации в дошкольной образовательной организации Развивающая диагностика. Сценарии проблемно-педагогических ситуаций: учебно-методическое пособие /Н.П. Гришаева.-М.: Линка-Пресс 2020.-236 с.

Тогда воспитатель спросила у всех остальных: «Ребята, а что вы чувствовали, когда пропали ваши товарищи и вы не могли их найти?» И вся группа по очереди стала отвечать, что чувствовали страх, тревогу, ужас, недоумение, злобу и т.д. Наши герои через какое-то время совсем сникли, а к концу Круга даже попросили у группы прощение. Воспитатель ж, подводя итог беседе, не оценивая действия мальчиков, сказала: «Ребята, оказывается в одной и той же ситуации мы все можем испытывать очень разные чувства, и может так случиться, что одному человеку ситуация кажется веселой, а другому в этот момент будет не до смеха». Мы уверены, что если подобные ситуации разбирать таким образом, то дети, повзрослев и вспомнив свой опыт, не будут в дальнейшем забывать предупреждать родителей, если задерживаются, не будут убегать в торговом центре или аэропорту. Это и есть возможность получить свой собственный жизненный опыт!

На основании использования вышеперечисленных технологии было проведено исследование, на основании которого мы увидели качественное изменение у наших воспитанников не только в социальной сфере, но и в интеллектуальном развитие детей. Наши воспитанники свободно общаются и поступают в самые престижные учебные заведения по всему миру, демонстрируя, не только высокий интеллектуальный уровень, но и сформированные социальные навыки.

Подводя итог данной работы, хотелось бы еще раз отметить, что подготовка детей к жизни должна стать не только приоритетной задачей воспитания и обучения детей дошкольного возраста, но и его миссией.

#### **Список литературы**

1. Технология эффективной социализации в детском саду и начальной школе. Планирование, результаты, диагностика.: учебно-методическое пособие. /под ред. Н.П. Гришаева.-М.: Линка-Пресс 2019.-264 с.
2. Жизненные навыки. Уроки психологии в 1 классе/ под ред. С.В. Кривцовой.- М.: Генезис, 2002
3. Технология эффективной социализации в дошкольной образовательной организации Развивающая диагностика. Сценарии проблемно-педагогических ситуаций: учебно-методическое пособие /под ред. Н.П. Гришаева.-М.: Линка-Пресс 2020.-236 с.

#### **Авторская справка**

*Левина Ирина Олеговна, старший воспитатель ОАНО « ОЦ « Лучик», почетный работник общего образования, [io-shax@yandex.ru](mailto:io-shax@yandex.ru)*

# Педагоги и родители - два мира одного пространства

Боголепова Д.А.

## **Психолого-педагогическое сопровождение семей воспитанников с тяжелыми нарушениями речи посредством выпуска периодического электронного детско-родительского журнала «Любознайка»**

*Аннотация. В статье приводится опыт работы по взаимодействию педагогов дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями) воспитанников в современных условиях образовательного процесса.*

*Ключевые слова: ФГОС ДО, психолого-педагогическое сопровождение семей воспитанников, электронный формат.*

В ФГОС ДО сотрудничество педагогов и родителей является одной из важных задач, стоящих перед коллективами дошкольных образовательных учреждений. Дошкольная образовательная организация, как социальный институт, призвана помогать, поддерживать, повышать культуру педагогической грамотности, организовывать грамотное психолого-педагогическое сопровождение семей воспитанников. Для педагогов и специалистов, работающих с детьми, которые имеют тяжелые нарушения речи, особенно остро стоят задачи активного привлечения семьи в образовательную среду, включения родителей в коррекционно-педагогический процесс. Очевидно, что максимальная реализация целей коррекционно-образовательной деятельности возможна через оптимизацию внутрисемейной атмосферы и гармонизацию детско-родительских отношений. Это возможно при условии знания специфики детско-родительских отношений, складывающихся в семьях воспитанников, более частого и тесного общения с ними.






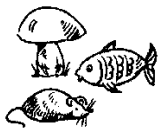


В МБДОУ «Детский сад №27» г. Балахна для достижения единства целей и задач психолого-педагогического сопровождения семей воспитанников предусмотрено содержательное взаимодействие детского сада и семьи. Приобщение родителей к образовательному процессу осуществляется через родительские клубы, семейные проекты, тематические стенды, участие в праздничных мероприятиях, играх и т.д.

Также одной из форм сотрудничества родителей и педагогов в нашей образовательной организации является периодический электронный детско – родительский журнал «Любознайка», который проводится на платформе «ZOOM». В наше время большинство родителей не имеют достаточно свободного времени для занятий с детьми, некоторые не уверены в своих педагогических возможностях. А благодаря нашему журналу они получают возможность продуктивно общаться со своими детьми, расширять и углублять имеющиеся педагогические знания, а также развивать способности своих детей, узнавать о них что-то новое, вместе обсуждать и решать поставленные задачи. Дети, в свою очередь, находясь рядом с родителями, в привычной домашней обстановке, чувствуют себя более уверенно и спокойно, раскрепощаются, ощущая поддержку близкого человека. Кроме того, участие в онлайн - встрече могут принять семьи детей, находящихся на больничном. Это тоже способствует

комфортному психологическому состоянию ребенка, ведь он остается активным участником жизнедеятельности группы.

Хотелось бы отметить, что каждый выпуск журнала разрабатывается согласно перспективному планированию и коррекционной деятельности и имеет свои задачи. Но приоритетными являются задачи по развитию речи и финансовой грамотности.

Разрешите представить вашему вниманию один из выпусков журнала.

Тема ноябрьского выпуска:	«Домашние животные. Любимые питомцы»			
Задачи выпуска:	1)развивать умение составлять рассказ –описание по теме; 2) расширять представления детей об экономических понятиях: «деньги», «доход», «расход», «семейный бюджет»; 3) развивать социально-личностную сферу воспитанников посредством совместной творческой деятельности детей, родителей и педагогов.			
Подготовительный этап:	- дети вместе с родителями подготавливают описательный рассказ о своем домашнем животном по алгоритму (рис. 1):			
	Название	Дикое или домашнее животное	Величина	Цвет
				
	Особенности частей тела	Чем питается	Где его дом	Название детенышей
				
	- подготавливают к видеоконференции картонный круг и ножницы.			
Видеоконференция:	- в формате видеоконференции педагог рассказывает о своем домашнем питомце, представленном на фотографии, выведенной на экран; - затем дети рассказывают о своем домашнем животном, по возможности демонстрируя его; - детям и родителям предлагается физкультминутка по теме: «Кот Антипка жил у нас» (встали, руки на поясе) Он вставал с лежанки в час. (потянулись, руки вверх-вдох) В два на кухне крал сосиски, (наклоны влево-вправо) В три сметану ел из миски. (наклоны вперед, руки			



	<p>на поясе)</p> <p>Он в четыре умывался. (наклоны головы к плечам</p> <p>влево –вправо)</p> <p>В пять по коврику катался. (повороты влево-вправо)</p> <p>В шесть тащил сельдей из кадки. (рывки руками</p> <p>перед грудью)</p> <p>В семь играл с мышами в прятки. (хлопки спереди</p> <p>– сзади)</p> <p>В восемь хитро шурил глазки. (приседания)</p> <p>В девять ел и слушал сказки. (хлопки в ладоши)</p> <p>В десять шел к лежанке спать, (прыжки на месте)</p> <p>Потому что в час вставать. (шагаем на месте);</p> <p>- далее обсуждаются вопросы, связанные с жизнедеятельностью питомца в семье: «Чем питаются? Где мы это покупаем? Кто это покупает? На что? Какие еще траты есть на питомцев? Сильно ли это влияет на семейный бюджет?» и т.д.</p> <p>- на картонном круге родителями определяется условная часть семейного бюджета и показывается детям;</p> <p>- воспитатель с помощью наводящих вопросов подводит детей к выводу, что на содержание домашних питомцев тратится определенная часть семейного бюджета;</p> <p>- далее проводится обобщение выпуска журнала с помощью вопросов: «Чем мы сегодня занимались? Что запомнилось? Что удивило? Что больше всего понравилось?» и т.д.;</p> <p>- затем педагог дает общую и поименную оценку детей в виде анализа и выражает благодарность семьям воспитанников за встречу.</p>
--	---

На сегодняшний день можно сказать, что данная форма сотрудничества дает положительные результаты: родители становятся активными участниками встреч, интересуются содержанием образовательного процесса, проявляют больше участия в совместной творческой деятельности с детьми. Дети очень полюбили новый электронный формат встреч, каждый раз с удовольствием обсуждают очередной выпуск. И очень расстраиваются, когда по каким-то причинам им не удастся принять участие в онлайн-встрече.

### Список литературы

1. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход / О.И. Давыдова, Л.Г. Богославец, А.А. Майер. – М.: ТЦ Сфера, 2005 – 144 с.
2. Захарова Н.И. Современные подходы к организации взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения в условиях реализации ФГОС. 2018 № 19 С. 75-81.
3. Лемиш О.В. Психологическое сопровождение участников образовательных отношений в ДООУ в рамках принципа индивидуализации // Преемственность в образовании, 2018 № 17 С. 418-425.

4. Слепова М.И. Построение взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей, воспитывающей ребенка с ограниченными возможностями здоровья // Изучение и образование детей с различными формами дизонтогенеза. Материалы всероссийской научно-практической конференции слушателей, 2018 С. 142-145.

#### **Авторская справка**

*Боголепова Дина Александровна, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №27», г. Балахна, e-mail: 89506002886@yandex.ru*

*Лукашенко Алла Владимировна  
Воспитатель*

*ГБДОУ детский сад №116 комбинированного вида Невского р-на  
Санкт Петербурга*

#### **Театрализованная деятельность как средство развития эмоциональной сферы детей**

*Театрализованная деятельность* является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, т.е. развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляя сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Так же это самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятие сжатости, обучение чувствованию и художественному воображению.

*Театрализованная деятельность* - это самый распространённый вид развития эмоций у детей. Она понятна и близка ребёнку, заложена в его природе. Именно посредством театрализованной деятельности можно помочь ребёнку раскрепоститься, понять другой мир - мир настроений и переживаний.

Театрализованная деятельность представляет собой особое творчество, которое расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Меняются его взгляды на отношения с окружающими. Способность ребёнка понимать и контролировать свои эмоции возрастает, но эмоциональная сфера сама по себе не развивается. Развитие творческой активности, изучение различных состояний, управление ими и овладение азбукой выражения эмоций происходит под влиянием педагога. Он помогает детям раскрываться в общении по ходу игры, побуждает воспроизводить текст, что лучше понять содержание, дать правильную оценку героям. Хорошим методом тренировки является пересказ. При этом главное, чтобы дети не заучивали текст наизусть, а старались импровизировать, поскольку заучивание текста затормаживает их свободную речь и действия, сковывает их творческие проявления. В процессе игры воспитатель приучает детей к использованию средств театральной выразительности: интонаций, мимики, жестов, поз, движений.

Практический опыт показывает, что дети приходят в детский сад с угнетённой эмоциональной сферой, они выражают свои эмоции в резкой форме. Этюды, упражнения, игры - это яркие эмоциональные средства, формирующие вкус детей, душевность, человечность, дружелюбие. Они благоприятствуют раскрытию способностей и их развитию. Воспитательное значение театрализации заключается в формировании уважительного отношения детей к друг другу. Развитие эмоциональной сферы в познавательной деятельности и расширение знаний об окружающем мире с одной стороны и становление основных психических процессов с другой - способствует

возрастанию творческой активности детей. Дети проявляют большую любознательность, стремятся познать новое, становятся более целеустремлёнными. Занятия театрализованной деятельностью способствуют формированию воли, поскольку требуют трудолюбия и решительности. Под воздействием этого у детей развивается изобретательность, интуиция, способность импровизировать. Выступления на сцене перед зрителями повышают самооценку, помогают продемонстрировать свои умения и фантазию. Для развития эмоциональной сферы детей педагогом могут использоваться этюды, упражнения, игры.

*Этюды* - это эмоционально-игровые ситуации, в которых по предложенной педагогом теме дети создают определённые художественные образы («На птичьем дворе», «Кот и пёс»). В них на первый план выступает игровая сторона. Образные этюды помогут подвести ребёнка к индивидуальной интерпретации не просто движений, но и их эмоционального состояния, характера. Для детей задача облегчается тем, что им необходимо понять и передать один эмоциональный элемент, а не полностью динамически развивающийся образ.

*Игровые упражнения* помогают создавать образы при помощи соединении нескольких компонентов: движений, речи, реквизита («Мячик со словами», «Три медведя». «Три поросёнка»). Игровые упражнения подбираются для определения характера передвижения и действия героя, силы, высоты темпа голоса. Могут проводиться с детьми всей группой и отдельными подгруппами. Проводятся во время прогулок, во второй половине дня.

*Игра* - наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений и знаний («Добрый грузовичок», «Игрушки»). В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребёнка, его потребность в общении, эмоциональность и активность. Чем старше становятся дети, чем выше оказывается уровень общего развития, тем более ценной бывает направленная педагогом игра для навыков проведения игр с правилами, нахождения партнёров, постановки целей и выбора средств для реализации ролей. Театрализованные игры вызывают поддерживают у детей эмоционально-положительное отношение к игрушкам и партнёрам по игре.

*Театрализованная деятельность* способствует осознанному восприятию эмоций персонажей, осознанному отношению к их поступкам в процессе реализации различных вариантов ролевого поведения. Формируются положительные навыки и привычки поведения. Обогащается словарь детей за счёт слов, обозначающих эмоциональные состояния. Дети начинают больше любить сказки, просят их читать, используют знания и умения, которые они приобрели в процессе театрализованной деятельности, проявляют своё творчество. Всё это может положительно сказаться на учёбе в школе и пригодится в жизни.

Целенаправленная работа по развитию эмоций для детей посредством театрализованной деятельности приводит к тому, что дети не просто учатся понимать эмоциональные состояния как свои, так и других людей, но и способны будут разными способами выражать собственные эмоции, управлять ими осознанно, и приобретут бесценный опыт общения со сверстниками.

Сильная эмоциональная насыщенность контактов со сверстниками в процессе театрализованной деятельности эффективно влияет на эмоциональное развитие детей.

*Список используемой литературы:*

1. Буренина А.И. От игры до спектакля. – СПб.: 1996.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 1991.
3. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. – М.: «Вако», 2007
4. Корогодский В.Я. Ваш театр. – М.: «Знание», 1984.
5. Мухина В.О. Детская психология. –М.: «Просвещение», 1985.
6. Шорохова О.А. Играем в сказку. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.

Воспитатель

ГБДОУ детский сад №116 комбинированного вида Невского р-на  
Санкт Петербурга

## Сведения об авторах

**Лень Евгения Васильевна**, заведующий Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад общеразвивающего вида № 3 «Радуга» городского округа Спасск –Дальний.

**Федотко Марина Владимировна**, заведующий муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 55» г. Красноярск.

**Берестнева Наталья Павловна**, муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 55», г, Красноярск, старший воспитатель.

**Пыргаева Кадрия Мансуровна**, заведующий МБДОУ «Детский сад №13» г.о. Самара.

**Смага Людмила Александровна**, воспитатель, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 1 компенсирующего вида Калининского района Санкт-Петербурга.

**Полозова Ирина Анатольевна**, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад общеразвивающего вида №3 «Радуга» Городского округа Спасск- Дальний.

**Левина Ирина Олеговна**, старший воспитатель ОАНО « ОЦ « Лучик», почетный работник общего образования.

**Боголепова Дина Александровна**, воспитатель высшей квалификационной категории МБДОУ «Детский сад №27», г. Балахна.

**Лукашенко Алла Владимировна**, воспитатель ГБДОУ детский сад №116 комбинированного вида Невского р-на Санкт Петербурга.

Детский сад – пространство роста: Сборник трудов участников конференции

Главный редактор Ч.Б. Доржиева, директор по развитию ООО «МОП»

Редакционная коллегия:

Ответственный редактор Т.В. Пулина, начальник учебно-методического отдела

Редактор Е.В. Литвинова, методист учебно-методического отдела ООО «МОП»

Электронное сетевое издание.

Размещено на сайте <https://xtern.ru>

Дата размещения на сайте 26.10.2022 г.

Объем издания 4,52 Мб. 1 файл pdf: 36 с.

ISBN 978-5-6044884-2-3

ISBN 978-5-6044884-2-3



9 785604 488423