

**Сборник статей  
участников педагогического марафона  
«Новые формы организации внеурочной  
деятельности в условиях реализации  
ФГОС и профессионального стандарта  
педагога»**

**14 ноября – 14 декабря 2017 г.**

С 14 ноября по 14 декабря 2017 г. Центр онлайн обучения «Экстерн» проводил Педагогический марафон «Новые формы организации урока и внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта педагога».

В рамках марафона состоялось более 70 вебинаров по различным актуальным и злободневным проблемам современного образования, в которых приняли участие более 1200 человек из 17 регионов России – ученых, педагогов, представителей родительской общественности и управления образованием.

В сборнике представлены статьи заочных участников марафона.

Центр онлайн обучения «Экстерн» не несет ответственности за содержание предоставленных материалов.

## Содержание

<b>Баталова Л.Г.</b> Инновационные образовательные практики как эффективная форма организации урока и внеурочной деятельности старшеклассников .....	5
<b>Бережная Н.П.</b> Организация работы в парах сменного состава на уроках информатики .....	7
<b>Бральнина О.Г.</b> Интеграция предметов гуманитарного и естественно-научного циклов как средство реализации системно-деятельностного подхода .....	9
<b>Валабугина Е.В.</b> Психологическое сопровождение образовательного процесса в условиях логопункта .....	15
<b>Виноградова С.В.</b> Интеграция внеклассной и урочной деятельности в начальной школе на примере предмета «Английский язык» .....	18
<b>Главатских Е.Е.</b> Применение образовательных технологий на уроках при работе с учащимися ОВЗ .....	20
<b>Гумерова Ф.Р.</b> Информационно-коммуникационные технологии в условиях реализации ФГОС .....	23
<b>Дзукаева И.А.</b> Методы внедрения основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста .....	24
<b>Дубовая С.В., Дружинина Н.В.</b> Организация адаптивного туризма для детей с ОВЗ и инвалидов. Нетрадиционные оздоровительные технологии .....	26
<b>Иванова А.И.</b> Использование технологии развития критического мышления на уроках в начальной школе .....	28
<b>Иванова В.Ю., Ипаткова Е.Н., Литвинова Е.А.</b> Новые формы организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС .....	31
<b>Коновалова С.В.</b> Реализация метапредметного подхода на уроках истории и обществознания .....	34
<b>Левенцова А.И.</b> Использование интерактивных методов в обучении математике как средство развития познавательной самостоятельности учащихся в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта педагога .....	37
<b>Лешукова О.П.</b> Мастер-класс «Собираем робота» .....	38
<b>Можарцева М.А.</b> Реализация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС .....	40
<b>Мухина Г.Г.</b> Создаем коллективный проект «Вся геометрия в одной задаче» .....	42
<b>Нечаева Е.Г.</b> Особенности обучения детей с задержкой психического развития .....	44
<b>Омбоева Н.А.</b> Формирование грамматической компетенции на уроках английского языка в рамках реализации ФГОС (на примере УМК «Английский в фокусе» 5 класс) .....	46
<b>Синягина Л.Г.</b> Использование лэпбука в речевом развитии старших дошкольников ..	48
<b>Скрябина В.К.</b> Активные методы обучения .....	50
<b>Скрябина В.А.</b> Возможности мультисенсорной среды в детском саду .....	52
<b>Снигур Н.А., Сенькова Н.А., Силютин С.Н.</b> Международный школьный обмен как одно из условий мотивации в изучении иностранного языка .....	54

<b>Сычугова Е.В.</b> Интересные формы организации урока английского языка в среднем звене .....	58
<b>Тельманова Н.Н.</b> Проектирование урока с использованием электронной формы учебника .....	61
<b>Устинова О.М.</b> Комбинированное воздействие дыхательной гимнастики и элементов арт-терапии в коррекции синдрома дефицита внимания и гиперактивности у детей дошкольного возраста .....	64
<b>Чаплыгина А.И.</b> Самооценка и взаимооценка как метод мотивации на уроках истории .....	66
<b>Чишуина Г.П.</b> Особенности организации внеурочной деятельности в основной школе в условиях внедрения ФГОС ООО .....	68
<b>Чишуина И.В.</b> Новые формы организации урока английского языка в условиях реализации фгос основного общего образования .....	70
<b>Шевченко Л.И.</b> Алгоритм учебных действий для подготовки к учебно-тематической экскурсии .....	72
<b>Южно Т.И.</b> Возможности SMARTCLASS+ при изучении иностранного языка .....	73
<b>Жидкова Е.В.</b> Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке при работе с лексикой .....	75
<b>Мирошниченко С.Л.</b> Реализация практико-ориентированного обучения математике в школе .....	79
<b>Лешукова О.П.</b> Развитие познавательного интереса учащихся через внеклассную работу по информатике в свете требований ФГОС .....	81

## **Инновационные образовательные практики как эффективная форма организации урока и внеурочной деятельности старшеклассников**

**Баталова Людмила Геннадьевна**

*Учитель английского языка,  
МАОУ «Лицей № 2», Пермь, Россия  
E-mail: lbatalova2005@yandex.ru*

В условиях реализации ФГОС старшей ступени для современного педагога возникает необходимость быть не только учителем-предметником, но и учителем-тьютором, то есть помимо формирования предметных знаний готовить выпускников лицея к профессиональному самоопределению. Следовательно, учителю-тьютору при организации урока и внеурочной деятельности нужно создать условия для развития профессионально важных качеств лицеистов и выстроить индивидуальную образовательную траекторию (ИОТ) обучающегося с учетом его склонности, потребности и индивидуальной возможности. Для решения данной задачи эффективной формой является организация инновационных образовательных практик в рамках реализации ИОТ.

При реализации ИОТ обучающихся профиля германских языков и культур (ГЯК), где лицеисты видят себя в будущем хорошими специалистами в области переводоведения, лингвистики, востоковедения, зарубежной филологии, международных отношений, большое внимание уделяется формированию готовности к коммуникативному взаимодействию с носителями языка, то есть способности успешно решать задачи взаимопонимания и взаимодействия с представителями других культур в соответствии с нормами и традициями этих культур<sup>1</sup>.

Инновационные образовательные практики в профиле ГЯК осуществляются в различных формах: межкультурные мероприятия, учебные практики, профориентационные проекты Пермских вузов, интеллектуальные игры, профессиональные пробы и креативные проекты.

Воспитание языковой личности лицеистов в социокультурном пространстве происходит через организацию встреч и интерактивных мероприятий с представителями разных стран. Например, в рамках межкультурного мероприятия «Концепты русской и китайской культур» на семинаре – дискуссии лицеисты выступили с сообщениями о русских народных инструментах и национальных костюмах, рассказали об образах русских богатырей. Китайские студенты - филологи подготовили доклады о культуре и мифологии своей страны, легендах, китайских драконах, об обычаях и обрядах Китайской свадьбы.

В интерактивной части мероприятия лицеисты и китайские студенты продолжили «диалог культур». Мастер-классы по теме «Русский и Китайский фольклор» сменялись лингвистическими играми, презентацией выставки русских народных промыслов, викторинами, чаепитием с блюдами русской национальной кухни. Данное мероприятие способствовало активизации интереса учащихся к иноязычной, а также собственной культуре, развитию таких необходимых для будущих переводчиков и лингвистов качеств, как коммуникабельность, толерантность, способность к эмпатии. Результатом

---

<sup>1</sup> Кушникова Л. В. Языковая личность переводчика в свете концепции переводческого пространства. *Вестник Пермского университета.* – 2010. – С 71-75.

межнационального диалога стало снятие напряженности, создание обстановки взаимопонимания, доверия и уважения.

Эффективной формой организации урока являются совместные учебные практики со студентами Пермских вузов. Большой интерес вызвал урок межкультурного общения со студентами ПНИПУ, прибывшими из разных уголков мира – Судана, США, Китая, Эритреи, Филиппин, Ирана. Общение с представителями других культур, используя групповые, интерактивные формы работы, способствовало формированию готовности учащихся профиля ГЯК к преодолению барьеров иноязычного общения. Благоприятная атмосфера межкультурного общения оказала положительное влияние на лицеистов и иностранных студентов, являясь эмоциональным и мотивирующим инструментом для приобретения социокультурных знаний и успешного решения задач межкультурного взаимодействия с представителями других культур.

В стенах Пермского госуниверситета состоялся совместный урок со студентами факультета Современных иностранных языков и литератур. Ребята работали в смешанных группах – студенты и лицеисты - обсуждали направления живописи и творчество известных художников.

Совместные занятия со студентами вузов играют большую роль в формировании успешного коммуникативного взаимодействия, умения мобилизовать свои физиологические, психологические и интеллектуальные возможности для коммуникации.

Увлекательным направлением внеурочной деятельности является реализация инновационных образовательных практик старшеклассников в рамках профориентационных проектов вузов, например, игра-квест «Карьерный экспресс».

Профдиагностика определяет потребности и профессиональные интересы лицеистов, затем ребятам выдаются карты с маршрутом по соответствующим факультетам. Старшеклассники знакомятся с факультетами университета в игровой форме, проверяют уровень социокультурных знаний через викторины и конкурсы, участвуют в мастер-классах профессоров и студентов разных факультетов.

На ежегодной стажировке в Школе переводческой профориентации ПНИПУ лицеисты посещают занятия ведущих, в том числе зарубежных преподавателей кафедры иностранных языков, лингвистики и перевода, погружаются в атмосферу студенческой аудитории, знакомятся с особенностями переводческой профессии через тренинги по голосовой культуре устного переводчика, мастер-классы по латинскому, французскому, испанскому языкам, определяют свои способности и уровень лингвострановедческих знаний.

Большой интерес у лицеистов вызывают интеллектуальные и лингвострановедческие игры, где лицеисты активизируют практические знания и умения, увеличивают активный языковой запас, повышают уровень социокультурной компетенции и реализуют свои творческие способности.

Реализуя креативные проекты старшеклассники пробуют себя в роли переводчика, сценариста, режиссера, оператора и др. Участвуя в проекте «Дом, в котором я живу», лицеисты разработали аудиогид «По следам великих людей Перми» на русском и английском языках и разместили его на сайте [izi.travel](https://izi.travel)<sup>2</sup>.

Инновационные образовательные практики способствуют дальнейшему профессиональному самоопределению и успешной социализации старшеклассников, они доказали свою эффективность при поступлении лицеистов в вузы в соответствии с выбранным профилем.

---

<sup>2</sup> <https://izi.travel/ru/6d1a-po-sledam-velikih-lyudey-permi/ru>

# Организация работы в парах сменного состава на уроках информатики

Бережная Наталья Павловна

*Преподаватель информатики,  
ФГКОУ «Санкт-Петербургское суворовское военное училище  
Министерства обороны Российской Федерации»  
Email: bnp0508@gmail.com*

Введение Федерального государственного образовательного стандарта на ступенях основного и среднего общего образования ориентирует современную школу на развитие личности учащегося, которое позволит ему быть успешным на каждом из этапов его образования. Выпускник на основе полученных знаний, умений и навыков должен уметь решать проблемы, в том числе и нестандартные, ставить перед собой цели и достигать их, делать осознанный выбор, занять активную общественную позицию.

Зачастую на уроках мы сталкиваемся с проблемой недостаточной активности учащихся. Порой интенсивно работают лишь несколько человек, в то время как остальные охотно используют полученные ими результаты. Но хорошо известно, что истина, добытая путем собственного напряжения усилий, имеет огромную познавательную ценность. Знания, полученные в готовом виде, как правило, вызывают затруднения учащихся при их применении к объяснению наблюдаемых явлений и решению конкретных задач.

Работа в парах сменного состава на уроке позволяет активизировать деятельность каждого учащегося, поэтому в своей педагогической практике на первом этапе обсуждения темы и на этапе согласования целей я использую метод «Визитная карточка». Суть метода заключается в следующем:

Учитель на доске записывает три вопроса:

- Где и когда мне смогут пригодиться знания по этой теме?
- Что бы мне хотелось узнать в рамках данной темы?
- Какой наиболее важный вопрос я могу предложить по данной теме?

Учащиеся записывают ответы на своих карточках, таким образом у каждого получается три карточки с ответами на данные вопросы.

Далее учащиеся образуют пары. Каждая пара обсуждает один вопрос по своему выбору. Сначала партнеры кратко сообщают свои ответы, а затем в процессе обсуждения вырабатывают общий ответ. Каждый дописывает его на свою карточку, и учащиеся обмениваются ими.

Затем собеседники расходятся и ищут себе новых партнеров для обмена ответами на следующий вопрос.

Такая форма работы дает возможность учащимся четче сформулировать ответы на предлагаемые вопросы, посмотреть на данную тему глазами собеседника, определить свои ожидания, что способствует личностному росту, развитию коммуникативных умений и навыков, помогает установлению эмоциональных контактов между его участниками.

Организация работы в парах сменного состава эффективна практически на любом этапе изучения материала (при усвоении, закреплении, повторении, контроле). В первую очередь это связано с особенностью речевого взаимодействия в паре, которая заключается в том, что в каждый момент общения у одного говорящего тоже всего один слушающий, то есть одновременно отвечает половина группы, что невозможно при фронтальном опросе.

Так на этапе закрепления материала работа учащихся может строиться по следующему алгоритму:

Каждый получает карточку с отдельным вопросом по теме. Например, при изучении темы «Глобальная компьютерная сеть Интернет» я предлагаю следующие вопросы:

- Есть ли в законах РФ достаточно точное правовое определение Интернета?
- Каковы позитивные явления в Интернете и их основные причины?
- Каковы негативные явления в Интернете и их основные причины?
- Каково состояние правового обеспечения работы в Интернете?
- Каковы типовые нарушения в Интернете?
- Каковы основные нарушения авторского права в Интернете?

Получив карточку, учащийся формулирует ответ на него, при этом используя материал лекций, учебника, Интернет-ресурсов и т.д.

Далее он выступает в роли «учителя»: аргументировано излагает этот материал партнеру и отвечает на его вопросы, если они появляются.

Затем «учитель» и «ученик» меняются ролями и выполняют совместную работу по изучению карточки партнера.

После окончания этой работы задача каждого – образовать новую пару.

Работа новой пары строится по тому же алгоритму.

И так до тех пор, пока каждый не изложит материал своей карточки всем членам группы.

В этой ситуации учащийся, выступающий в роли «учителя» вынужден всесторонне изучить предложенный ему вопрос, в противном случае он не сможет ответить на вопросы, появляющиеся у собеседников. А ведь он является единственным экспертом в группе по данному вопросу. Это формирует чувство ответственности. Необходимость доступного изложения материала способствует развитию коммуникативных умений и навыков. А многократное повторение обеспечивает твердое запоминание.

Работа в сменных парах позволяет рационально использовать время урока и при проведении опроса по изученному материалу, ведь устный фронтальный опрос всех учащихся занимает много времени на уроке. Эта работа строится мною следующим образом:

каждый учащийся получает карточку с четко сформулированным вопросом и ответом на него;

его задача опросить каждого по вопросу, записанному у него на карточке и зафиксировать правильность полученного ответа (в виде «плюса» или «минуса» или в виде отметки). В процессе такого опроса обязательным требованием является озвучивание проверяющим правильного ответа, если он не был получен;

те же действия выполняет партнер;

далее происходит формирование новой пары;

все полученные результаты сдаются преподавателю, который выставляет отметку – среднее арифметическое результатов, полученных учащимися у каждого партнера-«учителя».

Работа в парах сменного состава на уроке позволяет учитывать индивидуальные особенности школьников, делать акцент на их самостоятельную деятельность и изменяет роль преподавателя, он выступает уже в роли организатора и консультанта. В то время как учащийся примеряет на себя роль «учителя». Также эта форма организации деятельности учащихся способствует развитию целого ряда метапредметных умений и дает возможность учащимся актуализировать свой личностный опыт применительно к конкретной ситуации, осознать наличие пробелов в знаниях, способствует формированию навыков самоконтроля и взаимоконтроля.



Использование пар сменного состава в процессе организации урока, на мой взгляд, делает занятие более «живым», активизирует деятельность каждого учащегося, дает ему возможность общения и ощущение собственной значимости, что повышает его шансы на дальнейшую успешную самореализацию.

#### **Литература:**

С. Вигманн, В. Мюллер Нетрадиционные методики для образования взрослых. М.: ЦИНО Общества «Знание» России, 1998.

Громько Г.О., Рязанов В.А. Технология парного обучения. Директор школы, 2012 №2 с. 76-80.

Дьяченко В.В. В парах сменного состава. Народное образование, 1989 №5 с. 74-79.

Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б., Неудахина Н.А. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Барнаул, 2009.

## **Интеграция предметов гуманитарного и естественно-научного циклов как средство реализации системно-деятельностного подхода**

**Бральнина Ольга Геннадьевна**

*заместитель директора по УВР МАОУ «Лицей №14»г. Владимира,  
Селезнева С.П., учитель русского языка и литературы*

*E-mail: bralnina.olga@yandex.ru*

**Аннотация.** В статье рассмотрен вопрос организации учебного процесса, в основе которой лежит интеграция дисциплин гуманитарного и естественнонаучного циклов. Такое сочетание позволяет разнообразить обучение школьников для формирования информационной компетенции. В статье раскрыты вопросы реализации принципов интеграции, а также обоснованы причины целесообразности ее использования на уроках и очерчен ряд тем, в рамках которых это возможно.

Актуальность педагогического опыта определяется необходимостью разрешить противоречия между тенденциями инновационного образовательного процесса и традиционными технологиями обучения и воспитания учащихся. Инновационное развитие страны требует обновления всех учебных программ и методов обучения на основе компетентностного подхода. Важнейшим компонентом новой модели школьного образования является ее ориентация на практические навыки, на способность применять знания, реализовывать собственные проекты.

В «Концепции модернизации российского образования на период до 2020 года»<sup>3</sup> Правительства Российской Федерации в качестве факторов, приобретающих особую важность, названы коммуникативность, способность к сотрудничеству. Школа призвана развивать способности школьника реализовать себя в динамичных социально-экономических условиях, уметь адаптироваться к различным жизненным обстоятельствам. Нет сомнения, что одной из характеристик его личности становится коммуникабельность, владение культурой слова, устной и письменной речью в различных общественных сферах применения языка. В то же время задача школьного

---

<sup>3</sup>П.4. Развитие образования//Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020. УТВЕРЖДЕНА распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р3.3. года.

обучения - формирование компетентной личности. Одним из критериев выпускника школы является высокий уровень знаний, который включает в себя достаточный уровень базовых знаний для продолжения образования. Чтобы выпускник соответствовал этим требованиям, в курсе средней школы учащимся необходимо заложить основы целостного подхода к изучению процессов, происходящих в окружающем мире.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (п. 25) подчеркивается важность создания психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования, в том числе учета «специфики возрастного психофизического развития обучающихся».<sup>4</sup> В силу этого учитель словесник, чья работа становится основной в реализации системно-деятельностного подхода, должен стараться искать пути для формирования функциональной грамотности. Одним из таких путей является интеграция.

«От предметоцентризма и межпредметных связей к интегрированному естественнонаучному и гуманитарному знанию. Вот путь, которым должна пойти школа сегодня, чтобы начать готовить не столько «узких специалистов», сколько широко эрудированных и знающих людей, способных свободно ориентироваться в различных областях человеческой деятельности. Такая интеграция позволит достичь «информационного резонанса» между школьными учебными дисциплинами, что создаст не только оптимальные условия для постижения учащимися целостной картины мира, но и осуществит ориентацию школьного образования на актуализацию духовных ценностей как наиболее устойчивого ядра внутреннего мира личности».<sup>5</sup>

Новизна педагогического опыта предусматривает:

- расширение представлений учащихся о возможности использования информационных текстов в учебной работе;
- развитие личности обучаемого, подготовку к самостоятельной продуктивной деятельности в условиях современного общества;
- развитие навыков исследовательской и творческой деятельности;
- формирование умений принятия оптимальных решений в сложной ситуации;
- формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации, использовать ее в своей практической деятельности.

Основополагающими принципами данного опыта являются, прежде всего, эффективность, научность, системность, учёт индивидуальных способностей и запросов учащихся, а также перспективность и технологичность.

Мир, в котором мы живём, все чаще требует от каждого из нас умения не только констатировать, но и предвидеть последствия вызванных человеческой деятельностью перемен. От подготовленности в этом специалистов завтрашнего дня в значительной мере будет зависеть дальнейшее существование общества и природы. Но профилизация старшей школы зачастую приводит к дезинтегрированному сознанию. Именно в силу этого нам представляется значимой интеграция естественнонаучных и гуманитарных знаний и соответственно выбор учителем научных объектов интеграции и использование научных принципов и механизмов создания интегративных связей как внутри отдельных школьных предметов, так и между предметами одной или нескольких образовательных областей.

<sup>4</sup>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 413 от 17 мая 2012 (зарегистрирован Минюстом России 07.06.2012, рег. № 24480) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

<sup>5</sup> «Естественнознание в школе. – 2004. - №4, Интеграция школьных предметов естественнонаучного и гуманитарного циклов: необходимость и возможность, А.В. Теремов

Понятие интеграции пришло в российскую педагогику в 70-80-ые годы и стало обозначать высшую форму межпредметных связей. Причины обращения к интегрированным урокам различны:

Интеграция даёт возможность показать учащимся «мир в целом», преодолевая разобщённость научного знания по отдельным дисциплинам;

Интеграция исключает дублирование материала, следовательно, освобождает учебное время, снижает перегрузки;

Интеграция способствует повышению мотивации и в обучении;

Интеграция способствует формированию всесторонне развитой личности, путём формирования системного стиля мышления;

Интеграция позволяет систематизировать знания;

Интеграция, обладая большой информативной емкостью, способствует увеличению темпа выполняемых учебных операций, позволяют вовлечь каждого школьника в активную работу на каждой минуте урока и способствуют творческому подходу к выполнению учебного задания;

Механизм интеграции (способность к синтезу информации) заключен в самой природе человеческого мышления, диктуется объективными законами психологии и физиологии. Любой первоклассник, приходя в школу, точно знает, что он пришёл «учиться». Он ещё не делит это слово на составляющие: учиться математике, русскому языку, истории. Но образовательный процесс всё дальше разводит предметы, а вместе с ними и представления о мире. И тут на помощь приходит интеграция.

Межпредметное интегрированное содержание (слияние разнохарактерных знаний, способов деятельности, интеллектуальных технологий) содержит в себе больше возможностей для развития интеллектуальных, творческих способностей учащихся, через создание проблемных ситуаций, решение межпредметных проблем. Интегрированное содержание на межпредметной основе является одним из средств, способствующих погружению. Погружение возможно, если создана информационно плотная, непрерывная обучающая среда, но именно это и присуще интегрированному содержанию. Более того, разные области познания не могут развиваться независимо друг от друга, ибо тесно взаимосвязаны через объект исследования. Да и само научное знание по своей природе является целостным, интегративным и системным, а его разделение на отдельные части – явление чисто условное.

Появляющиеся новые направления в науке (биофизика, химическая физика, астрофизика, геофизика, электрохимия, биохимия, геохимия, агрохимия, бионика, математическая лингвистика и т.д.) – следствие углубления интегративных тенденций. Однако, если в естественных науках в качестве инвариантов могут выступать общие логические основания, общие понятия, то поиски оснований для интеграции естественнонаучного и гуманитарного знания вызывают серьезные затруднения. Ведь если предметы естественнонаучного цикла формируют системно-структурированные знания о мире (о взаимосвязи и взаимозависимости всех элементов в природе), то гуманитарные призваны формировать художественно-эстетические знания и представления: понимание мировоззренческих основ художественных жанров и стилей, закономерностей художественного содержания и формы в воплощении образов мира и взаимоотношений с ним человека. Естественнонаучные формируют экологическое мышление, гуманитарные – художественно-эстетическое. Но и те, и другие воспитывают способность к переживанию красоты и выразительности мира, внутренней связи с ним на основе эстетического чувства, имеющего субъективный, непрагматичный, эмоционально-оценочный, этический характер; отношение к природным объектам как «нравственным личностям», включение их в систему человеческих ценностей. Последнее и является зачастую отправной точкой для интеграции двух столь непохожих циклов.

И ещё один фактор, толкнувший нас к интеграции: в последние годы вследствие роста объема научной и учебной информации особенно актуальным стал принцип минимизации фактологических знаний, приобретаемых учащимися в процесс обучения, при увеличении их дидактической ёмкости. Согласно ему, лучше рассмотреть один объект с десяти сторон, чем десять объектов изучать так, чтобы каждый из них был рассмотрен лишь с одной стороны. В таком случае эффективности сближения наук легче достичь разработкой содержания интегрированного знания непосредственно по каждому учебному общеобразовательному предмету, а также включением знания, объединенного в метапредметы.

При составлении календарно-тематического планирования мы выделили темы, на которых целесообразно использовать те или иные метапредметы, помогающие развитию умственных способностей учащихся, в частности развитию мышления подростков. Так в системе при интегрированном подходе активно используется *метапредмет «Знак»*. В рамках данного метапредмета у школьников формируется способность схематизации. Роль схем в развитии мышления учащихся велика. Схемы систематизируют знания, обобщают накопленные факты, существенно облегчают процесс усвоения сложных теоретических понятий, способствуют быстрому запоминанию материала, дисциплинируют мышление, то есть развивают способность систематизировать материал.

*Метапредмет «Знание»* не менее востребован на интегрированных уроках. Он формирует способность работать с понятиями, способность работать с системами знаний, способность строить идеализацию. Идеализация – это идеальный конструкт, который лежит в основе понятия. Освоение данного метапредмета предполагает развитие и таких универсальных способностей, как понимание и воображение. Что, в свою очередь, позволяет перейти от содержания уроков биологии к предметному содержанию и русского языка, и литературы. Так, используя на уроках литературы для анализа художественного произведения такой художественный приём, как пейзаж, мы переходим предметную границу. Ученикам всегда сложно определить роль пейзажа, для них это только фон, на котором развивается сюжет. Пытаясь показать значимость пейзажа в литературном произведении, стоит обратиться к самому понятию, соотнести его не только с живописными полотнами (к чему ученики привыкли при написании сочинений на уроках русского языка), но и с материалом курса географии (Хвойные и лиственные леса), окружающего мира (Природные зоны России), биологии (Царство растений).

*Метапредмет «Проблема»* учит обсуждать вопросы, которые носят характер открытых. Учащиеся осваивают техники позиционного анализа, умение организовать и вести диалог. У них развиваются способности проблематизации, целеполагания, рефлексии.

*Метапредмет «Понятие»* максимально может быть использован на уроках, включающих теорию.

Чаще всего, говоря об интеграции в рамках общего образования, учитывают ступень обучения: на этапе начального обучения идут от общего к частному; в среднем звене, требующем предметной системы, предлагают ограничиться установлением внутрицикловых и межцикловых межпредметных связей. На завершающей ступени обучения в старшей школе, где должна увеличиться доля абстрактно-логических и лингвистических образов, создаваемых текстами, требуется широкое надпредметное обобщение, которое индуктивным путем будет подкреплено в сознании учащихся предшествующим изучением отдельных предметных областей знания. В зависимости от ступени обучения, от предметного содержания, от цели выбираются формы и методы работы:

объяснительно-иллюстративный (при помощи обобщающих таблиц, уроков-презентаций, различных схем, символических картинок, опорных конспектов);

репродуктивный метод (работа по заданному учителем алгоритму);  
 эвристический метод;  
 методы самостоятельной работы учащихся;  
 метод дифференцированного обучения;  
 метод проектов.

Интегрированное обучение является одновременно и целью, и средством обучения. *Как цель обучения* интеграция помогает школьникам целостно воспринимать мир, познавать красоту окружающей действительности во всем ее разнообразии. Интеграция *как средство обучения* способствует приобретению новых знаний, представлений на стыке традиционных предметных знаний. Является высшей формой воплощения межпредметных связей на качественно новой ступени. *Как единая целостная система*, интеграция является эффективным средством обучения детей на основе более совершенных методов, приемов, форм и новых технологий в учебно-воспитательном процессе. Эта система обучения включает в себя элементы различных элементов, соединение которых способствует рождению качественно новых знаний, взаимообогащая предметы.

Целенаправленная работа по установлению операционных межпредметных связей способствует выполнению одного из основных требований школы – научить школьников учиться, самостоятельно приобретать знания. Это использование рациональных приёмов познавательной деятельности, характерных для изучения любого учебного предмета: накопление фактов, группировка существенных признаков явления, установление качественно новой связи, подведение конкретных фактов под общее научное понятие и других приёмов анализа и синтеза.

В своей практике мы используем различные виды интегрированных уроков:

*Координированные* (знания одного предмета основываются на знании другого предмета) - на таких уроках происходит фрагментарное обращение к общей проблематике в различных областях знаний. Они не формируют целостного мировоззрения.

*Комбинированные* – подобные уроки строятся на основе одного организующего предмета, происходит слияние нескольких предметов в один, что дает возможность исследовать одну и ту же проблему с различных позиций.

*Амальгамированные (проектные)* – уроки, на которых продумывается рассмотрение проблемы под различными углами зрения, с использованием информации из разных областей знаний. Они должны формировать на основе изучения жизненного опыта или распространенных социальных проблем (проект развития, конструирования игровой площадки, проблема «непонимания» и «отчуждения»).

Каждый вид определяется типами интеграционных связей:

*содержательные* – связи по фактам, понятиям, идеям, законам, составляющим содержание родственных (или пересекающихся в определённых темах) предметов;

*операционные* – связи по формируемым навыкам, умениям, мыслительным операциям (на основе общих способов познавательной деятельности учащихся); связи, осуществляемые через установление общих требований к приёмам и формам работы учащихся, через формирование гностических умений (познавательной, мыслительной, творческой деятельности), коммуникативных умений (прежде всего речевая деятельность);

*методические* – связи на основе общих методов обучения и воспитания;

*организационные* – общность организационных форм обучения; связи по характеру взаимодействия учителя и учащихся, по выбору оптимальных форм обучения.

Результаты интегрированного обучения проявляются в развитии интеллектуального и творческого мышления учащихся. Оно способствует не только интенсификации, систематизации, оптимизации учебно-познавательной деятельности, но и овладению грамотой культуры.

Знания приобретают качества системности.

Умения становятся обобщенными, способствуют комплексному применению знаний, их синтезу, переносу идей и методов из одной науки в другую, что лежит в основе творческого подхода к научной, художественной деятельности человека в современных условиях.

Усиливается мировоззренческая направленность познавательных интересов учащихся.

Более эффективно формируются их убеждения, и достигается всестороннее развитие личности.

Способствует оптимизации, интенсификации учебной и педагогической деятельности.

Интегрированный урок — это урок, который проводится с целью раскрытия общих закономерностей, законов, идей, теорий, отображенных в разных науках и соответствующих им учебных предметам. В силу этого предлагаются различные формы проведения интегрированных уроков: исследования, семинары, уроки-комментарии, виртуальные (заочные) экскурсии и т.д.

Задачи, стоящие перед учителями при подготовке и проведении интегрированного урока:

- определение содержания и объема учебного материала по тем учебным предметам, которые они излагают, согласно поставленным целям и задачам интегрированного урока;
- выбор форм и методов реализации учебного материала;
- выделение объективно существующих связей между базовыми знаниями, которые можно интегрировать. При этом необходимо учитывать специфику каждого учебного предмета и его возможностей в раскрытии общих законов, теорий, являющихся интегрирующей основой нескольких учебных предметов.
- координация деятельности и действий учителей в процессе подготовки и проведения интегрированного урока. В роли координатора выступает ведущий учитель по данной проблеме. В его обязанность входит, прежде всего, конструирование содержания дидактического материала, определение его оптимального объема и роли каждого учителя на уроке, средств их взаимодействия и активизации деятельности учеников в процессе урока, рациональной технологии реализации содержания интегрированного урока, достижение цели.

Важную роль в повышении эффективности интегрированного урока играет его учебно-материальное и техническое оснащение. Для повышения эффективности таких уроков используются аудиовизуальные средства, таблицы, графики, схемы, алгоритмы, инструкции, тренажеры, дисплеи.

Таким образом, эколого-гуманистическая концепция воспитания личности реализует идею интеграции естественнонаучной и гуманитарной составляющих образовательного процесса. Мир науки нуждается в дополнении человеческими ценностями и смыслами. Ещё герой «Фауста» И.В. Гёте восклицал: «Суха теория, мой друг! А древо жизни пышно зеленеет!». Естественные и гуманитарные науки могут существовать, только дополняя друг друга.

#### **Список литературы**

1. Библер В. С. От наукоучения – к логике культуры. – М.: Политиздат, 1991.
2. Боровик М. Г. Системно-культурологическая модель гуманитарного образования в средней школе как путь формирования у учащихся целостного взгляда на развитие мировой культуры. // Глобальное образование в России: достижения, опыт, перспективы. Мат-лы V межд. науч.-прак. конф. – СПб.: СПбГУПМ, 2003.
3. Данилюк А. Я. Теории интеграции образования. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. Пед. ун-та, 2000.

4. Колесникова И. А. Педагогические проблемы интеграции в образовании. // Проблемы интеграции в естественнонаучном образовании. – СПб, 1996.
5. Кулюткин Ю. Н. Образование в изменяющемся мире. // Гуманистический потенциал естественнонаучного образования. Сб. науч. трудов каф. теории и методики естественнонаучного образования СПГУПМ / под ред. И. Ю.Алексашиной. – СПб, 1996.
6. Тарасов Л. В. Четыре грани мира. Экспериментальный учебник. — М.: Авангард, 1992.
7. Казакова М. С. Интеграция предметов естественнонаучного и гуманитарного циклов в условиях современной школы как способ формирования информационной компетенции // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – № S19. – С. 16–20. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/14740.htm>.

## **Психологическое сопровождение образовательного процесса в условиях логопункта**

**Валабугина Елена Владимировна**

*Учитель-логопед*

*МБДОУ д/с № 49 комбинированного вида г. Североморск*

*E-mail: valabugina@icloud.com*

В последние годы наблюдается рост числа дошкольников с нарушениями общего и речевого развития. Большинство из них имеют недоразвитие фонематических процессов и таким детям свойственны: заниженный порог восприятия, слухового внимания и памяти, несформированность эмоционально-волевой и мотивационной сфер, сниженный темп учебной деятельности и самоконтроль.

Коррекционная работа с ними в нашем учреждении осуществляется в рамках логопедического пункта при тесном взаимодействии учителя-логопеда и педагога-психолога с использованием оборудования сенсорной комнаты. При организации данного направления работы мы использовали программу Л.А.Мартыненко и Л.Д.Постоевой «Играй, слушай, познавай!» для детей 5-7 лет.

Объединение усилий психолога и логопеда позволяют более качественно отслеживать процесс развития ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием, выстраивать комплексно-коррекционно-развивающую работу в режиме логопункта.

Логопед выступает как организатор и координатор разработки логопедического занятия с учетом включения психологического сопровождения.

Деятельность психолога направлена на развитие когнитивных процессов и эмоциональной сферы ребенка.

Интегративный подход к проведению таких занятий позволил нам более эффективно воздействовать на нивелирование имеющиеся нарушений фонематических процессов, уйти от традиционных занятий, основанных на тренировочных упражнениях, решать задачи развития личности ребенка.

Цель работы – осуществление коррекции речевых нарушений у детей с ФФН в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями в контексте интеграции логопедического и психологического сопровождения.

Определили задачи:

Объединить коррекционно-развивающее обучение и психологическое сопровождение в целостный образовательный процесс.

Развивать фонематический слух и фонематическое восприятие.

Формировать правильное речевое дыхание и ритмико-интонационную сторону речи (просодическая сторона речи)

Обучать элементарным навыкам звуко-буквенного анализа и синтеза.

Создавать условия для развития тонкой, артикуляционной моторики и общей координации движений у детей.

Развивать высшие психические функции: мышление, речь, восприятие, память, внимание, воображение.

Развивать коммуникативные навыки и умения, направленные на социальную адаптацию детей.

Развивать самоконтроль и самостоятельность, эмоциональную устойчивость и саморегуляцию детей в ходе логопедического воздействия.

Содержание работы с детьми выстроено в соответствии 3 циклами:

Цикл – «Город Цветов».

Цикл – «Грамотейкины рассуждения».

Цикл – «Говорулькины истории».

Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность - 25 минут.

В цикле «Город Цветов» занятия выстроены с опорой на воображение детей с помощью удивительных созданий природы – цветов. Погружаясь в мир цветов, впитывая звуки, запахи, краски, наслаждаясь гармонией, ребенок совершенствуется как личность.

Второй цикл «Грамотейкины рассуждения» представлен коррекционными занятиями, в основе которых лежит работа с пословицами. Разбирая пословицы в практически-игровой деятельности, дети понимают смысл каждой из них, запоминают их, применяют их к месту, придумывают ситуации «под пословицу», а, следовательно, у детей развивается образная речь, словесное творчество, обогащается связная речь в целом.

Содержание занятий третьего цикла «Говорулькины истории» отражает работу в режиме закрепления звуков в повседневной речи ребенка (заключительный этап). На этих занятиях дети поставлены в ситуацию решения речевых задач, учитель-логопед имеет возможность контролировать произношение и оценивать качество произносимых звуков детьми, педагог-психолог через серию игр-тренингов отслеживает, эмоциональное состояние детей, уровень развития сотрудничества, способность проявить творческий потенциал.

Каждое занятие в рамках трех циклов выстроено в соответствии с конкретной темой и по определенному алгоритму:

- приветствие;
- мотивационная установка и создание положительного, эмоционального настроения с помощью использования прибора динамической заливки света;
- артикуляционная гимнастика;
- создание проблемной ситуации, которая выводит детей на рассуждения по теме занятия;
- пальчиковые игры с обязательным использованием сухого бассейна;
- игры-упражнения на формирование правильного речевого дыхания;
- упражнения на развитие слухового и фонематического восприятия с использованием фиброоптических волокон, профессионального генератора запахов со звуками природы;
- физкультминутка;
- упражнения на формирование навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- танцевальная терапия;



- песочная терапия;
- визуальная релаксация;
- рефлексия (обратная связь).

Почему мы делаем упор на использовании оборудования сенсорной комнаты в логопедической работе?

- прибор динамической заливки света стимулирует зрительное восприятие, развивая воображение и фантазию, концентрируя внимание на движущихся бликах;
- сухой бассейн снижает уровень психоэмоционального и мышечного напряжения, развивает кинестетическую и тактильную чувствительность, развивает пространственные восприятия и представления;
- фиброоптические волокна способствуют развитию произвольного внимания, восприятия, мышления, активизируют положительные эмоции, формируют навыки саморегуляции, релаксации;
- песочный модуль стабилизирует эмоциональное состояние, развивает тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику;
- пузырьковая колонна развивает визуальное восприятие и цветовосприятие, активизирует внимание, способствует релаксации под воздействием зрительных образов;
- профессиональный генератор запахов со звуками природы и ароматами стимулирует все анализаторы за счет воздействия на ощущения звуком, запахом и светом, стабилизирует психическое состояние;
- сухой душ стимулирует и развивает тактильные ощущения, зрительную память, активизирует творческую и познавательную деятельности;
- зеркальный шар и профессиональный источник света развивает зрительное восприятие, ориентировку в пространстве, создает психологический комфорт.

Таким образом, оборудование сенсорной комнаты с позиции «обходного пути» развития ребенка с нарушениями речи способствует активной стимуляции всех анализаторных систем, что приводит не только к повышению активности восприятия, но и к ускорению образования межанализаторных связей, что важно в работе с такими детьми.

Таким образом, взаимодействие учителя-логопеда и педагога-психолога в режиме работы логопункта позволяют мотивировать ребенка на активную речевую деятельность, более эффективно развивать психические функции детей с речевыми нарушениями, стимулировать сенсорные процессы, навыки позитивно-социальной коммуникации, создание психоэмоционального комфорта.

Мы видим определенный результат, который выражен социально-нормативными характеристиками достижений ребенка:

- он более инициативен, проявляя любознательность в форме вопросов к взрослым и сверстникам, он самостоятелен – начинает договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- у ребенка развивается воображение, начинает пользоваться освоенными средствами познавательной и речевой деятельности, достаточно хорошо может выражать свои мысли и желания в ситуации общения, складываются предпосылки грамотности;
- способен к волевым усилиям, контролируя свое поведение, понимает, что в определенной ситуации следует подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- способен рефлексировать по поводу того, что он узнал и знает, что думает о себе.

Таким образом, согласованность действий учителя-логопеда и педагога-психолога позволяет эффективно решать задачи коррекции имеющихся нарушений речи, помогает ребенку легче социализироваться в дошкольной среде, успешно развиваться и обучаться.

#### **Литература:**

Веселовацкая Т.П. Психологические особенности детей логопедической группы // Справочник педагога-психолога. Детский сад. – 2014. – № 1.

Взаимосвязь в работе учителя-логопеда ДООУ и педагога-психолога с детьми, имеющими речевые нарушения – [Электронный ресурс] // [http://serpcpmss.ucoz.ru/publ/uchitelju\\_logopedu/](http://serpcpmss.ucoz.ru/publ/uchitelju_logopedu/)

Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы / авт.-сост. М.В. Янчук. – Волгоград: Учитель, 2013.

Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2006.

Постоева Л.Д. Психолого-логопедическая образовательная деятельность с детьми 5 лет // Справочник педагога-психолога. Детский сад. – 2013. – № 9.

Психологические основы ФГОС. Психологическое сопровождение образовательного процесса ДООУ в условиях введения ФГОС дошкольного образования – [Электронный ресурс] // <http://www.myshared.ru/slide/911995/>.

Система комплексного взаимодействия учителя – логопеда и психолога при работе с дошкольниками с речевыми патологиями. – [Электронный ресурс] // <http://www.scienceforum.ru>.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ МОиН РФ от 17 октября 2013 г. № 1155.

## **Интеграция внеклассной и урочной деятельности в начальной школе на примере предмета «Английский язык»**

**Виноградова Светлана Вячеславовна**

*Директор ЧОУ «Начальная школа «Росток», Ухта, Республика Коми  
E-mail: grapes1365@mail.ru*

**Борисова Лариса Александровна**

*Учитель английского языка  
ЧОУ «Начальная школа «Росток» Ухта, Республика Коми  
E-mail: larisa-post@mail.ru*

Концептуальные основы целостности урочных и внеурочных занятий школьников, заложенные А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинским, С.Т. Шацким, приобрели новую актуальность в условиях внедрения ФГОС.

Необходимость интеграции урочных и внеурочных занятий в частном общеобразовательном учреждении «Начальная школа «Росток» возникла с введением ФГОС и по причине существования несогласованности содержания рабочих программ ключевых компонентов учебно-воспитательного процесса до реализации стандарта.

Построение новой модели образовательного пространства школы началось с разработки системы начальных шагов по планированию и запуску интеграционных

процессов учебной и внеурочной деятельности в контексте внедрения ФГОС в школе. Были апробированы рабочие программы внеурочной деятельности с планируемыми результатами (личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные УУД).

Первые результаты апробации показали, что преемственность урочной и внеурочной деятельности и целостность содержания образования способствует успешному формированию и развитию универсальных учебных действий, а также творческого потенциала младших школьников.

Процесс интеграции в частном общеобразовательном учреждении «Начальная школа «Росток» может быть представлен на примере обучения английскому языку. В качестве примера данная дисциплина была выбрана как образец установления смысловых межпредметных связей и формирования представления о школьной программе как системе взаимосвязанных предметов.

Построение общего программно-методического пространства на основе интеграции урочной и внеурочной деятельности по предмету «Английский язык» осуществлялось с опорой на модель, в которой результаты урочной и внеурочной деятельности взаимодополняют друг друга: усвоение предметных знаний, общеучебных умений, навыков и их применение взаимодействует с раскрытием личных интересов и склонностей учащихся; социализация детей, формирование социально-адаптированной личности связано с процессом индивидуализации и воспитания свободной, самобытной личности; учебная деятельность опирается на общечеловеческий опыт познания, внеурочная - на личный опыт из практической жизнедеятельности ребёнка.

Каждое внеурочное занятие возвращает к уже пройденным темам, и раскрывает их в иной форме. В частности, можно привести следующие примеры взаимодействия урочной и внеурочной деятельности:

- тема «В моем городе, в моей стране» в 4 классе заканчивается конкурсом ораторского мастерства «My native Land»;
- тема «Степени сравнения прилагательных» 4 класс завершается проектом «Rostok record book»;
- тема «Модальный глагол CAN» применяется в проекте «Фантастические спортивные снаряды»;
- последний урок темы «Поговорим о сезонах и погоде» в 4 классе проходит в форме фонетического конкурса стихов о природе и погоде;
- окончанием темы «Страны» в 3 классе является флешмоб «The Union Jack and the World»;
- тему «Еда» в 3 классе завершают ТВ шоу «Healthy food» (конкурс рецептов блюд) и фестиваль стендовых проектов школьного меню;
- после изучения темы «Праздники» в 3 классе организуется фестиваль рождественской песни.

Мониторинг результативности внедрения интегративного подхода показал положительную динамику качества образования по предмету «Английский язык» от 88% (2014-2015 учебный год) до 95% (2016-2017 учебный год).

В результате пересечения учебной и внеурочной деятельности и путем принятия своевременных управленческих решений в проектировании и корректировке образовательного процесса у выпускников начальной школы были выявлены высокие показатели сформированности личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Таким образом, успешная реализация педагогами интеграции урочных и внеурочных занятий является залогом успеха в построении вариативной, динамичной и гибкой системы учебно-воспитательной работы, направленной на развитие творческой личности каждого ученика.

**Список использованных источников:**

Кристинина Е. И. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в учебном процессе (из опыта работы) [Электронный ресурс] // Педагогическое мастерство: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). — М.: Буки-Веди, 2015. — С. 100-104. (дата обращения: 30.08. 2017.)

Востокова Е.В. Интеграция урочных и внеурочных форм обучения [Электронный ресурс] // Cyberleninka, 2014. - <https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-urochnyh-i-vneurochnyh-form-obucheniya>(дата обращения: 31.08. 2017.)

Казаренков В. И. Основы педагогики: интеграция урочных и внеурочных занятий школьников [Электронный ресурс] // Библиотека Гумер – Педагогика [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Pedagog/kazar/01.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Pedagog/kazar/01.php)(дата обращения: 05.09. 2017.)

Ошкина Л. Б. Интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся при обучении физике [Электронный ресурс] // ИД «Первое сентября», 2003. - <http://xn--i1abbnckbmcl9fb.xn--1ai/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/656851/> (дата обращения: 06.09. 2017.)

Кубасов О. П. Интеграция в образовании: сущностная характеристика// Казанский педагогический журнал, ноябрь 2008, с.73.

## **Применение образовательных технологий на уроках при работе с учащимися ОВЗ**

**Главатских Елена Евгеньевна**

*Учитель технологии*

*КГБОУСУВУ «Уральское подворье» Пермский край, г.Пермь*

*E-mail: lenaglav67@yandex.ru*

После введения ФГОС по технологии меняется и подход к современному уроку при обучении детей с ОВЗ. Урок должен отражать не только классическую структуру урока, но отражать активное применение собственных творческих наработок, в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи.

Переход на качественно новое образование с внедрением ФГОС требует совершенно новой формы организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития детей. В основе - системно-деятельностный подход, предполагающий формирование учебной деятельности в целом, а не только предметных знаний и умений.

Необходимым условием эффективности обучения является использование современных образовательных технологий. Методическая литература, интернет-сайты дают информацию о том, что в арсенале педагогов насчитывается более ста технологий. Как выбрать нужную, как применить на своём предмете? Перед каждым педагогом встают вопросы, когда они планируют проведение уроков.

Урок технологии – особый урок, который имеет, прежде всего, практическую направленность. Результат урока – конечный продукт. Без приобретения необходимых предметных знаний достижение высокого результата вряд ли возможно. Поэтому необходимо на уроках использовать как технологию традиционного обучения, так и современные технологии, без которых уже трудно представить современное образование.

На уроках я применяю следующие технологии: проектная, исследование, личностно-ориентированное обучение, проблемное обучение, здоровье сберегающие технологии, групповая работа, ИКТ.

С помощью технологии интеллектуальная информация переводится на язык практических решений. Технология - это и способы деятельности, и то, как личность участвует в деятельности.

Для реализации познавательной и творческой активности ученика в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования [1].

Современный этап развития общества характеризует процесс информатизации, основанный на современной компьютерной технике, на базе разнообразных способов информационного обмена.

Компьютеры находят все более широкое применение во всех отраслях производства, в сфере управления и обслуживания, в науке и образования. Все это поставило перед современной педагогической наукой, системой образования, в том числе профессионального, задачу обеспечения компьютерной грамотности подрастающего поколения, способного активно включаться в качественно новый этап развития современного общества. Информатизация образования – процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных новых информационных технологий обучения, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения и воспитания [2].

Замечено, что у обучающихся, активно работающих с компьютером, формируется более высокий уровень навыков самообразования, совершенствуются навыки отбора и анализа информации.

Таким образом, ИКТ применяющиеся методически грамотно, повышают интерес учащихся к изучаемому предмету, что, несомненно, приводит к повышению эффективности обучения и становятся неотъемлемым компонентом целостного образовательного процесса в каждом образовательном учреждении.

*Проблемное обучение.* Создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности обучающихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности.

*Разноуровневое обучение.* У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному, реализуется желание сильных обучающихся быстрее и глубже продвигаться в образовании. Сильные обучающиеся утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытывать учебный успех, повышается уровень мотивации ученья.

*Исследовательские методы в обучении.* Дает возможность обучающимся самостоятельно пополнять свои знания, глубоко вникать в изучаемую проблему и предполагать пути ее решения, что важно при формировании мировоззрения. Это важно для определения индивидуальной траектории развития каждого ученика [1].

*Здоровье сберегающие технологии.* Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что дает положительные результаты в обучении.

*Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа).* Сотрудничество трактуется как идея совместной развивающей деятельности преподавателя и студента. Суть индивидуального подхода в том, чтобы идти не от учебного предмета, а от студента к предмету, идти от тех возможностей, которыми он располагает, применять психолого-педагогические диагностики личности.

Современная концепция образования и воспитания в качестве важнейшего элемента включает в себя проблему воспитания творческой личности каждого

ребенка. В настоящее время назрела необходимость смены приоритетов традиционной школы в сторону создания возможности для самореализации и развития творческой индивидуальности. Это в полной мере может быть отнесено к детям с ограниченными возможностями здоровья. В своей работе с учащимися ОВЗ активно использую метод проектов. Целью использования метода проектов для обучающихся с ОВЗ на уроках технологии являются удовлетворения особых образовательных потребностей, формирование навыков исследовательской деятельности, работы с источниками. Формирование умений публичного выступления и ведения дискуссий, создание межпредметных связей, формирования толерантности и навыков работы в команде.

Проектный метод обучения «Технологии» предполагает, что проектирование выполняется не под опекой преподавателя, а вместе с ним, строится не на педагогическом диктате, а на педагогике сотрудничества.

На уроках технологии после прохождения тем «Готовые ЛКМ», «Эстетика отделки и основы цветоведения», «Художественно-декоративная отделка поверхностей» учащиеся выполняют проектные работы: «Изготовление одноцветного и многоцветного трафарета», «Изготовление объемного трафарета», «Прямой и обратный трафарет», «Оформление спальни комнаты», «Оформление интерьера детской комнаты», «Оформление интерьера гостиной», «Мир красок» и т.д.

Проект - это самостоятельная творческая завершенная работа учащегося, выполненная под руководством учителя. Она обычно состоит из двух частей: теоретической и практической. В качестве последней выступают конкретное изделие, макет, модель, видео фильм, компьютерная разработка и т.п., а теоретической является пояснительная записка.

Проектная деятельность педагога направлена на формирование личности ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, способного принять себя таким, какой он есть, умеющего чувствовать себя полноценным членом общества.

Работа над проектом способствует развитию памяти и мышления обучающегося; формирует познавательную активность и познавательную самостоятельность.

Учитывая категорию детей с ОВЗ, в своей практике и учебной деятельности использую чаще не исследовательские, а информационно-поисковые или практико-ориентированные проекты, предполагающие сбор и анализ информации, подготовку к практической работе, практическую деятельность и защиту проекта.

Проектная деятельность позволяет обучающемуся расширить круг своего общения и даёт возможность участвовать в конкурсах, конференциях. Учащиеся учатся создавать и реализовывать свои проекты в классе, в школе. Лучшие работы участвуют школьных и краевых научно-практических конференциях.

Подводя итоги, можно утверждать, что использование ранее упомянутых образовательных технологий позволяет перейти к преподаванию в рамках новой образовательной парадигмы и, как следствие, повысить мотивацию школьников к обучению, сделать более продуктивным процесс усвоения учебного материала, содействовать успешному формированию ключевых компетенций у обучающихся.

Применение перечисленных образовательных технологий способствует интеллектуальному развитию обучающихся, повышению мотивации к обучению. Наличие системы деятельности по использованию в образовательном процессе

современных образовательных технологий и методик позволяет получать высокие результаты.

Таким образом, не подлежит сомнению, что мир новейших технологий занимает все большее место в преподавательской деятельности. Использование их на уроках технологии – это немалый труд, но он себя оправдывает. Никто из учеников не уходит с таких уроков с чувством разочарования. Радость познания – вот что дает использование современных технологий на школьных уроках.

В заключение хочется закончить словами В.П.Беспалько «Любая деятельность может быть либо технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология - на науке. С искусства всё начинается, технологией заканчивается, чтобы затем всё началось сначала».

### **Литература:**

1. Д. Ф. Ильясов Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров: материалы XIV Межд. на уч.-практ. конф. В 6 ч. Ч. 4
2. Скакун В.А. Методическое пособие для преподавателей профессиональных учебных заведений. Изд. центр Академии проф. образования, 2001.- 184с.

## **Информационно-коммуникационные технологии в условиях реализации ФГОС**

**Гумерова Фларида Рифовна**

*Учитель биологии*

*МОАУ «Гимназия №1» городского округа города Нефтекамск Республики*

*Башкортостан*

*E-mail: gflarida@yandex.ru*

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) прочно и уверенно вошли в нашу жизнь, в систему образования, не обошли стороной и предмет биологию. Это особенно актуально в условиях введения ФГОС и реализации Стратегии развития информационного общества. Благодаря программе информатизации Министерства образования РБ наше учебное заведение имеет все необходимые для эффективной работы материально-технические условия. Поделюсь опытом работы организации исследовательской деятельности учащихся с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Сегодня я представлю вам такую форму работы как **лаборатория**, которая достаточно эффективно применяется мной при подготовке учащихся к олимпиадам, научно-практическим конференциям. В лаборатории могут работать дети разного возраста и руководствуются они при этом инструктивной картой. Каждая группа, используя цифровую лабораторию, проводит свои исследования по заданной теме и далее представляет отчет.

Например, первая лаборатория - свои исследования ребята проводят при помощи цифрового микроскопа. Техническое разрешение этого прибора позволяет проводить морфологические исследования. По изученным объектам можно создавать презентации, видеоматериалы. Исследования ребят иногда становятся основой для создания научно-исследовательских проектов.

Электронно-образовательные ресурсы лаборатории позволяют изучать все уровни живого. Второй группе можно предложить исследования на уровне тканей и органов. Лабораторным объектом исследования становится рыба. В инструментарии учеников 3D документ камера. Удобства этого прибора в том, что изучаемые под камерой объекты можно вывести на экран, фиксировать, создавать презентации и видеоматериалы.

Следующей (третьей) группе можно предложить исследования по изучению возможностей собственного тела. В инструментарии этой лаборатории находится цифровая лаборатория «Архимед»: компьютер, датчик ЭКГ и электроды. В последние годы на практический тур олимпиады по биологии выносятся задания на анализ кардиограммы человека. Задача ребят зафиксировать электрические сигналы сердца в состоянии покоя и после упражнений, сравнить и уметь объяснять результаты.

Ребята четвертой группы при помощи цифрового спирометра определяют *жизненную емкость легких* - один из основных показателей здоровья человека. Спирограмму выводят на экран и определяют уровень вентиляции легких. Данные лабораторные исследования мы проводим и на уроках в 8 классе при изучении органов дыхания.

В период работы летнего лагеря дневного пребывания детей некоторые занятия мы проводим на берегу городского озера. Ребята, при помощи цифрового датчика pH (цифровые лаборатории Pasco, Архимед) определяют водородный показатель воды, изучают видовой состав растений и даже исследовали микромир озера.

Таким образом, благодаря, информационно-коммуникационным технологиям занятия становятся мотивированными. Исследовательские навыки и умения ребятам понадобятся в их студенческой и будущей в целом жизни. Подтверждением этого является Айнур Максудов - серебряный призер Международной олимпиады по биологии, который прошел через такую школьную лабораторию и сегодня продолжает исследования в МФТИ на факультете биомедицинской физики. На сегодня Айнур является моим помощником в проведении таких лабораторных занятий. Общение группы с Айнуром происходит по скайпу и систему Moodle.

Помимо цифровой лаборатории, которая используется не только в лаборатории, но и на уроках, в своей работе я использую различные образовательные ресурсы, например, электронное пособие «Наглядная биология», «Биологический конструктор» для компьютерного моделирования, учебники - навигаторы.

И в заключении, используя ИКТ технологии, я всегда помню, что компьютер – это только инструмент, который я стараюсь использовать грамотно и оптимально. Ну а активным творческим началом на уроке были и остаются учитель и его ученики.

## **Методы внедрения основ безопасности жизнедеятельности у детей дошкольного возраста**

**Дзукаева Ирина Александровна**

*МДОУ «Детский сад №28» г. Кимры, Россия  
E-mail: dzukaeva64@mail.ru*

Детство – уникальный период в жизни человека, в процессе которого осуществляется развитие личности и формируется здоровье. Из детства ребёнок выносит то, что сохраняется потом всю жизнь.



Все мы – педагоги, родители – пытаемся ответить на вопрос: «Как обеспечить безопасность и здоровый образ жизни нашим детям?» Ребёнок попадает в различные жизненные ситуации, в которых он может просто растеряться.

Поэтому уже в детском саду надо дать детям необходимую сумму знаний об общепринятых человеком нормах поведения, научить адекватно, осознанно действовать в той или иной обстановке, помочь дошкольникам овладеть элементарными навыками поведения дома, на улице, в транспорте, развивать у них самостоятельность и ответственность. При этом важно научить ребёнка объяснить собственное поведение. Если он сможет объяснить, как он вёл себя, хорошо это или плохо, тогда он лучше сможет понять, что он делает не так.

Ребёнок, который может рассказать, что с ним происходит, помогает нам, взрослым, лучше понять его, а значит, снимает многие проблемы и неприятности.

Начиная работу по теме «Система работы воспитателя по обучению старших дошкольников основам безопасности жизнедеятельности», я опиралась на положение о том, что решение задач обеспечения безопасного, здорового образа жизни возможно лишь при постоянном общении взрослого с ребенком на равных. Поэтому, мы вместе с детьми искали выход из трудного положения, вместе обсуждали проблемы, вели диалог, вместе познавали, делали открытия.

На основе этого опыта, мной была разработана система работы воспитателя по обучению старших дошкольников основам безопасности жизнедеятельности.

Для успешного внедрения основ безопасности жизнедеятельности воспитателю следует начинать с самообразования в данной области. Так же необходима разработка конспектов занятий, сценариев, бесед, консультаций для родителей. Всё это поможет родителям и воспитателям спокойно, без нравоучений и назиданий, ввести ребенка в мир, который носит в себе столько неожиданностей.

Для успешного усвоения материала по формированию у детей знаний о личной безопасности я старалась создать предметно-развивающую среду. В начале мы вместе с детьми начертили план группы и спальни, выявили «опасные зоны», выработали систему запретов, вычеркнули те, которые не касались угрозы жизни и здоровья. Вместе создали «Копилки загадок, пословиц, поговорок». Дети и их родители с большим интересом и увлечением приносят новые загадки из своих домашних библиотек.

Если родители и воспитатели объединят свои усилия и обеспечат малышу двойную защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома, то это в свою очередь будет способствовать развитию уверенной в себе личности и усвоению детьми правил и основ безопасности жизнедеятельности.

Передо мной стояла задача – заинтересовать родителей перспективами нового для них обучения, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать их союзниками в своей работе.

Стараясь держать родителей в курсе всех событий, я создала возможности для ознакомления с результатами обучения детей – открытые занятия, выставки, наглядная информация в «Уголке для родителей». На родительских собраниях информировала о достижениях и проблемах детей. Индивидуально обсуждала с родителями различные проявления недисциплинированности у детей, недостаточно сформированные навыки самообслуживания, детские страхи.

Хочется отметить важность взаимодействия с другими специалистами. Целенаправленная совместная деятельность с педиатром, инспектором ППС, пожарным инспектором, сотрудником МВД, психологом, по ознакомлению детей с правилами личной безопасности, повышают уровень знаний, умений и навыков, необходимых для творческого подхода к решению поставленных задач.

Для большей эффективности усвоения знаний, умений и навыков по основам безопасности жизнедеятельности я максимально использую разные формы работы:

учебную, совместную и самостоятельную деятельность. Учитываю индивидуальные и возрастные особенности детей, социокультурные различия, своеобразие домашних и бытовых условий.

Активизация и закрепление полученных знаний проходит как в самостоятельной деятельности детей, так и на занятиях по экологии, музыкальных, физкультурных, изобразительной, познавательной, продуктивной деятельности, что выражается в детских рисунках и рассказах.

Итогом всей работы стала диагностика детей подготовительной группы. Она показала, что дети, обучающиеся по разработанной системе, демонстрируют высокий уровень знаний, умений в решении поставленных задач (79%), они получили знания и усвоили навыки безопасного поведения в быту. По результатам диагностирования выявлены дети, способные усвоить большой объем материала, а также дети, требующие дополнительных занятий, бесед, игр и индивидуального подхода к ним.

## **Организация адаптивного туризма для детей с ОВЗ и инвалидов. Нетрадиционные оздоровительные технологии**

**Дубовая Светлана Владимировна**

*Учитель начальных классов*

**Дружинина Наталья Вячеславовна**

*Социальный педагог*

*МОУ Гимназия №8, Волгоград, Россия*

*E-mail: slana2277@yandex.ru*

Инклюзивный туризм является новым развивающимся направлением. Социальная значимость инклюзивного туризма для детей с ограниченными возможностями здоровья с каждым годом непрерывно растет. Современное общество стремится создать условия развития ребенка независимо от начального состояния его здоровья. Социальная значимость туризма для особых категорий населения обусловлена, в частности, тем, что относительное и абсолютное число лиц с различными видами заболеваний непрерывно растет. Следовательно, необходимо создание и распространение особых форм организации воспитывающей, обучающей и развивающей среды, которая нужна таким детям. Инклюзивный туристско-краеведческий подход развивает способности детей с ОВЗ к самостоятельному поведению и умению правильно реагировать на постоянно изменяющиеся условия его существования. Один из путей решения этих задач – взаимодействие с природной средой. Именно такую задачу поставили перед собой коллектив МОУ Гимназия № 8, разработав программу с очень символическим названием «Звездный путь».

**Цель:** создание условий для нормального развития безотносительно к заболеванию, которое нарушает этот процесс, а в конечном итоге — формирование успешного жизненного пути и интенсивная социальная реабилитация и интеграция инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях совместного проживания со здоровыми сверстниками. «Звездный путь» является психотерапевтической развивающей программой, участие в которой способствует позитивной социализации и интеграции в общество подростков с ОВЗ.

**Приоритетное направление проекта** - действующая модель интегрированного сообщества: инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья и их родители

(и без родителей); специалисты и лица, не имеющие патологии в развитии, живущих в реальных условиях, благодаря чему создаются оптимальные условия для проведения эффективной интеграции в современное общество.

#### **Задачи проекта.**

- интеграция в общество инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и лиц, не имеющих патологий в развитии;
- формирование у них навыков самостоятельного поведения; приобретение ими новых навыков самообслуживания; обучение элементарным трудовым навыкам;
- приобщение семьи к реабилитационному и интегративному процессу; коррекция «семейного неблагополучия», индивидуальная работа с «трудными родителями»;
- общефизическое оздоровление инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и лиц, не имеющих патологий в развитии;
- укрепление физического и психического здоровья детей и родителей, внедрение в практику культуры здорового образа жизни;
- создание условий для организации разнообразного, насыщенного отдыха и досуга подростков;
- обучение и закрепление основных навыков поведения человека в естественных условиях, приобретение опыта по защите жизни и здоровья в экстремальных условиях;
- знакомство с объектами окружающего мира с формированием представлений о моделируемых объектах и отражения их внешних и внутренних свойств, функциональных особенностей;
- стимуляция сенсорных функций (зрительного, слухового восприятия);
- развитие двигательных функций, обуславливающих точность выполнения задуманного действия;
- развитие предпосылок к интеллектуальной деятельности (внимания, памяти, воображения);

#### **Группы участников:**

Учащиеся гимназии с 7 до 18 лет (и их родители).

Волонтеры (учащиеся гимназии) с 14 до 18 лет.

Руководители – педагоги гимназии.

**Типовая программа** предусматривает интерактивное взаимодействие с подростками ОВЗ в выходной день. Инвариантом в программе выступает тренинговый блок: социально-психологический тренинг, а остальное время – вариативное, здесь работают консультативные площадки для подростков специалистами различных ведомств, организованы занятия туризмом, профориентационные беседы, мастер-классы и пр.

В своей работе специалисты сознательно отказались от жесткого расписания жизни лагеря по времени и видам деятельности с целью выработки у участников навыков самостоятельного принятия решений в условиях повышенной свободы выбора и большинство решений принимают путем коллегиального обсуждения с привлечением к этому всех участников процесса. Исключение составляют экстремальные ситуации, в которых специалисты берут на себя всю полноту ответственности за принятие решений. На весь срок работы в лагере составляется рабочий план, который включает в себя время на реабилитацию и адаптацию к условиям жизни туристического лагеря, установление партнерских взаимоотношений, подготовку к участию в походах и занятия. Одним из важнейших компонентов интегративного процесса является участие инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в том числе и лиц, не имеющих патологий в развитии, в походах различной степени сложности в целях ознакомления с природой и окружающим миром, дальнейшего развития навыков самообслуживания и общения, общефизического укрепления здоровья и активизации познавательной деятельности. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями

здоровья участвуют в походах различной степени сложности как вместе с родителями, так и самостоятельно.

**Основные результаты проекта: кому и зачем он нужен, чьи и какие потребности он удовлетворяет.** Реализация проекта позволит: подросткам стремиться к самопознанию и личностному и профессиональному самоопределению, погружению в свой внутренний мир и ориентации в нем, развивать у себя умения слушать и слышать, высказывать свою точку зрения, приходить к компромиссному решению и пониманию других людей, навыки конструктивного общения. Развитие психологических качеств: самоконтроль, чувство ответственности за порученное дело, чувство ответственности за других, умение взять на себя роль лидера, четко определять и отстаивать свою точку зрения, чувство локтя (поддержки). Воспитание ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни; чувство уважения к природному наследию малой родины, патриотизму и защите Отечества; семейных традиций и истории своей семьи, личностных качеств, необходимых для прохождения военной службы; профориентации.

#### **Перспективы проекта.**

1. Спортивная дисциплина «пешеходный (горный) туризм» может разрабатываться в будущем как военно-прикладной вид спорта, как в свое время из армейского вида «гонки патрулей» был создан олимпийский вид «биатлон».

2. Применение попутных тренировок при походной подготовке - переходы по пересеченной местности на значительные расстояния (до 15 км), ориентирование на местности, чтение топографических карт и т. значительно снижает уровень финансирования для проведения занятий и времени на подготовку.

3. Данный опыт предлагается тем педагогам, которые могут сами проводить занятия и полевые выходы, то есть имеют определенный уровень физической подготовки, минимальный походный набор.

4. Развитие данного вида деятельности на базе своих учреждений не требует больших вложений, зато открывает большой простор для организации совместной с детьми практической и проектной деятельности по её развитию на базе своих образовательных учреждений.

5. Систематические и разнообразные по типу деятельности занятия позволяют добиться большой отдачи при выполнении учебно-воспитательной работы в МОУ.

6. Также систематические занятия туризмом с военной составляющей развивают физические возможности детей, позволяют более успешно социализироваться (особенно в малом коллективе, в том числе и семье), развивают самоконтроль и самодисциплину, воспитывают и формируют правильное мировоззрение.

Ожидаемые результаты реализации проекта: повышение коммуникативной компетентности, расширение знаний в области психологии взаимоотношений, формирование адекватного самовосприятия, расширение ролевого репертуара поведения участников проекта; воспитание в самих участниках проекта ответственного толерантного сознания и поведения в повседневной жизни; формирование опыта выявления, общения и помощи лицам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и нуждающимся в посильной помощи.

## **Использование технологии развития критического мышления на уроках в начальной школе**

**Иванова Анна Ивановна**

*Учитель начальных классов  
МБОУ г. Иркутска СОШ 37, Россия  
E-mail: rinadanil@yandex.ru*

В настоящее время в мире сокращается значимость репродуктивной деятельности, связанной, как правило, с использованием традиционных технологий. В век динамических изменений главным становится, умение учиться самостоятельно.

Я себе задавала вопросы: А как научить учащихся самостоятельно находить знания? Как научить отделять главное от существенного в тексте или в речи и уметь акцентировать на первом?

Я нашла ответы на многие вопросы благодаря технологии развития критического мышления. Ведь критически мыслящий человек сам задает себе вопросы и пытается найти ответы на них: Что я знаю? Что я узнал нового? Как изменились мои знания? Что я буду с этим делать? Таким образом, и новые стандарты и технология критического мышления акцентируют внимание на личностно-ориентированном обучении.

Что же такое ТРКМ?

Это американская технология, в России она начала развиваться с 1997 года. Технология представлена как система стратегий, методических приемов, видов и форм работы.

Роль учителя – в основном координирующая. Данную технологию можно использовать на уроках русского языка, литературного чтения, математики, уроках окружающего мира, изобразительного искусства, во внеурочной деятельности.

Критическое мышление формируется, прежде всего, в дискуссии, письменных работах и активной работе с текстами.

Что же дает ученику и учителю данная технология?

Чтобы правильно составить урок по данной технологии надо соблюдать 3 стадии. Каждая, из которых имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приемов. Остановлюсь на некоторых из них.

*Первый этап* работы в технологии называется стадия вызова - «создание мотива к обучению».

*Второй этап* – «осмысление» - содержательная, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа, направленная, осмысленная.

*Третий этап* – «рефлексия» - размышления. Необходимо, чтобы ученики сами смогли проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей.

#### **I стадия вызова**

Во время работы на этой стадии принимаются все версии. Дети включены в активный поиск, они воспроизводят информацию. Ребенок ставит перед собой вопрос «что я знаю? по данной проблеме, формируется представление, чего же он не знает и хочет узнать. При обсуждении идеи не критикуются, но разногласия фиксируются.

#### **Мозговая атака.**

Как методический прием мозговая атака используется в технологии критического мышления с целью активизации имеющихся знаний на стадии «вызова». На первом этапе учащимся предлагается подумать и записать все, что они знают или думают по данной теме; на втором – учащиеся обмениваются информацией.

#### **«Верные и неверные утверждения» или «верите ли вы?»**

Учащиеся выбирают «верные утверждения» из предложенных учителем, обосновывая свой ответ, описывают заданную тему (ситуацию, обстановку, систему правил). После знакомства с основной информацией (текст параграфа, лекция по данной теме) нужно вернуться к данным утверждениям и попросить учащихся оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

#### **«Корзина» идей.**

Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний.

### **Кластер.**

Это способ графической организации материала, позволяющий сделать наглядными те мыслительные процессы, которые происходят при погружении в ту или иную тему. Последовательность действий проста и логична:

1. Посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.
2. Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы.
3. По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

### **II стадия осмысления.**

Это содержательная стадия, в ходе которой и происходит непосредственная работа ученика с текстом, причем работа, направленная, осмысленная.

**Инсерт** – это маркировка текста значками по мере его чтения:

- ✓ – уже знал
- + – новое
- - думал иначе
- ? – не понял, есть вопросы

### **Таблица «тонких» и «толстых» вопросов.**

Таблица «тонких» и «толстых» вопросов выглядит так: в левой части - простые «тонкие» вопросы, в правой части – вопросы, требующие более сложного развернутого ответа.

Целесообразно на уроке использовать таблицу.

Тонкие вопросы	Толстые вопросы
кто...	дайте объяснение, почему...
что...	почему вы думаете...
когда...	почему вы считаете...
может...	в чем разница...
будет...	предположите, что будет, если...
мог ли...	что, если...
как звали...	
было ли...	
согласны ли вы...	
верно...	

### **Таблица «З-Х-У» («Знаю – Хочу знать – Узнал»)**

Один из способов графической организации и логико-смыслового структурирования материала. Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы.

Знаю	Хочу знать	Узнал

### **III стадия рефлексии**

На стадии рефлексии «работают» все выше перечисленные приёмы. Таблицы, схемы становятся основой для дальнейшей работы: обмена мнениями, эссе, исследований, дискуссий и т.д.

**«Шесть шляп мышления»** – это шесть способов мышления.

«Синквейн» происходит от французского слова «sing» – пять. Это стихотворение, состоящее из пяти строк. Синквейн используется для фиксации эмоциональных оценок, описания своих текущих впечатлений, ощущений и ассоциаций, начиная с 1 класса.

Мы с вами прошли сегодня все 3 фазы построения урока с использованием ТРКМ. Дерзайте, творите, удачи всем!

## **Новые формы организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС**

**Иванова Виктория Юрьевна**

*Учитель физической культуры  
ГБОУ СОШ №549, Санкт-Петербург, Россия  
E-mail: [iviksja@mail.ru](mailto:iviksja@mail.ru)*

**Ипаткова Елена Николаевна**

*Учитель географии и ОБЖ  
ГБОУ СОШ №549, Санкт-Петербург, Россия  
E-mail: [artemipat@mail.ru](mailto:artemipat@mail.ru)*

**Литвинова Елена Александровна**

*Учитель физической культуры  
ГБОУ СОШ №549, Санкт-Петербург, Россия  
E-mail: [lenalit72@mail.ru](mailto:lenalit72@mail.ru)*

В современных условиях преподавания предмета «Физическая культура» возникает вопрос – как работать с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья и освобождёнными от занятий физической культурой, как их обучать, как выставлять оценки?

Для того, чтобы организовать работу с такими детьми, современному учителю необходимо серьёзно потрудиться для приведения учебного процесса в надлежащее состояние. А это требует больших усилий как для совершенствования процесса обучения детей, так и для переподготовки учителей.

К формам работы с учащимися, освобождёнными от занятий физкультурой, относятся:

- работа с учебниками по предмету на уроке;
- работа с дополнительной литературой;
- умение составлять индивидуальный комплекс утренней гимнастики и разминки к каждому разделу программы;
- обзорные выступления по заданному разделу программы;
- работа с карточками, разработанными в соответствии с темами раздела программы;
- выполнение дистанционных тестов по предмету;
- создание презентаций, написание рефератов, учебно-исследовательских работ.

Но нам хотелось найти что-то новое, способное увлечь детей, отвечающее стандартам нового поколения, чтобы знания, приобретённые детьми, пригодились им в будущем.

Для формирования коммуникативных компетенций учащихся посредством интеграции предметов с другими образовательными областями мы решили создать квест-игру «Большое Олимпийское путешествие», где, выступая в различных ролях (географов, статистов, историков, математиков, художников) учащиеся выполняли различные задания и соревновались между собой. Будущее школы связано с синтезом разных учебных предметов, разработкой интегрированных уроков, курсов, взаимосвязью и взаимопроникновением всех школьных дисциплин, поэтому идеи интеграции все настойчивее проникают в школьную практику.

Опыт был положительным, и мы решили пойти ещё дальше. Для организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся, имеющих ограниченные возможности здоровья, нами был создан сетевой проект «Дорогами Олимпийских игр», в котором мы объединили самостоятельную и совместную деятельность посредством компьютерной телекоммуникации.

Сетевой проект – это совместная учебно-познавательная, исследовательская, творческая деятельность учащихся-партнеров, организованная на основе компьютерной телекоммуникации.

Сетевые проекты имеют ряд достоинств:

- между участниками проекта и его организаторами всегда поддерживается оперативная связь и мгновенный обмен информацией;
- совместная познавательная, творческая деятельность формирует коммуникативные способности, умение работать в команды;
- возможность работы в сети помогают научить учащихся самостоятельно получать новые знания, через различные источники информации;
- развивает у учащихся информационно-коммуникационные компетентности.

Приступая к созданию сетевого учебного проекта, прежде всего, необходимо решить, какую платформу выбрать для его размещения. Это может быть любая удобная вам платформа: блог, сайт, глог, moodle или вики. В основном сетевые проекты размещают на вики-страницах. И наш не стал исключением.

Для создания своего сетевого проекта мы выбрали сервисы Google.

После определения темы, цели и задач проекта, было необходимо разработать этапы и задания для каждого этапа, подобрать сервисы, создать стартовую презентацию.

В нашем проекте задания были подобраны таким образом, что строились от простых к сложным, чтобы процесс овладения новыми знаниями шёл по восходящей. В процессе работы над сетевым проектом учащиеся могли обмениваться опытом, мнениями, данными, информацией, методами решения проблемы, результатами собственных и совместных разработок.

При работе над проектом использовались средства визуализации мышления – ментальные карты, схемы и кластеры, которые создаются с помощью сетевых сервисов SpiderScribe и Bubl.us., Лента времени (сервис Dipity.com.), Вики-газеты (сервис wikiwell), презентация Prezi (сервис prezil.com), буклеты (сервис Calameo) и сервис Google maps, который позволяет создавать свои карты, рисовать маршрут следования или ставить метки по выбранной теме.

Философ Сенека говорил: «Не для школы, а для жизни мы учимся». Сегодня эти слова приобретают особую актуальность. В новых стандартах общего образования в качестве нового методологического подхода заложено требование к метапредметным результатам обучения. Общество нуждается в человеке, владеющем универсальными умениями информационного характера, в человеке, способном самообучаться, прогнозировать и принимать решения.

Умение планировать свою деятельность, подбирать материал, сопоставлять факты, формулировать свои мысли, логически рассуждать, открывать для себя что-то новое,



делать выбор – компетенции, формируемые в области коммуникации, в том числе и с помощью сетевых проектов.

Как же мы начали работу с детьми в нашем проекте «Дорогами Олимпийских игр»?

На сайте школы было размещено объявление о старте сетевого проекта. В назначенный день учащиеся собрались в аудитории и просмотрели стартовую презентацию. Были составлены первые шаги продвижения в проекте. Первый шаг-регистрация и создание аккаунт-Google и почтового ящика на Gmail.com. После этого каждый участник оформил визитку о себе в виде презентации на Google-диске, из которых ребята узнали об интересах и увлечениях друг друга.

Первый этап проекта – составление Google-карты «Эстафета Олимпийского огня». Это работа командная. Каждый участник ставил свою метку на карте, где пронесли олимпийский огонь. Обязательным условием было не только поставить метку, но и рассказать о достопримечательностях этого места. Ребята работали в сети, и поэтому, находясь в разных местах, могли добавлять, корректировать метки всех участников проекта. Нам, как руководителям проекта, иногда было сложно удержаться от исправлений и корректировки на Google-карте. Но в том-то и большой плюс этой работы. Это самостоятельная деятельность учащихся в команде. Нужно не только найти необходимую информацию, оформить по всем требованиям, правильно разместить, но и отстаивать свою точку зрения.

Второй этап – «Путешествие по Ленте Времени». На данном этапе мы предлагали создать историческую «Ленту времени»- «История Зимних Олимпийских игр». Это работа тоже групповая. Но здесь мы изменили знакомство с работой в новом сервисе. Если на первом этапе работу с Google-картой объяснял учитель, то здесь мастер-класс по работе в сервисе Dripity провёл ученик-участник проекта. И в дальнейшем мы придерживались этого подхода.

Третий этап – создание презентации в Prezi об одном из олимпийских зимних видов спорта. Эта работа индивидуальная. Каждый участник проекта выбрал интересующий вид спорта и создал свою презентацию в соответствии с предъявляемыми требованиями.

Четвёртый этап – «Вестник Олимпиады». Участник мог выбрать разный уровень сложности этого этапа. Либо это вики-газета (wikiwall) соответствующей тематики, либо интерактивный рисунок (ThingLink). Работа групповая. Учащиеся разбились на небольшие группы и выполняли выбранное ими задание.

Пятый этап – создание ментальной карты «Олимпийский алфавит». Работа командная. Каждый участник должен был на выбранную букву алфавита создать в Spiderscribe рассказ об олимпийском виде спорта и олимпийских чемпионах в этом виде спорта. Сложность работы на данном этапе была в том, что данный сервер в случае удаления информации, не давал возможности её восстановить. И тогда приходилось делать всё заново. Но учащиеся справились с этим заданием.

Шестой этап – «Аллея славы» предусматривал создание буклета по теме «Герои Олимпиады». Задание было командное. Каждый участник в буклете вставлял свой рассказ об олимпийских чемпионах, используя сервис Calameo.

Седьмой этап – заключительный. На нём были представлены результаты и подведены итоги проекта.

В течение проекта учащиеся заполняли таблицы продвижения участников: самопроверки, взаимопроверки. Координаторы заполняли свою таблицу продвижения участников. Это делалось, прежде всего, для того, чтобы ребята могли объективно оценивать свою деятельность.

Во время проекта в первую очередь мы учили детей учиться, так как целью новых образовательных стандартов является не предметный, а личностный результат, во главу

угла ставятся не знания, умения и навыки, а универсальные учебные действия – умения работать самостоятельно.

Сейчас мы готовим новый сетевой проект «Путешествие в страну футбола», посвящённый чемпионату мира по футболу 2018 года. Но об этом мы расскажем уже в другой статье.

Значение метапредметного подхода в образовании состоит в том, что он позволяет сформировать компетентности, необходимые человеку в современном информационном обществе и будущей профессиональной деятельности, обучение превращается в процесс саморазвития для ученика и расширяет горизонт его познания.

Наш сетевой проект расположен по адресу: <https://sites.google.com/a/sch549.ru/setevoj-proekt-dorogami-olimpijskih-igr/>

Квест-игра «Большое Олимпийское путешествие»: <https://sites.google.com/a/sch549.ru/kvest-igra-bolsoe-olimpijskoe-putesestvie/>

## **Реализация метапредметного подхода на уроках истории и обществознания**

**Коновалова Светлана Викторовна**

*Учитель истории и обществознания*

*ФГКО» «Тюменское президентское кадетское училище», Тюмень, Россия*

*E-mail: konovalova-1972@inbox.ru*

ФГОС основного общего образования устанавливает требования к результатам освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования на основе принципов метапредметности:

- освоение межпредметных понятий и универсальных учебных действий;
- способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике;
- самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности;
- организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;
- построение индивидуальной образовательной траектории.

Для достижения позитивных метапредметных результатов деятельности учащихся на уроках истории и обществознания в условиях модернизации образования можно использовать следующие образовательные педагогические технологии.

1. Проблемное обучение осуществляется через решение проблемных задач, логических заданий, написание обществоведческих эссе на заданную тему – это тип развивающегося обучения, в котором сочетаются систематическая, самостоятельная поисковая деятельность учащихся. Процесс взаимодействия учителя и ученика при данной технологии ориентирован на развитие индивидуальности школьника и социализации его личности.

Например, задания на доказательство исторических и обществоведческих гипотез, сочетают в себе три метапредметных группы «Знание», «Проблема», «Задача». Принцип от простого к сложному, из прошлого в настоящее:

История, 6 класс – Докажите, что «Киевская Русь – раннефеодальная монархия».	История, 10 класс - Докажите или опровергните, что «Киевская Русь – раннефеодальная монархия».
История, 7 класс – Докажите, что при Петре Великом Российская империя	История, 10 класс – Согласны ли Вы, что Российскую империю можно характери-

оформляется как абсолютная монархия.	звать как самодержавную, а не абсолютную монархию. Обществознание, 10 класс – Согласны ли Вы, что «РФ есть демократическое федеративное правовое государство» (ст.1)
--------------------------------------	---

Примерный вариант решения задачи: «Докажите, что «Киевская Русь – раннефеодальная монархия». В рамках метапредмета «Знание» формируется свой блок способностей, прежде всего способность работать с понятиями. Через переосмысливание базисных понятий «феодализм», «монархия» в новой социокультурной ситуации идёт формирование нового знания «раннефеодальная монархия». В рамках метапредмета «Проблема» идет формирование собственной позиции по уровню политического и социально-экономического развития Древнерусского государства. При изучении метапредмета «Задача» у кадет формируется способность понимания и схематизация условий, конструирование способов решения – доказательства или опровержения утверждений гипотез.

<i>признаки понятий</i>	<i>реализация в Древнерусском государстве</i>
1. социальные группы феодального общества	1. феодалы – князь, бояре, дружинники, церковь 2. феодально-зависимое население – закуп, рядович, холоп закуп- смерд, взявший у другого землевладельца ссуду («кupu») скотом, орудиями труда и др. и обязанные отработать этот долг. рядович – смерд, заключивший с землевладельцем договор, согласно которому феодал покровительствовал рядовичу, тот взамен платил ренту или служил в усадьбе. холоп – раб из местного населения (рабы за долги).
2. форма феодального землевладения	вотчина – земельное владение, принадлежащее владельцу на правах полной наследственной собственности
3. форма феодальной зависимости	рента: натуральный и денежный оброк, барщина (все работы в хозяйстве феодала)
4. власть передается в рамках правящей династии	в Киевской Руси власть передавалась в рамках династии Рюриковичей с 862 года по 1598 год
5. власть сосредоточена в руках одного правителя	князь – военный предводитель, верховный судья, сборщик налогов, но его власть сильно ограничивалась вечем

Вывод: Киевская Русь – раннефеодальная монархия, так как признаки феодального общества и монархии только формируются.

2. Технологии проектирования, особенностью метода проектов является его интеграционный характер, что позволяет усилить межпредметные связи общеобразовательных дисциплин. Основная цель метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Преподавателю в рамках проекта отводится роль координатора, эксперта, консультанта.

Например, кадеты 5 класса на уроке «Установление господства Рима во всем Средиземноморье» создавали и защищали проект – военную энциклопедию «Завоевания Римской республики». В ходе реализации проекта, в процессе решения проблемных заданий учащиеся «привлекали» знания из разных предметных областей – история, география, обществознание, МХК, биология, право.

«Почему римляне засыпали солью плодородные земли Карфагенской области?»	история, биология, химия
---	--------------------------

«Какие воинские традиции Римской республики заимствовала российская армия?»	история, МХК
Римляне в битве при Киноскефалах почти не брали врагов в плен, а убивали всех, поскольку не были знакомы с греческой традицией сдаваться в плен путем поднятия копья острием вверх. Какую современную норму международного гуманитарного права нарушили римляне?	история, МГП

Кроме того, в ходе реализации проекта кадеты активно формировали метаумения: теоретическое мышление (обобщение, доказательство, систематизация); критическое мышление (оценочные суждения), творческое мышление (видение и решение проблемы); регулятивные умения (определение целей, планирование, контроль).

#### Лист самооценки успешности работы кадета на уроке

«3» - отлично

«2» - хорошо»

«1» - нужно подтянуться, и завтра у меня всё получится

Этап урока	Вид деятельности	Моя оценка (1,2,3 балла)
Проверка домашнего задания	1. Я выполнял задания (отвечал на вопросы, заполнял таблицу, работал с понятием и др.)	
Целеполагание	2. Я формулировал тему урока и цели занятия через анализ исторической карты	
Изучение нового материала – создание мини-проекта	3. Я работал с литературой, выделял главное, искал нужную информацию, создавал страницы энциклопедии	
	4. Я защищал проект группы перед классом, я говорил четко, понятно, громко.	
Подведение итогов урока	5. Я активно отвечал на вопросы учителя, высказывал свою точку зрения	
<b>Итого</b>		

#### Отметка «5» - 13-15 баллов; «4» - 10-12 баллов; «3» - 8-10 баллов

3. Технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала. Схемы создаются как предварительное условие познания, они позволяют задать основные характеристики объекта изучения, схема нужна и как средство разрешения проблемных ситуаций, результатом выхода является новый объект. Схематизировать можно всё: политику, экономику, культуру.

**Политика.** Используя текст учебника, заполните схемы государственного устройства России в начале XIX века. Чем государственное устройство России отличалось от политической системы ведущих европейских стран?

**Экономика.** Заполните схему «Причины феодальной раздробленности на Руси» из предложенных элементов.

**Культура.** Заполните звенья схемы. Придумайте и запишите её название. (Схема «Образование в России в первой половине XIX века»).

Таким образом, сущность метапредметного подхода состоит в том, что ученик не только овладевает системой знаний, но и усваивает универсальные способы действий, с помощью которых он сможет сам добывать информацию. «Доводы, до которых

человек додумывается сам, обычно убеждают его больше, нежели те, которые пришли в голову другим», - утверждал Блез Паскаль.

## **Использование интерактивных методов в обучении математике как средство развития познавательной самостоятельности учащихся в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта педагога**

**Левенцова Аурика Ивановна**

*Учитель математики*

*МОУ «Ракитянская средняя общеобразовательная школа №1»*

*E-mail: aurikai@mail.ru*

В Концепции модернизации российского образования подчеркивается необходимость повышения качества образования, указывается на важность обновления содержания и технологий образования по конкретным учебным дисциплинам, в том числе математике. При традиционном способе преподавания учитель искусственно задерживает развитие познавательной активности ученика, наносит ему большой вред в интеллектуальном и нравственном отношении. Таким образом, в современной школе обозначились **противоречия** между востребованностью высокого уровня образовательных достижений со стороны родителей и учащихся и невозможностью достижения такого уровня при традиционном подходе к образованию, традиционных средствах обучения, в большей степени ориентированных на классно-урочную систему занятий. Решение данной проблемы видится в новых формах организации урока и внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта педагога, в целенаправленном формировании познавательной активности и самостоятельности учащихся, что будет способствовать их саморазвитию, самореализации, достижению высокого уровня профессионализма в быстро меняющихся социально-экономических условиях, требующих от преобладающей части работоспособного населения умения перестраиваться, осваивать новый опыт.

Необходимо обеспечить развитию ребенка такое направление, которое было бы сообразно природе человека, вело бы к его самообразованию, самосовершенствованию, улучшению и развитию его природных данных. Саморазвитие чаще идет на подсознательном, эмоциональном уровне. Задача состоит в том, чтобы помочь школьнику осознать процессы и вызвать их мотивацию, научить управлять ими, ставить цели своего самосовершенствования.

Идея заключается в развитии познавательной активности учащихся, для подготовки учащихся в обучении, при изучении математики на основе активных форм работы. Учитель теперь призван обучать математике школьников, а сами ученики в созданных учителем обучающих ситуациях, самостоятельно или в сотрудничестве друг с другом (или с учителем) овладевают системой математических знаний, умений и навыков.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности. Она имеет в виду вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс

познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит её на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактив исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с различными источниками информации, используются творческие работы.

## **Мастер-класс «Собираем робота»**

**Лешукова Ольга Петровна**

*Учитель информатики*

*МБОУ «Лешуконская средняя общеобразовательная школа», с.Лешуконское,  
Архангельская область, Россия  
E-mail: olgaleshukva@rambler.ru*

Что приходит на ум, когда мы слышим слово «робот»?

В научной фантастике этот термин предполагает, что Робот (чеш. robot, от robota - подневольный труд, rob - раб) имеет человекоподобный вид или обладает возможностями человека.

Термин «робот» придумал чешский писатель, научный фантаст К. Чапек. В 1920 г. в своей пьесе «R.U.R.», он Роботами называл механических людей.

В сегодняшнем понимании робот – это автоматическое устройство для осуществления производственных и других операций по определённой программе.

А робототехника — это наука о процессе разработки автоматизированных технических систем на базе электроники, механики и программирования.

В нашей школе для учащихся разработан, и третий год проводится курс «Основы робототехники»

Основным содержанием курса являются постепенное усложнение занятий от технического моделирования до сборки и программирования роботов. Занятия по данной программе формируют специальные технические умения, развивают аккуратность, усидчивость, организованность, нацеленность на результат.

Курс предполагает использование образовательных конструкторов LEGO MINDSTORMS NXT как инструмента для обучения школьников конструированию, моделированию и компьютерному управлению, а также использование компьютеров и специальных интерфейсных блоков совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей.

И сегодня я хочу предложить вам собрать из конструктора LEGO MINDSTORMS NXT робота под названием «Пятиминутка» и заставить выполнять его определённые задачи.

Строим робота по инструкции. ([http://www.prorobot.ru/lego/robot\\_5minutka.php](http://www.prorobot.ru/lego/robot_5minutka.php))

Робот собран, а теперь надо научить его выполнять задачи. Я предлагаю вам составить для робота программу решения следующей задачи: **Робот должен проехать по прямой линии расстояние в 1 метр, остановиться, издать звук «Yes» и вернувшись в исходное положение сказать «Game Over».**

Запускаем программу NXT 2.0 Programming.

Знакомимся с интерфейсом программы: окно NXT, панель Палитра, панель Настройки, Панель Управление устройством.

А теперь строим алгоритм:

Чтобы робот проехал по прямой линии используем блок **Движение** с настройками: порты - В и С, направление - вперёд, мощность – 75, время – 6 оборотов.

Дальше робот должен остановиться. Снова используем блок **Движение** с настройками: порты - В и С, направление – стоп.

Теперь робот должен произнести слово «Yes». Для этого используем блок **Звук** с настройками: действие-Файл, управление – играть, громкость -100, файл - Yes

Затем робота необходимо развернуть в обратном направлении, т.е. на 180°. Здесь тоже используем блок **Движение** с настройками: порты - В и С, направление – вперёд, поворот – бегунок смещаем до упора в сторону одного из портов, мощность – 75, время – 530 градусов.

Для заключительной фразы вновь используем блок **Звук** с настройками: действие-Файл, управление – играть, громкость -100, файл - Game Over.

Теперь загружаем алгоритм в блок управления. Для этого:

- подключаем робота компьютеру через шнур USB;
- включаем робота оранжевой кнопкой;
- на панели Управления устройством нажимаем кнопку Загрузки программы;
- ждём сигнала завершения загрузки;
- отключаем шнур USB и запускаем робота на выполнение задачи.

А теперь самостоятельно заставьте робота выполнить следующие задачи:

Робот едет вперед, затем назад

Робот едет вперед, поворачивает, едет вперед

Робот едет по траектории «круг».

В данной ситуации применяется алгоритм, который называется линейным. Для более сложных задач, требующих применения датчиков, используются алгоритмы цикла и ветвления.

А теперь немного усложним конструкцию робота и добавим ему датчик **Освещённости**.

Запрограммируем робота на движение по чёрной линии:

Блок **Цикл**: управление - постоянно

Внутри помещаем блок **Переключатель**: управление – датчики, датчик – освещённости, порт – 3, освещённость > 50.

На верхнюю линию блока **Переключатель** помещаем два блока **Движения**: у первого блока настройки: порт – С, направление – стоп; у второго блока настройки: порт – В, направление – вперёд, мощность – 75, время – ограничений нет

На нижнюю линию блока **Переключатель** также помещаем два блока **Движения**: у первого блока настройки: порт – В, направление – стоп, у второго блока настройки: порт – С, направление – вперёд, мощность – 75, время – ограничений нет.

**Источники информации:**

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Робот>

## Реализация внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС

**Можарцева Майя Александровна**

*Учитель физической культуры  
МОУ «СОШ № 3», Ухта, Республика Коми, Россия  
E-mail: lapulichka5@mail.ru*

Приоритетная задача современной школы: создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка.

Под внеурочной деятельностью в рамках реализации ФГОС следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отлично от классно-урочной, и направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы. Согласно ФГОС внеурочная деятельность является одним из инструментов достижения планируемых личностных, предметных и метапредметных результатов образования школьников. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

**Основными целями внеурочной деятельности по ФГОС** являются создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

Внеурочная деятельность - неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, позволяющая реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта в полной мере. Особенности данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а также самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

**Для реализации ФГОС в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности:**

- игровая деятельность;
- познавательная деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- художественное творчество;
- социальное творчество;
- трудовая (производственная) деятельность;
- спортивно – оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность.



**Внеурочная деятельность ставит ряд задач:**

- развитие интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности;
- создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- расширение рамок общения в социуме.

Основными принципами, которыми должен руководствоваться педагог, при осуществлении внеурочной деятельности должны быть:

- Свободный выбор ребенком видов и сфер деятельности.
- Ориентация на личностные интересы, потребности, способности ребенка.
- Возможность свободного самоопределения и самореализации ребенка.
- Единство обучения, воспитания, развития.
- Практико-деятельностная основа образовательного процесса.

В ФГОС представлена базовая модель внеурочной деятельности.

- учебный план образовательного учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);
- дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;
- организацию деятельности групп продленного дня;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе, учитывающих региональные особенности.

Таким образом, внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности учащихся (кроме учебной деятельности и деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

В заключение хотелось бы сказать, школа – не только место, где учатся дети. Здесь дети должны жить яркой, творческой, полноценной жизнью. Ведь у каждого ребенка есть способности и таланты. Деятельность учащихся, ее содержание, общение, отношение детей и взрослых – естественная среда, в которой формируется нравственный и духовный облик растущего человека. Для этого мы должны создать такие условия, при которых жизнь детей должна быть наполнена разнообразными делами, организована так, чтобы каждый ребенок нашел свое дело по душе, пережил радость творческой удачи.

Школа после уроков - это мир творчества, раскрытие ребёнком своих интересов, своего «я». Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, это даст

возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

Ведь самая главная задача школы не только дать образование, но и воспитать достойного человека.

## **Создаем коллективный проект «Вся геометрия в одной задаче»**

**Мухина Галина Геннадьевна**

*Учитель математики*

*МАОУ многопрофильный лицей №20, Ульяновск, Россия*

*E-mail: muchina11@rambler.ru*

Геометрия является одним из самых сложных предметов школьного курса математики. Решения большинства геометрических задач не подчиняются определенным алгоритмам и образцам, а требуют нестандартного индивидуального подхода, являются объектом исследования.

Нередко решение одной задачи вбирает в себя практически весь курс школьной геометрии. Здесь уже мало иметь те или иные знания, нужно уметь применять их в каждом конкретном случае. Поэтому особое значение имеет выработка разнообразных эвристических подходов, которые могут быть успешно применены при решении многих геометрических задач, а также поиск различных решений в одной задаче.

Решение геометрических задач различными способами предоставляет большие возможности для формирования у учащихся предметных компетентностей. При решении задач только одним способом единственная цель у учащихся – найти правильный ответ. Если же при этом требуется применить несколько способов, школьники стараются отыскать наиболее оригинальное, красивое и рациональное решение. Для этого они должны вспоминать, перебирать многие теоретические факты, методы, приёмы, анализировать их с точки зрения применимости к данной задаче, накапливать определённые применения одних и тех же знаний в различных ситуациях.

Систематическая, планомерная и настойчивая работа учителя в привитии учащимся навыков в отыскании различных способов решения задач способствует развитию приёмов логического мышления, поиска, который в свою очередь, развивает исследовательские способности учащихся.

Новые Федеральные государственные образовательные стандарты расширяют границы образовательных результатов, представляется возможным раскрыть многогранность и интегративность содержания предмета и в полной мере использовать его развивающий потенциал.

В условиях современной школы учитель математики в рамках учебного курса геометрии вынужден решать целый комплекс содержательных, организационно-методических, дидактических, коммуникативных и иных проблем.

Одним из эффективных способов решения этих проблем является вовлечение учащихся в проектную деятельность по предмету, которая направлена на становление личности школьника через активные способы действия.

Современный проект учащегося – дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развитие креативности и одновременно формирование определенных личных качеств.

Дифференцируя проекты по содержанию в рамках одной тематики, учитель получает возможность выстраивать процесс изучения школьниками курса геометрии с учетом их индивидуальных познавательных интересов и образовательных потребностей. Раскрывая различные содержательные аспекты одной и той же проблемы или темы, проекты создают целостное, объективное представление об изучаемых объектах и методах решения задач геометрии, способствуют развитию творческого мышления и геометрической интуиции учащихся, формированию устойчивого интереса к изучению геометрии, повышая тем самым популярность и успешность геометрических задач, в том числе и в рамках ЕГЭ по математике.

Представляю свой опыт работы по созданию коллективного проекта «Вся геометрия в одной задаче» в 9 физико-математическом классе.

Как и многие учителя, считаю целесообразным заниматься с учащимися проектной деятельностью на внеурочных занятиях, где есть возможность создавать учебные проекты и использовать их на уроках. Так в 8 классе нами было создано семь таких проектов по темам, не входящим в трехчасовую программу по геометрии.

На уроках геометрии в 9 классе в плане подготовке к ОГЭ и ЕГЭ я практикую решение сложных планиметрических задач из тренировочных вариантов ЕГЭ по математике профильного уровня. Решая одну из таких задач, учащимся было найдено несколько её решений. Желаящим было предложено продолжить работу по поиску новых решений. В итоге, все это вылилось в коллективную творческую работу всего класса над учебным проектом «Вся геометрия в одной задаче».

В ходе работы над проектом было сформировано четыре группы:

- инициативно-творческая (поиск решений задачи и представление их на уроках);
- аналитико-информационная (анализ представленных решений);
- технической поддержки (оформление решений в виде презентаций);
- редакционно-оформительская (оформление проектного продукта в печатном виде).

Решения задачи появлялись не на пустом месте. Сначала учащимся предлагались тренировочные упражнения, составленные исходя из условий этой задачи на нахождение различных элементов и величин геометрических фигур. Это позволяло им, как конструктор разбирать задачу на отдельные детали и, устанавливая между ними различные взаимосвязи, составлять новые конструкции.

Каждое решение задачи с помощью презентации рассматривалось на уроках геометрии. При этом все участники проекта активно обсуждали и лучше узнавали специфику того или иного метода, его преимущества и недостатки перед другими. Решая задачу подходящим методом, иногда удавалось попутно «открыть» свойство фигуры, о котором в задаче ничего не говорится, или получить интересное обобщение задачи. Нередко найденный способ решения может быть в дальнейшем использован для решения более трудных задач.

Работа над проектом длилась около полугода, в результате чего учащимся было найдено 22 способа решения одной задачи, в которых применялись различные методы, приёмы и эвристические подходы. Рассматриваемая задача оказалась настолько удачной по содержанию, что в ходе исследования её решений удалось повторить, закрепить и применить все основные свойства по темам треугольник, четырехугольник, окружность, векторы. Все решения задачи можно найти по ссылке: <https://yadi.sk/i/YRZbz6W03PJ4k7>.

Участвуя в проектной деятельности, учащиеся приобретают опыт решения не только учебных задач, но и познавательных, информационных, организационных, коммуникативных, нравственных и других задач, что в свою очередь способствует достижению учащимися социально-значимых личностных и метапредметных результатов.

### Список литературы

Голуб Г.Б., Чуракова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. – Самара, 2003.

Татарченкова С.С., Телешов С.В. Формирование ключевых компетентностей учащихся через проектную деятельность. - СПб: КАРО, 2008.

Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. - М.: АРКТИ, 2005.

## Особенности обучения детей с задержкой психического развития

**Нечаева Екатерина Геннадьевна**

*Директор МКОУ «ООШ №10»,  
г. Коркино Челябинской области, Россия  
E-mail: skaytkor@mail.ru*

Понятие «задержка психического развития» - психолого-педагогическое. Оно означает наличие отставания в развитии психической деятельности ребенка. Термин «задержка» подчеркивает временной (несоответствие уровня психического развития возрасту) и одновременно в значительном количестве случаев временный характер отставания, которое с возрастом тем успешнее преодолевается, чем раньше дети с данной патологией попадают в адекватные для них условия воспитания и обучения.

Многочисленными исследованиями установлены следующие основные черты детей с задержкой психического развития: низкая работоспособность, незрелость эмоций, воли, поведения; ограниченный запас общих сведений и представлений; бедный словарный запас, дефекты произношения и нарушение устной и письменной речи; несформированность навыков интеллектуальной и игровой деятельности, отсутствие навыков самоконтроля. Восприятие характеризуется замедленностью. Внимание неустойчивое. В мышлении обнаруживаются трудности словесно-логических операций, страдают все виды памяти, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Таким детям необходим более длительный период для приема и переработки информации. Рабочее состояние детей с задержкой психического развития, во время которого они способны усвоить учебный материал и правильно решить те или иные задачи, кратковременно. Как отмечают учителя, нередко дети способны работать на уроке всего 15–20 минут, а затем наступает утомление, интерес к занятиям пропадает, работа прекращается.

Знание особенностей развития детей с ЗПР чрезвычайно важно для понимания общего подхода к работе с ними. Обучение детей данной категории требует создания специальных условий. Это общая коррекционная направленность образовательной деятельности, увеличение срока обучения (в соответствии с ФГОС начального общего образования для детей с ОВЗ срок обучения во 2 классе 2 года, малая наполняемость класса в соответствии с СанПин количество учащихся не должно превышать 12 человек, щадящий режим, то есть продолжительность урока не более 40 мин., не менее 2 физминуток в течение урока).

Образовательный процесс с детьми с ЗПР обеспечивается специальными адаптированными программами, разработанным на базе основных общеобразовательных программ с учетом психофизических особенностей и возможностей обучающихся данной категории. Коррекционная направленность

обучения обеспечивается набором базовых учебных предметов, которые составляют инвариантную часть учебного плана. Коррекция индивидуальных недостатков развития осуществляется на индивидуально-групповых занятиях, специально выделенных для этой цели. Это могут быть общеразвивающие занятия, способствующие коррекции недостатков памяти, внимания, речи, развитию мыслительной деятельности. Могут быть занятия предметной направленности – подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, ликвидация пробелов предшествующего обучения.

Психолого-педагогическая коррекция на протяжении всего ее срока должна быть систематической, комплексной, индивидуализированной.

Цель обучения детей с ЗПР совпадает с целью традиционного обучения – научить детей читать, считать, писать, сформировать УУД, развить элементы теоретического мышления, операции самоконтроля, культуру речи и поведения, привить основы личной гигиены.

Однако, успешное освоение школьниками с ЗПР знаний, умений, навыков, способов учебной деятельности возможно только при условии решения специфических задач:

1. Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций: артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелкой моторики рук, пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и др.
2. Обогащение кругозора детей, формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые позволяют ребенку осознанно воспринимать учебный материал.
3. Формирование социально-нравственного поведения.
4. Формирование учебной мотивации.
5. Развитие личностных компонентов познавательной деятельности, преодоление интеллектуальной пассивности.
6. Формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умение ориентироваться в задании, планировать работу, выполнять ее в соответствии с образцом, инструкцией, осуществлять самоконтроль и самооценку.
7. Формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений.
8. Коррекция индивидуальных отклонений.
9. Охрана и укрепление соматического и психического здоровья школьников.
10. Организация благоприятной социальной среды.
11. Системный и планомерный контроль за развитием детей с ЗПР педагогами – членами психолого-медико-педагогического консилиума школы.

Все перечисленные задачи ложатся в основу коррекционных целей, которые учитель ставит перед собой на каждом уроке. Один из важнейших моментов - создание ситуации успеха на уроке, возможности исправить ошибку. Причем, когда ребенок может исправить ошибку незаметно для окружающих. Опыт показал, что полезны задания, требующие выполнить схематический рисунок. Это значительно облегчает работу учащихся, которым трудно словесно (устно или письменно) оформить свой ответ. Следующим важным элементом является использование большого количества игровых методов и форм. Данные задания учащиеся продуктивно выполняют даже в конце урока, когда их учебные возможности уже на исходе. Важным является частое переключение с одного вида деятельности учащихся на другой, используя работу с учебником, с приложениями, заполнение схем, рисунков и т.д. Для таких учащихся необходимо использовать на уроке большое количество красочного дидактического материала, наглядных пособий, натуральных объектов. Для облегчения запоминания учебного материала необходимо использовать рациональные приемы запоминания (группировку слов и картинок, установление связей). Также при работе с детьми данной категории необходимым является усиление практической направленности учебного материала, опора на жизненный опыт ребенка, когда после выдвижения

гипотезы идет проверка ее правильности практическим путем. С целью эффективного усвоения учебного материала учащимися с ЗПР необходимо многократное, поэтапное повторение, частое обращение к «старым» знаниями. Важно постепенное усложнение учебного материала, подача его небольшими дозами. Для облегчения работы учащихся важно, использовать достаточное количество заданий с опорой на образец, то есть заданий репродуктивного характера. Ещё одним немаловажным, моментом является использование при письменной формулировке задания минимального числа буквенных символов и как можно большего числа знакомых условных обозначений. В этом случае, как показывает опыт, учащимся не приходится долго читать задания. Психологическим фоном коррекционного процесса является установление эмоционально окрашенных контактов между детьми в классе, между педагогами и детьми, создание положительного эмоционального климата, взаимоотношений в классе и в школе. Необходимо положительное отношение ребенка к школе в целом.

**Вывод:** Проблема обучения и воспитания детей с задержкой психического развития в рамках общеобразовательной школы сложна и неоднозначна. В условиях специально организованного обучения дети с ЗПР способны дать значительную динамику в развитии и усвоить многие знания и навыки, которые нормально развивающиеся сверстники набирают самостоятельно.

## **Формирование грамматической компетенции на уроках английского языка в рамках реализации ФГОС (на примере УМК «Английский в фокусе» 5 класс)**

**Омбоева Наталья Антоновна**

*Учитель английского языка  
МОУ Лицей 3 Волгоград, Россия  
E-mail: chingischan@yandex.ru*

**Предмет:** английский язык.

**Учебник:** Ваулина Ю.Е., Дули Дж., Подоляко О.Е., Эванс В.  
Английский в фокусе, модуль 6 “Round the clock”, с.78-79.

**Класс:** 5 класс, 4-ый год обучения.

**Тема «Профессии». Тип урока:** Урок открытия нового знания

В свете новых форм организации урока и внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС и профессионального стандарта педагога данный урок включает следующие параметры:

**Цели и задачи урока:**

1. Образовательная:

- формирование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в Present Continuous;
- освоение правописания глагольных форм в Present Continuous;
- употребление в речи новой лексики по теме «Профессии».

2. Развивающая:

- способствование формированию интереса к изучению английского языка;
- развитие навыков во всех видах речевой деятельности;
- развитие коммуникативных способностей.

3. Воспитательная:

- способствование формированию толерантности при работе в паре и группе;

- воспитание уважения к труду.

#### **Формирование УУД:**

- личностные: положительное отношение к процессу познания;
- регулятивные: умение планировать решение учебной задачи;
- познавательные: осознанное построение речевого высказывания;
- коммуникативные: сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, контроль, коррекция и оценка действия партнера.

#### **Планируемые результаты:**

- изучение новой грамматической структуры и лексики;
- развитие творческих способностей;
- развитие навыков аудирования;
- развитие умений монологической и диалогической речи.

#### **Средства обучения:**

- аудиовизуальные (компьютер, медиапроектор);
- информационные (интернет ресурсы; презентация, выполненная в редакторе Power Point; учебник, картинки, критерии оценивания).

Языковой материал содержит новый материал: Present Continuous; глагольные словосочетания по теме «Профессии» и материал для повторения: Present Simple; лексика по теме «Профессии».

#### **В этапы учебного занятия входят:**

- организационный момент, мотивация (1 минута);
- целеполагание и мотивация (2 минуты);
- актуальность знаний, применение умений и навыков;
- развитие навыков употребления в речи лексики по теме «Профессии» (7 минут);
- формирование навыка распознавания и употребления в речи глаголов в Present Continuous (13 минут);
- физкультминутка (3 минуты);
- развитие навыков монологической речи и умения контроля и оценки действий партнера (9 минут);
- рефлексия деятельности на уроке, выставление оценок (2 минуты);
- возможность выбора домашнего задания (3 минуты).

Деятельность учителя на уроке включает проверку готовности учащихся к уроку, приветствие учащихся, создание эмоционального настроения; мотивацию познавательной деятельности учащихся, предложение сформулировать тему урока. привлечение внимания учащихся к изображениям людей различных профессий и предложение вспомнить их названия; предложение учащимся соотнести профессии и действия людей. Контроль осуществляется при помощи слайда (правильные ответы появляются по щелчку).

Учитель привлекает внимание учащихся к картинке на стр. 78 (учебник), сообщает, что будет называть людей и описывать их действия, объясняет образование Present Continuous по таблице; объясняет образование окончаний по таблице; обращает внимание на указатели времени; актуализирует употребление в речи Present Continuous; организует работу для выполнения упр. 2 на стр. 78 (учебник). В ходе работы осуществляет контроль и дифференцированную помощь, предлагает отдохнуть и спеть песню. При повторном исполнении песни (видео) учащиеся повторяют за учителем движения, имитирующие действия, которые выполняют люди разных профессий. Далее учитель организует класс для работы в мини-группах и предлагает составить высказывание по предложенным картинкам, осуществляет дифференцированную помощь.

Учитель предлагает работать в мини-группах и рассказать, кто, что делает на работе и в данное время. Далее следует обсуждение в мини-группах, и самостоятельное принятие решения, кто будет отвечать от группы. Учитель предлагает оценить высказывание каждой мини-группы (соответствие образцу); подводит итоги; спрашивает, чему научились, что получилось хорошо, и в чем были затруднения; предлагает записать домашнее задание на выбор и объясняет его.

Ученики приветствуют учителя, говорят о своем настроении; делают предположения о теме урока; отвечают на вопросы, называют профессии, повторяют наиболее сложные названия за учителем; соотносят профессии и действия людей; «по цепочке» задают и отвечают на вопрос, пользуясь речевым образцом на слайде; отвечают используя карточки в виде опоры; читают образованные формы и предложения на слайде; в парах готовят высказывания и отвечают; поют, используя карточки (слова песни) в качестве опоры; слушают песню, имитируют движения под видео; сами определяют, кто выскажется от мини-группы, обсуждают и говорят; составляют высказывание, используя речевой образец. Затем представитель группы, выступает с высказыванием перед классом. Осуществляют самооценку и взаимооценку; высказывают свое мнение о том, что и как происходило на уроке; записывают домашнее задание (выбирают картинки при желании).

Формы работы представляют собой индивидуальную и групповую деятельность, работу в мини-группах и парах.

Используемые ресурсы включают работу со слайдами презентации и картинками, видео с песней, карточки для индивидуальной работы

## **Использование лэпбука в речевом развитии старших дошкольников**

**Синягина Любовь Геннадьевна**

*Воспитатель МБДОУ «Детский сад №66» г. Владимир  
E-mail: [lovov.sinyagina@yandex.ru](mailto:lovov.sinyagina@yandex.ru)*

В век глобальной компьютеризации все острее встает вопрос речевого развития дошкольников, так как дети, и взрослые больше общаются с компьютером и другими средствами технического процесса, чем друг с другом.

Данные статистики речевого развития дошкольников свидетельствуют об увеличении количества детей, имеющих отклонения от нормы. Это усугубляется безынициативностью современных родителей к развитию своего ребенка, перекладывающих эту ответственность на дошкольные учреждения.

В рамках модернизации дошкольного образования в России и введением ФГОС ДО современность диктует следовать определенным требованиям в построении воспитательно-образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

Речевое развитие у детей дошкольного возраста, согласно ФГОС, является средством для познания основ общения, развития и расширения словарного запаса, формирования связной речи.

ФГОС ДО ставит перед педагогом задачу так организовать процесс обучения и развития дошкольника, чтобы в современной действительности ребенок мог постигнуть знания об окружающем мире, освоить способы их применения на практике. Причем данный процесс должен происходить через интеграцию образовательных областей. Для того чтобы шире охватить тему, педагоги используют различные приемы, подбирают



дидактические игры, беседы в соответствии с темой. И хорошим помощником в данной работе является лэпбук.

Лэпбук – самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, переключать, складывать по своему усмотрению.

Использование лэпбука в работе очень широко. Для того, чтобы закрепить или обучить чему-то ребенка можно достать только одну папку и увлекательно провести с ним время. Это пособие полностью отвечает всем требованиям ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде, частью которой являются лэпбуки. Оно легко трансформируется, полифункционально, вариативно, доступно для детей любого возраста, с ОВЗ, детей-инвалидов.

Работа с лэпбуком предусматривает партнерские отношения между взрослыми и детьми.

Учитывая важность проблемы речевого развития и данные статистики, я разработала серию дидактических пособий (лэпбуков) для детей старшего дошкольного возраста «В гостях у Азбуки». Целью этих пособий является воспитание звуковой культуры речи старших дошкольников посредством дидактических игр и упражнений.

Один из лэпбуков - «Звук и буква Ш». В данном пособии представлены следующие игры: «Выложи букву из счетных палочек», «Собери пазлы», «На что похожа буква Ш», «Заштрихуй букву», целью которых является развитие мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста и запоминание буквы наглядно.

Формированию аналитико-синтетической активности как предпосылке обучению грамоте способствуют игры «Звуки в слове», «Помоги Сороке собрать бусы».

Для детей, умеющих читать, представлены такие задания: «Кто какой», «Маленькие слова», «Ребусы», «Какая буква спряталась», «Попробуй, расскажи», «Отгадай загадку», «Скороговорки», «Допиши букву», «Преврати буквы в рисунок».

Если работоспособность ребенка снижается, то в лэпбуке имеются задания, способствующие снятию напряжения у детей: «Артикуляционная гимнастика», «Пойте вместе».

Изготовление лэпбука - это завершающий шаг работы. Конечно, такая работа требует затрат времени и собственных усилий, но результат оправдывает эти затраты. Чтобы наполнить папку - лэпбук необходимо совершить ряд действий: проделать наблюдения, ознакомиться с определенными материалами. Реализация в жизнь тематической папки - лэпбука способствует закреплению и систематизации изученных материалов, к тому же, рассматривание папки - лэпбука, позволяет старшим дошкольникам быстро воспроизвести в памяти изученные темы. Создание лэпбука благотворно воздействует на познавательные (психические) процессы у старших дошкольников.

К тому же, за счет использования лэпбуков в процессе реализации воспитательно-образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении можно отметить активное взаимодействие с родителями воспитанников. У них, так же как и у детей, увеличивается интерес к совместной деятельности с детьми, проявляются творческие способности.

Родители старших дошкольников сами отмечают изменения, которые происходят в их детях, за счет применения лэпбуков. Так как сам процесс создания такой самодельной тематической папки благотворно влияет на все психические процессы, происходящие у детей.

По моему мнению, изготовление лэпбука – одна из лучших продуктивных и результативных форм работы со старшими дошкольниками, позволяющая накопить, обобщить и систематизировать знания по различным тематикам, и одновременно развивающая детей по разным образовательным областям.

Список литературы.

1. Журова Л.Е., Дурова Н.В. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М., 2016. – 192с.
2. Попова Д.А, Лучшие игры для развития ребёнка и подготовки к школе. От 3 – 6 лет. – СПб.: Питер, 201. – 240с.

## Активные методы обучения

Скрябина Вера Константиновна

*Учитель физической культуры  
МОУ «СОШ №3» Ухта, Россия  
E-mail: verunchik1308@mail.ru*

Активные методы обучения - это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

Появление и развитие активных методов обусловлено тем, что перед обучением встали новые задачи: не только дать учащимся знания, но и обеспечить формирование учебной деятельности и развитие познавательных интересов, и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда.

Цель сегодняшнего мастер-класса: научить применять активные методы обучения (АМО) на разных этапах уроков в начальных классах.

Для каждого этапа урока использую свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа.

### **Фаза 1 «Начало образовательного мероприятия»: Инициация.**

Динамично помогают начать урок такие методы, как «Физкульт-привет!», «Подари подарок другу», «Поздоровайся локтями», «Улыбнемся друг другу».

Дети, выполняя задание, должны коснуться, улыбнуться, назвать имена как можно большего количества одноклассников. Такие забавные игры позволяют весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствуют установлению контакта между учениками в течение нескольких минут.

А я предлагаю вам метод «Ладонка желаний».

Очень важным для учителя является включение в урок активных методов выяснения целей, ожиданий, опасений.

**Цель:** Иметь представление, о чём пойдёт речь на уроке.

Такие методы, как «Говорящие рисунки», «Дерево ожиданий», «Поляна снежинок», «Фруктовый сад», «Ковер идей», «Солнышко и туча», «Осенний сад» позволяют учителю лучше понять класс и каждого ученика, а полученные материалы в дальнейшем использовать для осуществления личностно-ориентированного подхода к обучающимся. Обучающимся данный метод позволит более четко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения, с тем, чтобы педагоги могли их знать и учитывать в образовательном процессе. Методы заключаются в следующем. Учащимся раздаются заранее вырезанные из бумаги снежинки, яблоки, лимоны, разноцветные листы и предлагается попробовать более четко определить, что они ожидают (хотели бы получить) от сегодняшнего урока, обучения в целом и чего опасаются, записав и прикрепив на определенную поляну, дерево и т.д. После выполнения систематизируются сформулированные цели, пожелания, опасения и подводятся итоги.

### **Формирование ожиданий обучающихся - метод «Любит – не любит».**

**Цель:** выявить ожидания участников и определить опасения, для того, чтобы процесс был эффективен.

**Материалы:** самоклеящаяся цветная бумага в виде лепестков, белая – «нравится», а серая – «не нравится», ножницы.

**Проведение:** Каждый участник должен сообщить группе, что ему нравится на уроке физкультуры и что ему не нравится. После ответа прикрепить к желтой серединке «ожидание» и к черной «опасение». Тем самым у учителя появится представление о том, какие могут быть опасения и ожидания участников от урока.

### **Фаза 2 «Работа над темой».**

Интерактивная лекция. Работа над темой занятия начинается с обсуждения, что такое гимнастика, что надо знать при выполнении упражнения и страховка отдельных упражнений.

Учитель сообщает о выступлении участников и об ответственности и объективности жюри при выставлении баллов. Дает установку, за какие ошибки снижаются баллы. Отмечает самые грубые ошибки. Затем каждый участник должен определить свое место в выполнении акробатической комбинации с помощью жеребьевки и знать последовательность выполнения упражнений. Остальные учащиеся становятся жюри и оценивают по 5-ти балльной системе каждого выступающего. По желанию учащиеся могут высказаться и объяснить свой выбор в постановке баллов.

### **Проработка содержания темы - Метод «На линии огня».**

**Цель:** научить аргументировать свое мнение.

**Проведение:** участники делятся на 2 группы: выступающие и жюри.

Одной группе (жюри) дается возможность оценить красивое выступление своего одноклассника, исправить ошибки, прокомментировать свой выбор. другая (выступающие) - показывают свое выступление. Каждый участник жюри ставит свою оценку (балл) и излагает свои аргументы, называет ошибки. В заключение происходит общая открытая дискуссия вместе с преподавателем и ставится оценка в журнал.

Актуализировать знания учащихся по ранее изученной теме, подвести учащихся к изучению новой нового материала помогают следующие методы: «Магазин», «Парный выход», «Светофор».

### **Фаза 3 «Завершение образовательного мероприятия». Метод «Помни меня».**

**Цель:** Снять усталость и напряжение, внести элемент непринужденности и расслабления.

**Проведение:** все участники становятся в замкнутый круг друг за другом. Каждый интенсивно массирует плечевой пояс соседа, стоящего перед ним. Это делается в течение 1 минуты. Затем все участники поворачиваются на 180 и массируют еще 1 минуту. Таким образом, снимается мышечное напряжение и восстанавливается организм для дальнейшей интенсивной работы.

Подведение итогов может быть метод «Копилка настроения».

**Цель:** выразить отношение к занятию.

**Материалы:** доска или ватман, смайлики.

Учитель сообщает, что занятие подходит к концу.

- С каким же настроением вы уходите с нашего урока? Выразите своё отношение к занятию, прикрепив на доску (ватман) соответствующий смайлик.

Снять усталость и напряжение можно методом «Четыре стихии» (Чистякова М.И. Психогимнастика).

Таким образом, использование активных методов обучения позволяет обеспечить эффективную организацию учебного процесса, но и как в любой методике есть особенности. А применять ее или нет, это уже дело учителя и его творчества.

## **Возможности мультисенсорной среды в детском саду**

**Скрябина Виктория Александровна.**

*Педагог-психолог ГБОУ Школа им. В. В. Маяковского  
violetka-livny@yandex.ru*

Понятие «Мультисенсорный» состоит из двух слов: «мульти» от лат. multum – много, и «сенсорный» от лат. sensus – восприятие, чувство, ощущение. В процессе мультисенсорного обучения дети усваивают информацию, включая все чувствительные каналы восприятия: слух, зрение, осязание, обоняние и вкус.

Мультисенсорный подход предполагает восприятие и передачу информации одновременно различными органами чувств: зрения, слуха, вкуса, осязания, обоняния, и др.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, то есть умения видеть, слышать, осязать, представлять.

Ощущения дают нам сведения об отдельных свойствах предметов (вкус, цвет, запах, звук). Восприятие – не просто совокупность разных ощущений, это целостное отражение объектов и явлений окружающего мира. Оно связано с речью, мышлением, памятью, представлениями о себе и окружающем мире, а также особенностями личности.

Жизнь ребенка – это бесконечное восприятие окружающего мира с его красками, формами, звуками. Производя различные операции с предметами, ребенок узнает об их свойствах, учится видеть специфические качества, обогащается его чувственный опыт, пробуждается интерес к познанию.

Именно дошкольный возраст большинством исследователей считается наиболее благоприятным для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Исследованиям в области сенсорного развития дошкольника большое внимание уделяли многие отечественные и зарубежные ученые. Наиболее важный вклад в развитие исследований в этом направлении внесли такие отечественные авторы как А.П. Усова, А.В. Запорожец, А.Г. Рузская, Н.А. Ветлугина, Л.А. Венгер, В.П. Зинченко, П. Сакулина, Э. Г. Пилюгина, Е.И. Тихеева и многие другие, а также зарубежные: Я. А. Каменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли.

Совершенство восприятия, полнота и точность образов зависят от того, насколько полной системой способов, необходимых для обследования, владеет дошкольник. Поэтому главными линиями развития восприятия дошкольника выступают освоение новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий, освоение сенсорных эталонов.

Поэтому в работе педагога-психолога с дошкольниками и, особенно, с детьми ОВЗ, огромное значение имеют упражнения и игры, направленные на развитие сенсорного восприятия.

Складывание пирамидок, матрешек, сортировка предметов по форме, цвету, величине, узнавание предметов в «волшебном мешочке», тактильные дорожки и панно, различные дидактические игры - все это широко применяется в работе с дошкольниками.

Особое значение в работе с детьми имеют игры на песке. Рисование на песке способствует развитию сенсорно - перцептивной сферы ребенка, развитию мелкой моторики, зрительно-моторной координации, произвольного внимания, речи, мышления. Игры с песком стабилизируют эмоциональное развитие ребенка, формируют умение прислушиваться к себе, осознавать и проговаривать свои

ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти. Как правило, игры на песке увлекают не только малышей, но и старших дошкольников. В них активно включаются и дети с проблемами в эмоциональной, коммуникативной, познавательной сферах, и дети со сниженной мотивацией.

Структура занятий на песке включает в себя следующие компоненты:

- Ритуал приветствия;
- Основная часть, состоящая из различных видов игр и упражнений;
- Ритуал прощания, рефлексия.

**Варианты игр и упражнений:**

Ритуал приветствия «Здравствуй песок!»

Дети и психолог дотрагиваются ладошками, пальчиками до песка. Каждый описывает свои ощущения, которые могут не совпадать.

«Песочный водопад».

Педагог набирает в кулак песок и медленно сыплет его в ладошки ребенку (можно предложить ребенку положить ладошку на песок, закрыть глаза и засыпать один пальчик отдельно. Ребенок с закрытыми глазами называет этот пальчик). Затем педагог и ребенок меняются местами.

Игра «Волшебные следы на песке»

Вместе с ребенком придумать рисунки следов зверей на песке.

Упражнение «Давай порисуем»

Психолог предлагает повторить на песке различные образцы рисунков: геометрические фигуры, линии, фрагменты букв, цифры. Можно усложнить игру: ребенок с закрытыми глазами, наощупь определяет фигуру на тактильных панно, а потом рисует её на песке

Игра «Секрет»

В песок неглубоко закапывается игрушка или небольшой предмет. Ребенок должен, сдувая песок, обнаружить спрятанное.

Сенсорная комната – это возможность создания мультисенсорной среды для детей в детском саду. Оптимальное комплексное воздействие на все органы чувств и нервную систему, очарование волшебства, создающее радостное настроение и ощущение полной безопасности, - все это позволяет говорить об уникальности и ценности занятий в сенсорной комнате для детей. В сенсорной комнате используется метод релаксации. Детей охватывает общее состояние покоя, а свето-, цвето-, звукотерапия воздействуют на органы чувств.

Занятия в сенсорной комнате помогают решить следующие задачи:

- Профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок
- Формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела
- Формирование адекватной самооценки, преодоление застенчивости, агрессии
- Развитие позитивного общения детей
- Развитие памяти, речи, фантазии.

Структура занятия:

- Вводная часть (приветствие, разминка);
- Основная часть (релаксация, игра, проигрывание сказки);
- Завершающая часть (подведение итогов).

**Варианты игр и упражнений:**

«На космическом корабле».

Детям предлагается представить себя на космическом корабле, посмотреть в иллюминатор и представить, что они отправились в далекое космическое путешествие

к неизвестной планете (используется проектор и диск «Космическое путешествие»). Ведется разговор, что же дети увидели.

«Послушай и угадай» (выполняется на сенсорных звуковых панелях).

В начале игры всем участниками предлагается потрогать и изучить сенсорные панели. После этого ведущий предлагает детям закрыть глаза, внимательно послушать и угадать, что звучало. Ребенок, правильно назвавший источник звука, становится ведущим.

«Теневой театр» (используется проектор).

Детям предлагается представить себя актерами в теневом театре и попробовать разыграть какую-то историю.

Упражнения или игры в сенсорной комнате часто сопровождается легкой музыкой, звуками природы, шумом прибора. Все это оказывает положительное воздействие на психофизическое и эмоциональное здоровье, помогает обогатить сенсорный опыт детей.

#### **Список используемой литературы:**

1. Фомина Л. В. Сенсорное развитие. Программа для детей в возрасте (4)5-6 лет. – Москва, Творческий центр Сфера, 2001

Игры для развития и коррекции. Методические рекомендации и практические советы.-М.: ИНТ., 2011.

Мариелла Зейц Пишем и рисуем на песке. Практические рекомендации.-М.: ИНТ, 2010.

Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии/ авт.-сост. М. А. Федосеева. - Волгоград: Учитель, 2016

## **Международный школьный обмен как одно из условий мотивации в изучении иностранного языка**

**Снигур Н.А., Сенькова Н.А., Силютин С.Н.**

*СОШ №3 г. Луга, Ленинградская область*

*E-mail: [sanaeva2004@mail.ru](mailto:sanaeva2004@mail.ru)*

Известно, что целью обучения иностранному языку является формирование социокультурной компетенции. Изучение иностранного языка призвано сформировать личность, способную и желающую участвовать в межкультурной коммуникации, способную решать, поставленные перед ней, языковые задачи.

В наше время Россия все больше и больше налаживает экономические и политические отношения со странами ближнего и дальнего зарубежья. Благополучное взаимодействие между странами невозможно без знания культуры той или иной страны. Благодаря этому возрастает роль изучения иностранных языков. Спрос на специалистов, владеющих иностранными языками, с каждым годом приобретает все большие обороты. Отсюда и возникает потребность во владении социокультурной компетенцией. Учащимся необходимо иметь представления о реалиях иностранного языка и знать их, а также быть знакомыми с традициями и обычаями другой страны. Это поможет им в будущем компетентно вести свои дела, общаться с партнёрами чужой страны, не испытывая языковых барьеров и комплексов.

Одно из важнейших условий комплексного и разностороннего развития вторичной языковой личности ученика является развитие у него иноязычной коммуникативной компетенции. Социокультурная компетенция приобретает роль важного компонента в развитии иноязычной коммуникативной компетенции, так как в современной методике обучения иностранному языку в тесной взаимосвязи с иноязычной культурой. Внеклассная работа по иностранному языку становится не только дополнением к основному процессу обучения, но и становится важным средством всестороннего развития личности.

Расширение международных контактов и сотрудничества на всех уровнях интеграции России в европейское и мировое сообщества, вхождение России в общеевропейское образовательное пространство, интернационализация всех сфер жизни резко повысили интерес к изучению иностранных языков и потребность в людях, владеющих ими. Поэтому перед учителем иностранного языка стоит чрезвычайно важная задача-формирование у учащихся не только общеучебных умений: работа с книгой, с текстом, со справочником, умение рассказывать, рассуждать, логически и последовательно развивать свою мысль, но и формирование социокультурной компетенции. А самое главное - иностранный язык используется как средство удовлетворения познавательных интересов, а именно, познания мира, окружающей среды и впоследствии как средство жизнедеятельности в европейском сообществе. Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, средство взаимопонимания и взаимодействия людей, средство приобщения к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей школьников, их общеобразовательного потенциала. Таким образом, международные проекты в образовательных учреждениях стали очень распространены.

Главная цель реализации международных проектов в образовательном учреждении: воспитание учащихся как достойных представителей своей страны, готовых к участию в межкультурном диалоге.

**Международный проект помогает решать следующие задачи:**

обогащение содержания образования с учетом историко-культурной, геополитической специфики области проживания;

расширение сферы общения учащихся через взаимодействие с предметной, социальной, информационной средой края и страны-партнера;

формирование личности, обладающей развитым чувством понимания и уважения других культур;

формирование коммуникативных компетенций.

**Виды международного сотрудничества:** школьно-ученический обмен; обучающе-развивающие проекты;

Один из самых известных и широко распространенных видов международного сотрудничества - школьно-ученический обмен. МОУ «Средняя школа №3» имеет большой опыт в организации и проведении школьно-ученических обменов с немецкими и финскими гимназиями. По инициативе МОУ «Средняя школа №3» в 2006 г. международный обмен вышел на районный уровень, победители и призеры муниципального тура олимпиады по английскому и немецкому языкам участвуют в нем.

Актуальность международного проекта в МОУ «Средняя школа №3» состоит в следующем:

- Дети, проявляющие интерес к изучению языков и межкультурному общению, имеют возможность применять свои знания в иноязычной среде;
- Проект способствует толерантному отношению и уважению к этническому и культурному своеобразию других наций;

- Создаются условия для формирования социо-культурной коммуникативной компетенции учащихся, как одной из важнейших составляющих готовности и способности к общению в современном мире;
- Развивается «народная дипломатия».

Целью международного проекта является выявить, обосновать и реализовать на практике систему организационно-педагогических условий осуществления программы международного обмена с целью:

- практического применения полученных знаний;
- повышения мотивации к изучению иностранных языков;
- воспитания толерантности и уважения к этническим и культурным различиям, развития социальной компетентности;
- формирования развития креативных способностей обучающихся.

Международный проект помогает решать следующие задачи:

- обогащение содержания образования с учетом историко-культурной, геополитической специфики области проживания;
- формирование личности, обладающей развитым чувством понимания и уважения других культур;
- формирование коммуникативных компетенций;
- обеспечение интеграции основного и дополнительного образования путем расширения социального партнерства;
- расширение рамок информационного поля ученика путем организации индивидуального опыта межкультурного общения с носителями языка.
- ознакомление обучающихся со школьной системой, историей, культурой и бытом другой страны.
- разработка и внедрение в образовательный процесс комплекса проектов, направленных на развитие коммуникативных компетенций и формирование толерантности в различных ее аспектах.
- совершенствование языковых знаний и их практическое применение для развития творческих способностей обучающихся.

Международный проект реализуется через:

- Совершенствование языковых знаний и их практическое применение для развития творческих способностей обучающихся;
- Знакомство обучающихся со школьной системой, историей, культурой и бытом другой страны путем организации обмена школьников;
- Посещение уроков в других системах школьного образования;
- Постоянное нахождение в иноязычной среде;
- Возможность проведения уроков учителями из России для учащихся другой страны;
- Проявление толерантности к другой культуре, вероисповеданию, народным традициям.

История международного сотрудничества с немецкой гимназией.

16 апреля 1996 г. был подписан договор об организации международного обмена учащимися нашей школы и немецкой гимназии им. Марии (г. Верль, Северный Рейн Вестфалия). За это время успешно прошло 11 обменов.

История международного сотрудничества с Финляндией:

Подписание договора с гимназией г. Миккели (Финляндия) состоялось в ноябре 2006 года. В 2016 году школа отметила 10-летие международных отношений с Финляндией.

Этапы проекта:

Первый этап- составление программы проекта; формирование группы учащихся, желающих принять участие в проекте; составление сметы проекта; оформление



выездных документов: визы, медицинской страховки, заказ автобуса или покупка билетов; организационные собрания с учащимися и родителями;

Второй этап- визит финской и немецкой делегации в МОУ «Средняя школа №3», посещение российской делегации Германии и Финляндии.

Пребывание в другой стране длится от 7-11 дней, предусматривает проживание детей в семьях сверстников, знакомство с их школой или гимназией, посещение уроков с участием в образовательном процессе и обширную культурно-экскурсионную программу.

Третий этап - Подведение итогов. Планирование дальнейшей работы, составление «Летописи обмена», которая является интересным языковым и страноведческим материалом.

Положительные результаты международного школьного обмена

- многие участники обмена с российской стороны мотивированы на изучение иностранных языков и выбрали иностранные языки своей будущей профессией;
- созданы и применяются методические пособия;
- возрос интерес к изучению немецкого языка в нашей школе и русского языка в гимназиях Верля и Миккели;
- совершенствуются языковые знания как учеников, так и учителей;
- многие участники обмена с российской стороны выбрали немецкий язык своей будущей профессией;
- устанавливаются дружеские связи между детьми, семьями, учителями и школами;
- распространение положительных результатов через участие в научно-практических конференциях, конкурсах разного уровня;
- по возвращении из Германии и Финляндии учащиеся обмениваются мнениями в виде презентаций, альбомов, видеороликов, статей, оформления стендов, докладов по темам, над которыми они работали в Германии и Финляндии. материалы поездки публикуются на сайте школы.
- совершенствование языковых знаний не только учащимися, но и учителями иностранного языка.

Благодаря школьному обмену развивается открытость по отношению к многообразию культур и толерантность. По словам выдающегося немецкого поэта Ё.В.Гёте «Человек, незнающий иностранного языка – не знает своего собственного». Диалог культур – это способ осознания своей культуры, которая лишь при наличии другой культуры обретает индивидуальность и самобытность. Готовясь к встрече иностранных гостей учащиеся нашей школы стараются показать и рассказать о культуре нашей страны и родного края в стихах, песнях танцах, рисунках, театральных постановках, что влечет за собой и развитие творческих способностей.

С возвращением из Германии и Финляндии общение не прекращается. В нем участвуют дети, педагоги, родители. Отчёт о своих впечатлениях представленный в интересной форме («Летопись») – одно из условий участия в обмене.

С каждым годом отчеты участников международного обмена становятся более полными, красочными, требующие определенных творческих навыков и умений. Педагоги и родители отмечают возросшее желание донести до широкой аудитории свои впечатления современными средствами. Можно смело утверждать, что при подготовке материалов к выступлению наблюдается соревновательный момент. Каждый хочет, чтобы его отчет был наиболее интересен публике. Все это ведет к тому, что обучающийся начинает повышать свой творческий потенциал, получает навык выступления перед большой аудиторией, умеет выслушать конструктивную критику и достойно ответить оппоненту.

Самостоятельная поездка за границу – это еще и важный этап становления личности подростка. За время этой программы дети становятся самостоятельными, более открытыми миру, они взрослеют, обнаруживают в себе скрытые таланты, в том числе и творческие. Они уже более уверены в своих силах, умеют сдерживать свои эмоции, знают, чего хотят, и как этого добиться.

### **Литература**

1. Ващук Д.С. Организация внеклассной работы по изучению иностранного языка школьниками в летний каникулярный период // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2011. - №9. – с. 195 – 197.
2. Ковалева С.Г. и др. Внеклассная работа как средство повышения компетентности учащихся: моногр. - Спб., 2011.
3. Кохендерфер Ю.В. Методика формирования иноязычной коммуникативной компетенции учащихся на основе языковых мультимедийных программ: Дисс. ... канд. Пед. Наук. – М., 2013. – 193 с.
4. Красильникова Е.В. Иноязычная коммуникативная компетенция в исследованиях отечественных и зарубежных ученых // Ярославский педагогический вестник. – 2009. - №1. – с. 179 – 184.
5. Оглуздина Т.П. Развитие содержания понятия «языковая компетенция» в истории лингвистики и теории обучения иностранным языкам // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2011. - №2. – с. 91 – 94.
6. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций. - Воронеж: Истоки, 1996.
7. Сафонова В.В. Коммуникативная компетенция: современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях. / Серия: О чем спорят в языковой педагогике. – М.: Еврошкола, 2006.
8. Туленбергенова Д.Ю. Языковые и речевые игры как способ реализации контекстного обучения на уроках иностранного языка. //Вестник Архангельского гос. тех. ун-та. – 2009. - №1.
9. Шилина Е.Н. Формирование поликультурного образования учащихся в процессе иностранному языку.// Вестник Томского государственного университета. - 2004. - №282.

## **Интересные формы организации урока английского языка в среднем звене**

**Сычугова Елена Вячеславовна**

*учитель английского языка МАОУ «Гимназия №76» г.Набережные Челны  
e-mail: [aleonushka16@yandex.ru](mailto:aleonushka16@yandex.ru)*

Современный мир предъявляет большие требования выпускнику школы. Каждый, кто выходит в «большой мир» должен не только иметь багаж знаний, но и уметь применять эти знания. Как помочь ребенку научиться жить в обществе, овладеть практическими навыками применения теоретических знаний?

На сегодняшний день существует множество технологий, форм и методов работы с учащимися на уроке и при организации внеурочных занятий: кейс технология, технология развития критического мышления, ТРИЗ технология, метод проектов, сингапурская методика и так далее

В своей педагогической деятельности на уроках в среднем звене я широко использую технологию развития критического мышления и ТРИЗ технологию.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо<sup>6</sup>:

Критическое мышление – это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма, то есть целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма. Она направлена на то, чтобы заинтересовать ученика, то есть пробудить в нем исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, затем – представить условия для осмысления нового материала и, наконец, помочь ему творчески переработать и обобщить полученные знания.

Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов - осмысление - рефлексия.

На стадии *вызова* происходит актуализация имеющихся знаний по объявленной теме, то есть еще до знакомства с текстом ученик начинает размышлять по поводу конкретного материала. На первом этапе включаются механизмы мотивации, определяется цель.

На стадии *осмысления* происходит непосредственная работа с текстом - чтение, которое сопровождается действиями ученика: маркировкой с использованием значков "v", "+", "-", "?", составлением таблиц, поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и др. В результате этого ученики получают новую информацию, соотносят новые и имеющиеся знания, систематизируют полученные данные.

На стадии *рефлексии* происходит обобщение информации, возрастает роль письма. Письмо помогает не только разобраться в материале и поразмышлять над прочитанным, но и высказать новые гипотезы.

В технологии РКМЧП используются разные методы и приемы, применяемые как на определенном этапе, так и в качестве стратегии ведения урока в целом.

#### **Приемы, используемые на уроках:**

Кластер<sup>7</sup> - прием, под которым понимается графический метод организации информации, в которой выделяются главные смысловые единицы, фиксирующиеся в виде схемы с пояснением всех связей между ними. Образовательный кластер – это изображение, которое способствует систематизации и обобщению учебного материала. Он служит наглядной схемой-подспорьем для учащегося. Прием «кластер» развивает умение формирования собственного мнения на основе опыта и наблюдений. Кроме того, он содействует самообразовательной деятельности учеников, умению работать как в группе, так и самостоятельно, активизирует учебную деятельность.

Интеллект-карты<sup>8</sup> – это удобная техника для представления процесса мышления или структурирования информации в визуальной форме. Цели создания карт могут быть самыми различными: прояснение для себя какого-то вопроса, сбор информации, принятие решения, запоминание сложного материала, передача знаний ученикам или коллегам и еще множество других. Однако, для того, чтобы хорошо разобраться с тем, как интеллект-карты создаются и используются, лучше всего начать с применения их для зрительного представления процесса мышления.

<sup>6</sup> Еремеева Е.М. Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) при обучении русскому языку. [Код доступа]

<http://открытыйурок.рф/%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D0%B8/580663/>

<sup>7</sup>[Код доступа] <http://fb.ru/article/238540/klaster---cto-eto-takoe-v-shkole-priem-klaster-v-nachalnoy-shkole>

<sup>8</sup>Технология Mind Map//Сост. Миллер Д. А. [Код доступа] <http://umr-old.rcokoit.ru/dld/blog/mindmaps4.pdf>

Прием «корзина идей» (понятий, имен...) - прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске можно нарисовать значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме.

Одной из возможных форм контроля эффективности чтения с пометками является составление маркировочной таблицы. В ней три колонки: знаю, узнал новое, хочу узнать подробнее (ЗУХ). В каждую из колонок необходимо разнести полученную в ходе чтения информацию. Особое требование – записывать сведения, понятия или факты следует только своими словами, не цитируя учебник или иной текст, с которым работали. Прием «маркировочная таблица» позволяет учителю проконтролировать работу каждого ученика с текстом учебника и поставить отметку за работу на уроке.

Прием «написание синквейна» - стихотворение, состоящее из пяти строк, которое пишется по определенным правилам. Составление синквейна требует от ученика в кратких выражениях резюмировать учебный материал, информацию, что позволяет рефлексировать по пройденной теме<sup>9</sup>.

ТРИЗ – теория решения изобретательских задач.

Технология обучения НФТМ-ТРИЗ — система непрерывного формирования творческого мышления и развития творческих способностей обучаемых с активным использованием теории решения изобретательских задач. Структура креативного урока отличается от традиционного урока и включает в себя блоки, реализующие цели, адекватные целям креативного образования в целом. Каждый креативный урок является сдвоенным и состоит из 8 блоков. Структура креативного урока отличается от традиционного урока и включает в себя блоки, реализующие цели, адекватные целям креативного образования в целом. Каждый креативный урок является сдвоенным и состоит из 8 блоков.

Блок 1. Мотивация (сюрприз, удивление).

Учебная мотивация — это проявляемая учащимися мотивированная активность при достижении целей учения.

Блок 3. Психологическая разгрузка.

Психологическая разгрузка — очень важный элемент отдыха человека, который позволяет быстро и качественно снять напряжение, расслабиться и восстановить силы. Психологическая разгрузка может проявляться в различных формах: в движении, в рисунке, в снятии мышечных блоков и в релаксации.

Блок 4. Головоломка.

Главная функция — развитие парадоксального, творческого мышления, смекалки, преодоление стереотипов мышления, развитие творческого воображения, в том числе пространственного воображения.

Блок 5. Интеллектуальная разминка.

Главная функция интеллектуальной разминки состоит в подготовке к выполнению сложных заданий через осознание значимости правильно проведенного анализа информации

Блок 8. Резюме (рефлексия).

В этом блоке учащиеся подводят итоги урока, анализируют свои действия, приобретенные знания и делают выводы. Существует большое количество приемов рефлексии, каждый учитель выбирает прием соответственно, может быть, теме урока или возрасту учащихся.

<sup>9</sup> Семкова Н.В. Приемы учебной деятельности учащихся на уроках истории и обществознания. [Код доступа] <http://www.uchportal.ru/index/8-23484>

Блоки 2, 6 это блоки работы с содержательным материалом, т.е. предполагается проверка домашнего задания, объяснение нового материала и т.д. Блок 7 – это компьютерная интеллектуальная поддержка (КИП), которая в игровой форме позволяет закрепить изученный материал.

Данная система предусматривает непрерывность и преемственность развития творческого мышления и творческих способностей учащихся на изобретательском уровне<sup>10</sup>.

Данные технологии позволяют учителю научить своих учеников анализировать содержание текста, систематизировать материал (как изученный, так и новый), давать характеристику, выделять главное и второстепенное, проявлять творческие способности при создании какого-либо конечного продукта.

Что касается внеурочной деятельности, то метод проектов самый любимый вид деятельности у учащихся 5-6 классов. Данный метод позволяет организовать работу учащихся таким образом, что они постоянно находятся в поиске информации, ее обработке и анализе. Помимо этого, данный вид деятельности позволяет учащимся проявлять свои способности в области проектирования и прогнозирования конечного результата.

## **Проектирование урока с использованием электронной формы учебника**

**Тельманова Наталья Николаевна**

*Учитель географии МБОУ СОШ Уктурского с.п., Россия  
E-mail: nataliy-027@ mail.ru*

Электронная форма учебника (ЭФУ) полностью включает в себя помимо содержания печатного учебника ещё и различные мультимедийные объекты, различные средства контроля и самоконтроля: тестовые задания, тренажёры, задания на соотнесение, на вставку пропущенных слов; дополнительную информацию, внешние ссылки на объекты в Интернете, которые запускаются из учебника. ЭФУ имеет интерактивное оглавление. Кликнув на теме, переходим сразу на нужную страницу.

Мультимедийные и другие объекты обозначены значками на полях учебника. Изображения можно увеличивать, кликнув по ним мышкой.

Вкладка поиск: записываем искомое слово, словосочетание, щелчок по кнопке поиск позволяет найти страницы, на которых встречается данное словосочетание.

Можно создавать заметки: выделить слово, пишем заметку: определение, вопрос, задание, маршрутную карту урока, дополнительную информацию. Заметки сохраняются после выхода из ЭФУ.

Можно создавать закладки, для быстрого поиска нужной страницы. Чтобы создать закладку, нажмите на иконку + справа на тулбаре. Закладки можно создавать и удалять.

### **Модели использования ЭФУ на уроке.**

#### **Смешанное обучение. Модель «Смена рабочих зон»**

Смешанное обучение - современная образовательная технология, в основе которой лежит концепция объединения технологий «классно-урочной системы» и технологий электронного обучения, базирующихся на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и современными учебными средствами. Построение учебного

<sup>10</sup> Сычугова Е.В. Технология ТРИЗ на начальном этапе обучения английскому языку. [Код доступа] <http://iyazyki.ru/?p=24133>

процесса на основе применения технологии смешанного обучения позволяет обеспечить более качественное и системное выполнение задач, поставленных ФГОС нового поколения, а именно дать возможность обучающимся самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения, включая организацию освоения, то есть умения учиться.

Урок включает 4 этапа: организационно-мотивационный, деятельностный, рефлексии, объяснение домашнего задания. Используя данную модель можно сочетать различные формы деятельности - и традиционные и инновационные - с использованием ЭФУ.

В классе создается несколько тематических зон, дети поделены на группы, в каждой зоне происходит своя работа:

1 зона - работа с учителем (бумажные варианты учебников, ЭФУ в демонстрационном режиме), 2 зона - работа с рабочей тетрадью (бумажные учебники, тетради), 3- выполняют проверочную работу или работают в парах, 4- работа с ЭФУ в группах (1 компьютер - 2 учащихся, наушники).

После выполнения заданий в своей зоне и с учётом отведённого на работу времени, дети переходят в следующую, согласно маршрутного листа. В маршрутном листе указывают последовательность прохождения каждой зоны, задания, над которыми необходимо поработать в каждой зоне. Можно так же в маршрутном листе разместить задания для самооценки и взаимной оценки учащихся. Каждая группа должна поработать во всех указанных зонах, перемещаясь между ними в течение урока и предоставить отдельный продукт: плакат, буклет, таблица, кластер и т.д.

Работа в каждой зоне может отличаться от группы к группе в зависимости от уровня подготовленности учащихся. Если проводится урок закрепления, то зоны работы с учителем может и не быть.

**Деятельность учителя:** координирует, контролирует, сопровождает, диагностирует.

**Деятельность учащихся:** выполняют разные виды деятельности, ищут информацию в источниках, обрабатывают информацию, взаимодействуют с учащимися группы, выполняют задания по заданным маршрутам на время, работают самостоятельно, рефлексиируют.

Учителю необходима организация предварительной подготовки детей для работы в каждой зоне. Работа в одной зоне обязательно должна быть основана на использовании электронных средств обучения и не превышать 10-12 минут.

#### **Использование ЭФУ в демонстрационном режиме.**

ЭФУ транслируется учителем на экран, для общего просмотра, или интерактивную доску, для работы в интерактивном режиме.

Используя эту модель можно просматривать видео, для определения темы урока, изучения новой темы; включить иллюстрацию для более подробного рассмотрения и комментариев, пройдя по внешней ссылке, изучить информацию в Интернете по теме урока; фронтально выполнить задания тренажёра; поработать с интерактивной картой; решить кроссворд.

#### **Модель «Перевернутый класс».**

Урок начинается не с определения темы и целей, а с вовлечения учащихся в деятельность.

На дом задаём обучающимся знакомство с новым параграфом, а на уроке основное время уделяем отработке нового материала. Эта модель позволяет учителю выявить затруднения, испытываемые обучающимися, и помочь справиться с этими затруднениями.

Дети дома читают параграф с пометками на полях: всё понятно - (+), не понял - (-), хочу узнать об этом подробнее - (?). Тем самым формируются навыки смыслового чтения.

На уроке группа, которая всё поняла, выполняет в начале урока проверочную работу: интерактивное задание на сайте LearningApps.org. По итогам сразу можно увидеть, действительно ли они всё поняли, а также уровень самооценки. Обучающихся, не выполнивших задание на 50%, объединить для работы в отдельную группу. Ребята, не выполнившие работы более чем на 50%, переходят в слабую группу, к тем, кто не понял. С этой группой ещё раз изучаем этот материал, объясняя те моменты, которые оказались непонятными. В это время, те, кто всё понял, расширяют свои знания, работая с дополнительной информацией и рабочими листами. В документе общего доступа сильная и слабая группы могут составить опорный конспект, кластер, таблицу, плакат, презентацию, фотоколлаж и т.д. В конце можно провести проверочную работу для оценки полученных знаний, используя интерактивные задания ЭФУ или Интернет ресурсы.

Учитель так же может прикрепить в электронном дневнике учебное видео или электронный ресурс, может дать ссылку на ресурс в Интернете для поиска информации по изучаемой теме. Каждое учебное видео или электронный ресурс нужно сопровождать чёткими учебными целями и поэтапной инструкцией. Дети должны посмотреть дома видео и выполнить задания к нему. Время в классе используется для обсуждения темы, для работы над проектами, решения интересных задач. Учитель на уроке имеет возможность качественно организовать учебную деятельность, вовлекая в разные виды работ всех учеников класса.

Домашнего задания может и не быть. Тогда учитель заранее готовит рабочий лист или видео-инструкцию, в соответствии с которой организуется самостоятельная работа: 1ученик - 1компьютер.

#### **Ключевые моменты перевёрнутого класса.**

Активный вовлечённый ученик. Он действует, думает, сотрудничает, задаёт вопросы, что-то создаёт.

Учитель направляет деятельность, поддерживает обучающихся.

Все учебные материалы находятся в свободном доступе.

Время в классе отводится для активной деятельности.

Учебник – это ресурс, который обязательно нужно задействовать.

Модель «1 ученик - 1 компьютер» - при использовании этой модели каждый выполняет своё задание.

Модели «2 ученика - 1 компьютер», «3 ученика- 1 компьютер» - эта модель осуществима в компьютерном либо мобильном классе.

Работая за 1 компьютером, дети решают одну задачу: работают с тренажёрами, дополнительной информацией, видеороликом и т.д.

*Инструменты для создания собственных продуктов:*

Фабрика кроссвордов - [puzzlecup.com](http://puzzlecup.com)

[www.mindmeister.com](http://www.mindmeister.com) – создание ментальных карт, кластеров

[rebus1.com](http://rebus1.com) - Генератор ребусов

LearningApps.org - Интерактивные задания по всем предметам

Screencast-o-matic – программа для записи действий с экрана и записи видео с помощью веб-камеры, поможет подготовить видео руководства

Kahoot – программа для создания викторин, тестов, дидактических игр

#### **Используемые источники**

Голубева О.Б., Смешанное обучение в условиях цифровой школы. Журнал Современные проблемы науки и образования. №6

Кондакова М.Л. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии [Электронный ресурс]. -Режим доступа: <http://vestnikedu.ru/2013/05>

Костина Е.В. Модель смешанного обучения//Известия вузов. Серия Гуманитарные науки.2010.№1(2)с.141-144

Нечитайлова Е.В. Переверните класс или что такое смешанное обучение//Учительская газета №46(10543).-2014.-18 ноября

Вебинар: Кудимова Н. «Методика использования ЭФУ» Вентана Граф, Дрофа-26.02.15

Вебинар: Курвитс М. «Примеры и инструменты сценария урока «перевернутый класс»» Центр «Снейл»- 08.02.17

## **Комбинированное воздействие дыхательной гимнастики и элементов арт-терапии в коррекции синдрома дефицита внимания и гиперактивности у детей дошкольного возраста**

**Устинова Олеся Михайловна**

*Педагог-психолог*

*ГБОУ «Школа им.ВВ.Маяковского», Москва, Россия*

*E-mail: lesik.ruj@gmail.com*

Актуальность проблемы психического здоровья детей в последние годы значительно возросла. Различные функциональные расстройства, рост соматических и нервно-психических заболеваний взаимодействует с общим снижением успеваемости, особенно на начальных этапах обучения.

К их числу можно отнести детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ), который в процессе онтогенеза может измениться в девиантность или делинквентность.

Симптоматика проявления СДВГ выражается в трех ключевых моментах:

**Нарушение внимания**

С большим трудом ребенок концентрирует внимание на одном занятии или предмете, не обращает внимания на детали.

Выражена цикличность внимания. Дошкольник может заниматься одним делом 3-5 минут, ребенок младшего школьного возраста до 10 минут. Затем на протяжении такого же периода нервная система восстанавливает ресурс. Часто в это время складывается впечатление, что ребенок не слышит речь, обращенную к нему. Затем цикл повторяется.

Ребенок под любым предлогом пытается избежать рутинных дел, уроков.

Внимание рассеивается, когда ребенок прибывает в классе или в группе, т.е. от шума и если не отсутствуют раздражители, игрушки, другие люди.

**Гиперактивность.**

Ребенок совершает большое количество нецелесообразных движений, большую часть которых он не замечает.

Разговаривает слишком громко и быстро. Он отвечает, не дослушав вопроса. Выкрикивает ответ, перебивая отвечающего. Говорит неоконченными фразами, перескакивая с одной мысли на другую.

Мимика очень выразительная. Лицо выражает эмоции, которые быстро появляются и исчезают - гнев, удивление, радость. Иногда кривляется без видимой причины.

**Импульсивность.**

Руководствуется исключительно своими желаниями и выполняет их незамедлительно. Действует по первому побуждению, не обдумывая последствий и не планируя.



Не может выполнять инструкции, особенно состоящие из нескольких пунктов. У ребенка постоянно появляются новые желания (импульсы), которые мешают довести до конца начатое дело (сделать домашнее задание, собрать игрушки).

Не способен ждать или терпеть. Он должен немедленно получить или сделать то, что ему хочется.

Ребенок не чувствует опасности. Он может совершать поступки, опасные для здоровья и жизни: взобраться на высоту, гулять по заброшенным зданиям, выходить на тонкий лед, потому что ему захотелось это сделать. [2, 3, 4].

В настоящее время существует ряд подходов к коррекции СДВГ у детей дошкольного возраста, некоторые авторы уделяют внимание и такой технике, как арт-терапия [1]. Воздействие арт-терапии основано как на благотворном влиянии творчества на личность, способствующем ее гармонизации, так и на психотерапевтическом воздействии в процессе сопровождения ребенка специалистом при занятии творчеством.

Хотя арт-терапия является эффективным и сложным методом для коррекции эмоционально-волевой и интеллектуальной сферы, хорошие результаты для коррекции СДВГ дает применение ее простейших элементов. В качестве элемента арт-терапии, хорошо подходящего для занятия с детьми дошкольного возраста, нами было выбрано рисование с помощью пальчиковых красок. Этот выбор был обусловлен несколькими причинами:

- рисование пальчиковыми красками позволяет тренировать мелкую моторику, а через нее - ощущения своего тела и контроля над ним;
- этот вид творчества обеспечивает комбинацию тактильных ощущений (прикосновений к краскам и листу) и визуальных образов (следа от красок на бумаге);
- работу над рисунком можно закончить практически в любой момент, что важно для детей с дефицитом внимания;
- рисование пальчиковыми красками не требует практически никакого оборудования и специального обучения для специалиста;
- благодаря простоте техники отлично подходит для групповых занятий в младших возрастных группах.

Применение арт-терапии для коррекции СДВГ дает выраженный положительный результат, однако ее совместное применение с другой техникой - дыхательной гимнастикой - ведет к синергическому эффекту, то есть позволяет достичь результатов больших, чем применение каждой из техник по отдельности.

В то время как арт-терапия является признанным методом коррекции СДВГ, роль дыхательных упражнений в психологической практике представляется оцененной недостаточно. Среди прочих физических упражнений, именно дыхательные упражнения наиболее хорошо подходят для применения в практике в стенах дошкольных учреждений. Дыхательные упражнения способствуют стабилизации ритмики организма, развивают произвольность и самоконтроль. Особенно эффективны оказались дыхательные упражнения, в сочетании с разнообразными вариантами упражнений глаз и языка. Эффективным приемом являлось подключение к дыхательным упражнениям визуальной и сенсорной системы («надувание» цветных шаров в животе, «вдыхание» солнечного света и золотистой энергии и т. д.). Физические упражнения помогают ребенку осознать его способность к управлению собственным телом, что благотворно сказывается на понимании необходимости и способности к управлению вниманием и поведением.

В настоящей работе мы подчеркиваем положительный эффект от социализации ребенка в процессе группового занятия с элементами арт-терапии, сопровождающегося общением между участвующими в занятии детьми. Совместное обсуждение эмоций, вызываемых процессом творчества, обогащает социальный интеллект участвующих в

занятии детей. Именно достижению и углублению этого эффекта способствует групповое выполнение дыхательных упражнений в перерывах между занятиями творчеством.

В ходе выполнения настоящей работы описанная методика была успешно апробирована для коррекции СДВГ у детей дошкольного возраста. Таким образом, нами было показано благотворное воздействие занятий с элементами арт-терапии и дыхательной гимнастики на детей с СДВГ.

#### **Библиографический список**

1. А.И. Копытин. Арт-терапия детей и подростков. М.: Когито- Центр, 2010.
2. Е.К.Лютова, Г.Б. Моница. Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми. М.: Генезис, 2000.
3. И.П. Брызгунов, Непоседливый ребенок, или все о гиперактивных детях. М.: Изд. Института Психотерапии, 2001. - 96 с.
4. Н.Н. Заваденко, Как понять ребенка: дети с гиперактивностью и дефицитом внимания. М.: Школа-Пресс, 2000. - 128 с.

## **Самооценка и взаимооценка как метод мотивации на уроках истории**

**Чаплыгина Анастасия Игоревна**

*Учитель истории и обществознания  
МБОУ «СОШ №2 им. Г.В. Кравченко»  
Г. Вуктыл, Республика Коми, Россия  
E-mail: Chaplyginaanastasiya@yandex.ru*

В современном обществе сложилось не совсем правильное отношение к школе. Сегодня школа – это уже не храм знаний, так как интересующую информацию можно взять где угодно и когда угодно. Сегодня и взрослые, и дети воспринимают школу как место, где выдают оценки. Зачастую, когда ученик получает задание, первое, что он спрашивает: «А это на оценку?», и если ему ответить, что данная работа ему нужна для систематизации знаний, для того, чтобы помочь ему более успешно усвоить учебный материал, то он, вероятнее всего эту работу не станет выполнять, либо отнесется к выполнению данной работы недостаточно ответственно. Задача учителя, при этом не меняется – он должен дать устойчивые знания, которые очень часто не отражает выставленная оценка. Как же совместить желание ученика получить хорошую или отличную оценку и задачу учителя замотивировать его на получение прочных знаний?

Я попыталась решить этот вопрос, используя на своих уроках оценку как мотив, совместив тем самым желание учащихся и задачу учителя. Как известно, любая деятельность должна начинаться с мотива. Мотив – это направленность человека на деятельность или отдельные её стороны, связанная с внутренним отношением человека к ней. То есть человек перед началом деятельности должен ответить на вопрос «нужно ли мне это делать?». Далее, если человек не будет замотивирован, он никогда не будет переходить к деятельности, либо будет выполнять ее на недостаточно высоком уровне. Если же человек отвечает на вопрос утвердительно, то он приложит максимум усилий для того, чтобы достичь желаемого. При этом важно понимать, что формировать и развивать мотивацию – это значит не заложить готовые мотивы и цели в голову учащихся, а поставить его в условия и ситуации развертывания активности, где бы

желательные мотивы и цели складывались и развивались бы с учётом прошлого опыта, индивидуальности, внутренних устремлений самого ученика.

Достижение этой цели требовало решения довольно сложных задач. Для начала необходимо было ознакомить учащихся с критериями оценки знаний, умений и навыков. К разработке критериев оценки я привлекла самих учащихся. Нами были разработаны критерии для устного ответа, а также критерии для тестовых работ. Сейчас мы работаем над критериями для творческих работ, проектов и работы с исторической картой.

Перед началом работы мне было интересно узнать, что сами учащиеся думают об этом виде деятельности. Я провела анонимный опрос, где попросила ответить на вопросы:

Как ты думаешь, сможешь ли ты правильно оценить своего одноклассника?

Как ты думаешь, сможет ли твой одноклассник тебя правильно оценить?

В чем ты видишь плюс?

В чем минус?

В опросе приняли участие учащиеся 6б и 6в класса (51 человек). В результате опроса выяснилось, что 78% учащихся считают, что если им будут известны критерии, то они вполне смогут объективно оценить ответ своих одноклассников. При этом 63% посчитали, что одноклассники не смогут оценить его правильно. На третий вопрос подавляющее большинство учащихся ответили «не знаю», или просто поставили прочерк. В последнем вопросе значились такие ответы: если одноклассник мне не друг, то будет ставить плохую оценку, может одноклассник сам не знает и поэтому поставит мне плохую оценку, может одноклассник не будет меня внимательно слушать и поставит мне плохую оценку и т.д.

На данном этапе важно, выставляя ту или иную оценку, объяснять ее, исходя из критериев оценки, чтобы показать учащимся как это работает.

На следующем этапе работы я пробовала применить взаимооценку - ведь обнаружить ошибки в работе одноклассника гораздо легче, чем в собственной, а полученные навыки контроля ученик переносит на свою деятельность (не допустил ли я ошибки в этом вопросе). Наблюдение за деятельностью одноклассников и перенос этой деятельности на свою - это самоанализ, самооценка и самокоррекция. От способности ученика к самоанализу и самооценке зависит успешность его обучения, требовательность к своей учебной деятельности и адекватная реакция на оценку его деятельности со стороны учителя и одноклассников.

Итак, все было готово, мы приступили к работе. Первоначально работа шла сложно: учащиеся пытались зависеть себе отметку, были слишком строги к своим одноклассникам, боялись или стеснялись отвечать и т.д. Однако через какое-то время работа пошла быстрее и интереснее. Учащиеся все чаще тянули руки и хотели ответить. При этом ответы становились все более полными, обстоятельными. Учащиеся и 6 классов относились к данной работе как к игре.

Помимо устного ответа и проверки тестовых работ самооценку и взаимооценку можно применять при разработке различных заданий.

**Составление заданий для своих одноклассников.** Перед началом изучения темы, я предупреждаю учащихся, что по данной теме будет контрольная/проверочная работа и предлагаю ребятам из каждого параграфа изучаемой темы придумать задания для своих одноклассников, а также определяю формат заданий (тестовые, соотнесение, тестовые с несколькими правильными ответами, хронология и др.). Эта работа очень полезна для ребят – пока они сочиняют задание для своего одноклассника, они сами запоминают материал.

**Творческие задания.** К творческим заданиям относятся, например, задания по составлению кроссвордов, карточек с пропусками слов, дат, имён исторических

персоналий и т.д. Ребята разрабатывают кроссворд, оформляют его (так как оформление – это тоже критерий), а потом меняются на уроке и отгадывают его.

**Групповая работа.** Групповая работа проходит как обычно, с единственным отличием – помимо выполнения работы, в группах происходит обсуждение оценок, при котором обсуждается «полезность» каждого члена группы.

ФГОС второго поколения требует индивидуального подхода к каждому ребенку. Здесь на помощь приходят задания **различных уровней сложности**. При выполнении задания учащийся понимает, что, если он выполнил задание только базового уровня (прочитать параграф, ответить на вопросы), то его оценка – 3.

В результате такой работы учащийся приобретает необходимые УУД: коммуникативные (учатся планировать свой ответ, высказывать и аргументировать свою точку зрения), личностные (учатся объективности в оценивании себя и других, формируется правильная самооценка), познавательные (учащийся при подготовке домашнего задания более тщательно готовит материал, так как знает, на что обратят внимание его одноклассники при его оценивании, а также обращает внимание на то, чем он сможет дополнить своих одноклассников).

Через два месяца работы (I четверть) я снова провела анонимный опрос учащихся и сравнила результаты. В результате опроса выяснилось, что 96% учащихся считают, что если им будут известны критерии, то они смогут объективно оценить ответ своих одноклассников. При этом 13% посчитали, что одноклассники не смогут оценить его правильно. На третий вопрос встречались такие ответы: теперь мне необходимо более тщательно готовиться к домашнему заданию, так как дополнение на уроке даёт возможность получить хорошую оценку; мне нужно внимательно слушать отвечающего, чтобы дополнить его или задать вопрос; я более ответственно готовлю домашнее задание и обращаю больше внимания на термины, даты и события, потому что знаю, что это у меня могут спросить; я понял, что оценивать очень сложно и ответственно и т.д. ответили «не знаю», или просто поставили прочерк. В последнем вопросе учащиеся либо ставили пропуски, либо писали «не знаю».

## **Особенности организации внеурочной деятельности в основной школе в условиях внедрения ФГОС ООО**

**Чишуина Галина Петровна**

*Учитель английского языка  
МБОУ СОШ № 41, Новокузнецк, Россия  
E-mail: chishuina.gal@yandex.ru*

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет новые требования к организации образовательного процесса в школе. Теперь наряду с урочной деятельностью неотъемлемой частью образовательного пространства школы является организация внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность учащихся, как и деятельность в рамках уроков, направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы школы. Особое внимание в ФГОС ООО второго поколения акцентируется на достижении личностных и метапредметных результатов, что и определяет специфику внеурочной деятельности, в ходе которой обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться действовать, чувствовать, принимать решения.

Внеучебной, внешкольной деятельностью школа занималась всегда. Однако, она не «стояла» в образовательной программе. Сейчас в программе основной образовательной школы появилась новая графа – «внеурочная деятельность».

Что такое внеурочная деятельность? Это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (ООО).

Внеурочная деятельность является личностно - ориентированным взаимодействием педагога и ребенка.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи внеурочной деятельности:

- выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности, оказание помощи в поисках «себя»;
- создание условий для индивидуального развития ребёнка в избранной сфере внеурочной деятельности;
- развитие у обучающихся опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- развития у обучающихся опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- создание условий для расширения рамок общения обучающихся с социумом;
- обеспечение взаимосвязи, преемственности и интеграции основного и дополнительного образования;
- применение активных и творческих форм работы с обучающимися, направленных на присвоение детьми определенных духовно-нравственных ценностей;
- обеспечение совместной деятельности взрослых и детей на основе деятельностного подхода.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности:

- Духовно-нравственное
- Физкультурно-спортивное и оздоровительное
- Социальное
- Общеинтеллектуальное
- Общекультурное.

Формы: кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практическая конференция, школьные научные сообщества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и т.д.

Внеурочная деятельность осуществляется через учебный план образовательного учреждения; дополнительные образовательные программы общеобразовательного учреждения; образовательные программы учреждений дополнительного образования детей; классное руководство.

Внеурочная деятельность позволяет педагогическому коллективу решить целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку учащихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности детей.

С учетом психолого-педагогических особенностей учащихся 5–9 классов и составляющих ФГОС ООО возможны различные подходы к организации внеурочной деятельности в основной школе:

- организации внеурочной деятельности в соответствии с направлениями личностного развития учащихся 5–9 классов (обучающиеся подросткового возраста);
- организации внеурочной деятельности, в соответствии с основными чертами портрета выпускника основной школы;
- организации внеурочной деятельности с целью достижения личностных результатов обучающихся;
- внеурочная деятельность как пространство воспитания и социализации подростков.

Обязательные условия эффективной организации внеурочной деятельности в образовательной организации:

- рассмотрение внеурочной деятельности как компонента целостного учебно-воспитательного процесса;
- определение смысла, цели и основных функций внеурочной деятельности;
- технологическое обеспечение внеурочной деятельности;
- изучение интересов обучающихся и их потребностей;
- уникальность созданной в образовательной организации системы внеурочной деятельности.

## **Новые формы организации урока английского языка в условиях реализации фгос основного общего образования**

**Чишуина Ирина Валерьевна**

*Учитель английского языка  
МБОУ СОШ № 41, Новокузнецк, Россия  
E-mail: joinder@yandex.ru*

«С урока начинается учебно-воспитательный процесс, уроком он и заканчивается. Все остальное в школе играет хотя и важную, но вспомогательную роль, дополняя и развивая все то, что закладывается в ходе уроков». Ю.А. Конаржевский.

Утверждение государственных образовательных стандартов второго поколения возложило на учителей новые требования для достижения целей образовательного процесса, отвечающих нуждам современного общества. Возникает вопрос: остаются ли традиционными подходы к организации урочной деятельности при введении ФГОС или модернизация урока обязательна? Что конкретно должно меняться? Главной задачей школьного образования становится предоставление обучающимся возможности самостоятельно ставить и реализовывать учебные цели, оценивать свои достижения. В контексте новых образовательных стандартов методика преподавания иностранного языка также претерпела соответствующие изменения с учетом требований воспитания и развития компетентной, творческой, всесторонне развитой личности.

Происходит смена целевой установки урока «дать образование» на установку «образование как самореализация». У школьника меняется мотивация. Она направлена на саморазвитие. При организации урочной деятельности ведущую роль играет системно-деятельностный подход.

Стандарты второго поколения определяют следующие цели обучения английскому языку:

1. Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевая, языковая, социокультурная/межкультурная, компенсаторная, учебно-познавательная компетенции.

2. Развитие личности учащихся.

3. Формирование и развитие универсальных учебных действий (УУД).

В реализации стандартов нового поколения ключевой фигурой является учитель. Личность педагога, его знания и достоинства являются залогом успеха учащихся. Учитель моделирует урок в соответствии с новыми требованиями стандарта. Урок строится на базе предметного содержания курсов фундаментального ядра начальной школы, с учётом тех УУД, которые могут быть сформированы через различные виды деятельности. Педагог, ориентируясь на те или иные УУД, отбирает нужное содержание, определяет виды деятельности на уроке, формы организации учащихся, отбирает оптимальные методы, приёмы, технологии. Уроки будут носить чаще интегрированный характер. Моделируя урок, современному учителю следует придерживаться следующих правил:

- Конкретно определить тему, цели, тип урока и его место в развороте учебной программы.
- Отобрать учебный материал (определить его содержание, объем, установить связь с ранее изученным, дополнительный материал для дифференцированной работы и домашнее задание).
- Выбрать наиболее эффективные методы и приемы обучения в данном классе, разнообразные виды деятельности учащихся и учителя на всех этапах урока.
- Определить формы контроля за учебной деятельностью школьников.
- Продумать оптимальный темп урока, то есть рассчитать время на каждый его этап.
- Продумать форму подведения итогов урока.

Увеличится доля таких уроков, как урок – исследование, урок на основе групповой технологии, уроки дифференцированного обучения, урок-тренинг.

Меняется роль учителя. Он играет роль наставника, организует и направляет деятельность учащихся. Усиливается роль алгоритмизации в организации урока. Педагог должен уметь выстраивать алгоритм учебных действий учащихся для достижения поставленных целей. Для реализации ФГОС НОО потребуются различные технологии, в основе которых лежит деятельностная направленность. Изменяется целевая установка урока. Мотивация направлена на саморазвитие ученика.

Пределом совершенства в проведении урока и идеальным воплощением новых стандартов на практике будет урок, на котором учитель, лишь направляя детей, дает рекомендации в течение урока. Поэтому дети ощущают, что ведут урок сами.

Что же нового появляется в уроке при реализации ФГОС второго поколения? В чем плюсы современного урока?

- Комплексное планирование задач урока.
- Помощь детям в раскрытии личностного смысла изучаемого материала.
- Опора на межпредметные связи с целью их использования для формирования у учащихся целостного представления о системе знаний.
- Практическая направленность учебного процесса.
- Включение в содержание урока упражнений творческого характера.
- Выбор оптимального сочетания и соотношения методов обучения.
- Сочетание общеклассных форм работы с групповыми и индивидуальными.
- Осуществление дифференцированного подхода к учащимся.
- Создание условий для проявления самостоятельности учащихся

- Рациональное использование средств обучения (учебников, пособий, ТСО)
- Дифференциация домашних заданий.
- Знание и применение здоровьесберегающих и здоровьеразвивающих технологий.

Таким образом, современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, а также технологии его подачи.

## **Алгоритм учебных действий для подготовки к учебно-тематической экскурсии**

**Шевченко Любовь Ивановна**

*E-mail: shevchenko.lyuba2018@yandex.ru*

**Цель экскурсии:** собрать краеведческий материал, представляющий собой ценность для проведения уроков истории в школе по разделам программы «Наш край в истории России»

**Ценность экскурсии:** Ребята в ходе экскурсии учатся работать в группе, обрабатывать необходимую информацию, обмениваться опытом работы, проявлять чувство ответственности друг за друга, ответственно относиться к подготовке проведения экскурсии.

Составляется алгоритм действий экскурсионной группы:

**1 этап** - «постановка цели»;

**2 этап** - «распределение обязанностей между участниками группы»;

**3 этап** «составление алгоритма учебных действий по достижению цели»

(*Рефлексия*).

**Алгоритм учебных действий:**

1. Определение маршрута

2. Указать цель маршрута

3. Распределить роли действия по маршрутам

4. Спроектировать конечный результат проведения экскурсии

5. Отзыв об экскурсии. Письменный отчет

6. Подготовка к выступлению на уроках истории в учебное время.

**Краткий анализ выполнения:**

Группа ребят выполняла свои задания. Поручения: художник, редактор, генераторы идей, фотограф, краевед, член редакционной коллегии, коллекционеры, организатор сбора материала.

Каждый добросовестно выполнял свое задание. Работали дружно, слаженно. Собрали интересный и полезный материал по краеведению. Сейчас ребята готовят для уроков истории краеведческую программу по типу телепередачи «Наедине со всеми». Материал обрабатывается так, чтобы преподнести его остальным школьникам, которые не принимали участия в экскурсии в диалоговой форме с элементами полемики.

**Рефлексия.**

Чтобы показать учащимся, как они работали в группе, каков уровень их коммуникации, мы анализируем качество их работы. Для этого выдаем лидеру группы «Алгоритм наблюдения за общением членов группы в ходе совместной деятельности» по маршруту «Семь чудес света в поселке Ракитное».



**Алгоритм наблюдения**

1) Как общение в ходе работы влияло на выполнение задания?

- делало организацию экскурсии более эффективной;
- способствовало успеху в выполнении задания;
- распределение ролей по принципу добровольности способствовало установлению хорошего контакта между членами группы в ходе экскурсии;
- четкая постановка целей и задач во время проведения экскурсии позволило сохранить хорошее отношение в группе; 11 человек – участников экскурсии - оптимальное число для успешного его проведения.

2) На каком уровне в большей степени осуществлялось общение в группе?

- обмен информацией;
- взаимодействие;
- взаимопонимание;
- были равномерно задействованы все уровни.

3) Какого уровня коммуникативные трудности испытывали ученики, группы при выполнении задачи?

- избыток информации – трудно было обрабатывать информацию в короткий промежуток времени;
- недостаток отведенного времени для проведения экскурсии. Ребята пожелали дольше купаться в Солдатском водохранилище.

4) Какой стиль общения преобладал в работе?

- стиль общения, ориентированный на человека;
- стиль общения, ориентированный на выполнение задач, поставленных для проведения экскурсии.

5) Сохранилось ли единство группы в ходе выполнения задачи?

- в группе сохранилось единство и партнёрские отношения;
- единство группы в ходе работы было нарушено.

Спасибо за наблюдения! Пожалуйста, изложите их по окончании обсуждения работы групп.

## **Возможности SMARTCLASS+ при изучении иностранного языка**

**Юхно Татьяна Ивановна**

*Преподаватель отдельной дисциплины (иностраный язык)  
ФГКОУ «Тульское суворовское военное училище Министерства обороны  
Российской Федерации», Тула, Россия  
E-mail: [yukhnotatiana@gmail.com](mailto:yukhnotatiana@gmail.com)*

В Федеральном государственном образовательном стандарте общего среднего образования результаты освоения учебных предметов формулируются на трех уровнях: личностном, предметном и метапредметном. Новая трактовка результатов освоения предмета иностранный язык отражается на целях обучения. Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, дифференцированными, прагматичными, универсальными. Иностранный язык выступает не только как средство межличностного и межкультурного общения, но и как инструмент познания, самообразования на протяжении всей жизни. На первый план выходит развитие

коммуникативной культуры школьника, формирование его коммуникативной компетенции, становление поликультурной и полиязычной личности.

Достижение поставленной цели немислимо без использования современных цифровых технологий, позволяющих создать искусственную иноязычную обстановку общения и получить единую информационно-образовательную среду для практики в овладении иностранным языком.

SmartClass+ канадской фирмы Robotel – это революционно новая цифровая платформа, применяемая для изучения иностранных языков. SmartClass+ работает с любыми операционными системами и устройствами. В нашем учебном заведении созданы мультимедийные сетевые обучающие классы на платформе SmartClass+. Классы оборудованы комплексом звукотехнической и проекционной аппаратуры, позволяющим аудиовизуальным методом создавать оптимальные условия для овладения навыками устной иностранной речи. Рабочие станции учащихся подключены через компьютерную сеть к рабочей станции преподавателя. Станция преподавателя включает 2 монитора: монитор для проведения урока, на котором отражается класс в режиме онлайн и панель управления им (приложение LAD), и монитор учителя для воспроизведения других приложений, ключевым из которых является приложение MAD для создания медиа-файлов к уроку.

SmartClass+ включает разнообразный спектр образовательных возможностей, как и другие системы, но его отличают удобство и простота в использовании, а также гибкость и вариативность в построении учебного процесса.

Для учителя разработан удобный интерфейс в виде приборной доски, на которой представлен набор основных видов деятельности на уроке:

- сделать презентацию учителя или ученика;
- контролировать работу;
- начать групповое задание;
- дать задание;
- начать тестирование.

Эффективная форма работы на уроке с использованием языковой платформы SmartClass+ – это групповое задание. Группы можно сформировать последовательно, случайным образом, с учетом выбора преподавателя в количестве 2, 3 и 4 учеников. Преподаватель может слушать и отслеживать говорение обучающихся; слушать и вступать в разговор при необходимости; осуществлять поддержку через чат в то время, как общаются ученики; осуществлять запись диалогов и полилогов для последующего разбора, оценивания и рефлексии. Предусмотрена возможность сохранения результатов проведенного урока в отдельных файлах.

Преподавателю доступна функция просмотра экранов всех учеников в уменьшенном размере, чтобы убедиться в выполнении ими задания, или предотвратить использование компьютеров на уроке не по назначению. Контроль работы ученика направлен также на оказание индивидуальной помощи в случае возникновения затруднений при выполнении задания. Для привлечения внимания учеников можно изменить параметр презентации и транслировать экран преподавателя на все экраны учеников, используя понятные и краткие текстовые инструкции в чате или через внутреннюю аудио-связь. Преподаватель выступает в роли наставника, направляющего ученика в нужную сторону, выстраивая процесс формирования коммуникативной компетенции таким образом, что обучающийся сам изучает язык при помощи современных цифровых технологий.

Положительный опыт использования сетевого мультимедийного обучающего класса SmartClass+ позволяет заключить, что это средство повышения эффективности учебного процесса, создания иноязычной информационно-образовательной среды для обучения учащихся основным видам речевой деятельности. Работа ученика на языковой платформе активизирует и организует его учебную деятельность, повышая

внутренние мотивы и создавая условия для положительного отношения к овладению иностранным языком. Как следствие, оптимизируется учебная деятельность обучающихся, повышается эффективность в процессе овладения иноязычным общением.

Внедрение в практику обучения иностранному языку тенденций информатизации и компьютеризации требует от учителя постоянного саморазвития и самосовершенствования в работе с новой техникой и компьютерными программами. При подготовке к уроку в сетевом мультимедийном классе на помощь приходит приложение SmartClass+ Media Teacher, в котором можно пошагово создать, назначить и просмотреть задания для учеников. Медиа-файлы создаются по готовым шаблонам с помощью:

- импорта в систему аудио-, видео- и текстовых pdf-документов,
- создания в системе аудио-, видеофайлов и текстовых документов,
- путем обмена информации через облачный сервис SmartClass Cloud Xchange.

В панели управления документа создается задание, где указывается:

- тип задания (без ограничения времени / на время),
- ответ на данное задание: просмотр, ввод текста, аудио и видео ввод.

Формат ввода текста может предполагать свободный ответ ученика, ввод ответа на поставленный вопрос, многовариантный выбор ответа или заполнение пропусков нужной информацией.

Мастер упражнений облегчает процесс создания заданий, распределяет упражнения по классам, осуществляет сбор ответов, производит их оценку и поддерживает обратную связь с учениками.

## **Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке при работе с лексикой**

**Жидкова Екатерина Вадимовна**

*МАОУ лицей 180, Екатеринбург, Россия  
E-mail: kam-76@mail.ru*

Самым сложным в изучении английского языка является заучивание новых слов. Причиной этому могут быть совершенно разные обстоятельства. Учащиеся слабо мотивированны на изучение данного предмета, а со стороны родителей нет должного контроля. Кроме того необходимо учитывать и индивидуальные возрастные психолого-физиологические характеристики. Очевиден тот факт, что современные школьники весьма неохотно делают домашнее задание. Письменные домашние задания часто выполняются формально, а устные воспринимаются как слишком простые, не требующие предварительной подготовки. В результате успеваемость падает, интерес к изучению предмета пропадает или не возникает вовсе, знания практически отсутствуют.

В сложившейся ситуации учителю нужно создавать условия, при которых запоминание и усвоение учебного материала происходило бы максимально полно непосредственно на уроке. Чтобы простимулировать учащихся, пробудить в них уверенность в собственных силах, помочь им овладеть необходимым минимумом знаний и умений, представляется эффективным предлагать учащимся систему упражнений в соответствии с определенным алгоритмом их выполнения. Согласно классификации Г.В. Роговой, используются упражнения на узнавание (recognition

exercises), тренировочные упражнения (drill exercises), упражнения на трансформацию (transformation), творческие упражнения (creative exercises/speech exercises) [3].

Результатом обучения иностранному языку является успешная сдача ЕГЭ. Система заданий ЕГЭ включает разного рода тесты. Наиболее популярными типами заданий являются перекрестный выбор (matching), альтернативный выбор (true-false, etc.), множественный выбор (multiple choice), упорядочение (rearrangement), завершение (completion), замена/подстановка (substitution), трансформация (transformation), ответ на вопрос, внутриязыковое перефразирование, межъязыковое перефразирование (перевод), клоуз-процедура (close procedure) и т.д.

Следует отметить, что весь материал в УМК “Spotlight-7” разбит на модули, каждый из которых включает лексическую и грамматическую темы. На мой взгляд, в качестве первичного контроля можно предложить следующий комплекс упражнений:

- Подчеркивание;
- Нахождение предложений с...;
- Подстановка;
- Перекрестный выбор;
- Альтернативный выбор;
- Упорядочение;
- Замена/подстановка;
- Завершение;
- Трансформация;
- Ответ на вопрос;
- Внутриязыковое перефразирование;
- Межъязыковое перефразирование;
- Клоуз-процедура;
- Упражнение по образцу;
- Творческое задание.

Все упражнения выполняются учащимся в определенной последовательности по мере усложнения. Специфика заключается в том, что каждое задание проверяется самим учащимся по ключу (кроме заданий 14 и 15), осознаются допущенные им ошибки, и только после этого он переходит к выполнению следующего задания. В ходе выполнения такого рода упражнений у учащегося развиваются навыки самостоятельной работы, самоконтроль, знания приобретают системность. Эти упражнения имеют целью выход учащегося на творческий уровень. Они являются подготовительным этапом в обучении устной речи.

В качестве иллюстрации к вышеизложенному можно предложить алгоритм, применяемый при работе над грамматической темой «Настоящее совершенное время/ Present Perfect» и лексической темой «Развлечения/Fun starts here» (учебник Spotlight-7 Ваулина Ю.Е., Дули Дж. и др.).

### **1. People can take different activities in Disneyland Tokyo.**

*Underline the verbs in Present Perfect.*

You have shaken hands with your favourite cartoon character.

They have explored the Haunted Mansion and they've come across some ghosts.

He has flown with Peter Pan in a pirate ship through the night skies.

She has ridden the Toontown rollercoaster.

Children have gone on a rocket journey in a Starjet.

### **2. Can you take different activities in Disneyland Tokyo?**

*Choose the sentences in Present Perfect*

She has packed her suitcase.

They go to a Tech camp every year.  
 My friends have seen famous landmarks on a journey.  
 We usually go souvenir shopping abroad.  
 In the circus children have seen clowns performing tricks.

### 3. What activities can you take in Disneyland Tokyo?

*Make up sentences.*

- a) 1. She has (not) explored the Haunted Mansion  
 2. He ridden the Toontown rollercoaster  
 3. Ann seen famous landmarks  
 4. A boy packed her suitcase  
 5. My friend flown with Peter Pan
- b) 1. Children have (not) shaken hands with cartoon character  
 2. They seen clowns performing tricks  
 3. Girls gone on a rocket journey  
 4. My parents eaten candy floss  
 5. We met a ghost

### 4. People can take different activities in Disneyland Tokyo .What are they?

*Match the numerals and the letters.*

Children	has seen famous landmarks
My friends	have gone on a rocket journey
Ann	has packed her suitcase
His mother	have eaten candy floss
We	e) have ridden the Toontown rollercoaster

### 5. What activities can you take in Disneyland Tokyo?

*Choose has or have.*

1. She ... explored the Haunted Mansion
2. They ... seen clowns performing tricks .
3. Girls ... gone on a rocket journey.
4. A boy... packed his suitcase.
5. My friend ... met a ghost.

### 6. When you visit Disneyland don't forget to do the following things. What are they?

*Make up the sentences.*

with you cartoon shaken have hands your character favourite.  
 explored you across have some Haunted ghosts Mansion and the come.  
 Pan a pirate Peter ship with through in flown the have night you skies.  
 rollercoaster ridden you Toontown have the.  
 journey a have on you a Starjet rocket gone in.

### 7. Sometimes people take different activities in Disneyland Tokyo .

*Change the sentences using the words in brackets.*

She has seen clowns performing tricks. (People)  
 They have eaten candy floss. (A girl)  
 My friends have seen famous landmarks on a journey. (His friend)  
 Nick has gone souvenir shopping abroad. (We)  
 In the circus children have seen clowns performing tricks. (A child)

### What should you do if you want to have fun in Disneyland Tokyo?

*Open the brackets using the verbs in Present Perfect.*

1. She (explore) the Haunted Mansion
2. A boy (pack) his suitcase.
3. They (see) clowns performing tricks .
4. Girls (go) on a rocket journey.
5. My friend (meet) a ghost.

**When people want to have fun they visit Disneyland Tokyo.**

*Ask questions beginning them with the given words.*

He has flown with Peter Pan in a pirate ship through the night skies.

Has ... ?

Where ... ?

When ... ?

Why ... ?

With whom ... ?

**Do you want to visit Disneyland Tokyo? Imagine that you have visited it.**

*Answer the questions about Disneyland Tokyo.*

What ship have you flown?

Whose hands have you shaken?

Where have you seen clowns performing tricks?

How have you gone on a water ride?

How many times have you ridden on a rollercoaster?

**What are the results of your visiting Disneyland Tokyo?**

*Transform the sentences from Present Simple into Present Perfect.*

They go to a Tech camp every year. – They have gone to a camp this summer.

She explores the Haunted Mansion in Disneyland.

He doesn't fly with Peter Pan in a pirate ship through the night skies.

My friends often go on a rocket journey .

We usually go souvenir shopping abroad.

In the circus children see clowns performing tricks.

**There are a lot of entertainment parks: Theme Park, Disneyland, Legoland, Europe Park and so on. What are their concerns?**

*Translate the sentences from Russian into English.*

Вы можете позвать руку любимому мультгерою.

Вы можете увидеть привидение в охотничьем особняке.

Вы можете полетать с Питером Пенем на пиратском корабле.

Вы можете прокатиться на «американских горках»

Вы можете совершить путешествие на ракете.

**You are given a lot of suggestions of how to spend time in Disneyland.**

*Read and translate the words before the text. There is one odd word. Fill in the blanks with the proper words. You must use each word only once.*

unforgettable ride dinosaur drive spectacular pirate colourful  
past

LEGOLAND CALIFORNIA

There can't be many people around the world who haven't heard of LEGO. These (1)... plastic bricks have been children's favourite for many years. You can built anything you want with LEGO bricks. And a trip to Legoland will show you that everything is possible with LEGO.

Among the attractions is Dino's Island, where you can dig for (2)... bones and fossils, or take a (3)... on the Coastersaurus roller coaster. Or why not visit Fun Town, where young visitors can (4) ... a fire track, fly a plane and get an official Legoland driving licence. Everyone's favourite is Knight's Castle, where you can find what life was in the (5) ... .

Before you leave Legoland, be sure not to miss Miniland USA. Twenty million LEGO bricks form amazing models of American landmarks such as Statue of Liberty and the Kennedy Space Center. This is certainly one of the most (6)... sights at Legoland California and will make your visit here (7)....

**You should think about what to do in Disneyland Tokyo.**

*Write down the list of entertainments there.*

**What are your main ideas about the entertainment in your home town?**

*Write a composition about your visit to any entertainment park. What have you seen and done there. Use 12- 15 sentences. Good luck!*

Следует обратить внимание на то, что все задания предваряются пояснительными фразами коммуникативной направленности. Это является важной частью системы, так как позволяет учащимся увидеть связь грамматических явлений с решением потенциальных коммуникативных задач.

Таким образом, поэтапное выполнение упражнений позволяет обеспечить повторяемость языкового материала, расширение словаря учащихся, способствовать произвольному запоминанию слов и структур, целенаправленно формировать языковую и речевую компетенцию в рамках определенного учебного материала. При такой работе повышается мотивация учащихся, их самооценка и успеваемость по предмету.

**ЛИТЕРАТУРА:**

Ваулина Ю.Е., Spotlight. (Английский в фокусе) Учебник английского языка для 7 класса общеобразовательных учреждений. / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули и др.//М.: Просвещение, 2013 г. - 123 с.

Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иностранному говорению. / Е.И. Пассов - М.: Просвещение, 1991г. – 216 с.

Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку. / Г.В. Рогова - М.: Просвещение, 1983г. – 264 с.

**Реализация практико-ориентированного обучения  
математике в школе**

**Мирошниченко Сачита Латыповна**

*МБОУ «Средняя школа им. Д.И. Коротчаева», ЯНАО, г. Новый Уренгой  
E-mail: lanolar@rambler.ru*

Способность адаптироваться в окружающем мире к конкретным условиям можно развивать через развитие функциональной грамотности учащихся. Поэтому для современной школы важным является формирование у них математического видения реального мира. К сожалению, понимание роли математики, как инструмента для

объединения различных областей знания в единую систему, расширения научного познания приходит к ученикам намного позднее.

Реализация практико-ориентированного обучения происходит:

- при привлечении учащихся к учебной исследовательской деятельности;
- через осуществление межпредметных связей;
- включение практических задач в содержание урока.

Для этого учитель не только выделяет простейшие математические закономерности в окружающей действительности, оценивает их возможность и необходимость применения к разрешению конкретных реальных проблем, но и готовит к такой деятельности учащихся.

Одним из основных средств для достижения прикладной и практической направленности обучения математике, являются задачи с практическим содержанием (задачи прикладного характера). «Под задачей с практическим содержанием понимается математическая задача, фабула которой раскрывает приложения математики в окружающей нас действительности, в смежных дисциплинах, знакомит с ее использованием в организации, технологии и экономике современного производства, в сфере обслуживания, в быту, при выполнении трудовых операций» [1].

Содержание таких задач хорошо представлено в школьных учебниках математики, в контрольно-измерительных материалах. Приведем некоторые примеры из них.

Задача 1. Лестница длиной 12,5 м приставлена к стене так, что расстояние от нее нижнего конца до стены равно 3,5 м. На какой высоте от земли находится верхний конец лестницы?

Задача 2. Два парохода вышли из порта, следуя один на север, другой на запад. Скорости их равны соответственно 15 км/ч и 20 км/ч. Какое расстояние будет между ними через 2 ч?

Задача 3. В 60 метрах одна от другой растут две сосны. Высота одной 31 м, а другой – 6 м. Найдите расстояние между их вершинами.

Задача 4. Маятник в виде груза, подвешенного на нити, отклонили от положения равновесия на угол  $60^\circ$ . Длина AC маятника 20 см. На сколько изменилась высота груза по сравнению с положением равновесия?

Задача 5. Футбольное поле имеет форму прямоугольника, длина которого в 1,5 раза больше ширины. Площадь футбольного поля равна 7350 кв.см. Найдите его ширину.

На уроках математики можно предложить решение заданий на работу с графиками и их преобразование, также рекомендуется проведение практикумов, лабораторных работ по измерению геометрических величин. Такие формы организации учебных занятий развивают навыки работы с графическим, табличным представлением материала, работе с диаграммами, учат применять справочную литературу, выполнять вычисления и измерения.

Почему же ученики не осознают ценности получаемых знаний по математике? Этот вопрос очень важен, так как без мотивации к любому действию, в том числе и обучению, сложно добиться хороших результатов.

Современная математика – это наука, которая является системой, построенной на различных абстрактных понятиях и правилах оперирования с ними. В силу своей высокой абстрактности математика уже не имеет дело ни с конкретной природой объектов, ни с конкретным содержанием отношений между ними. Сегодня важна структура возможных количественных отношений объектов во всем их многообразии, возможность идеализировать исследуемый реальный объект. Потому и сущность математического метода познания состоит в том, что изучение действительности средствами математики происходит на основе использования идеализированных понятий, систем аксиом в процессе идеализации, обобщения и абстракции реальных явлений.



Учителю математики необходимо изучать приложения высшей математики, что позволит осуществлять прикладную направленность обучения математике в школе. Но именно эта деятельность по осуществлению практико-ориентированного обучения математике (в основе которого лежит обучение школьников ее приложениям) правомерно относят в педагогических исследованиях к наиболее сложным видам профессиональной деятельности. Это проявляется в многообразии взаимосвязей между математикой и действительностью, в небольшом количестве понятных школьникам приложений математики к различным научным и практическим областям, отсутствием готовых алгоритмов решения задач, связанных с приложениями математики и т.п. Все это требует от учителя высокой общей эрудированности, глубокого знания и математики, и областей, в которых возможны ее приложения. Систематическая работа по решению и конструированию практико-ориентированных задач и использование разнообразных приёмов обеспечивает стабильные результаты учебной деятельности по предмету

#### **Используемая литература**

1. Шапиро, Иосиф Максимович. Использование задач с практическим содержанием в преподавании математики [Текст]: книга для учителя / И. М. Шапиро. - Москва: Просвещение, 1990. – 95с.

## **Развитие познавательного интереса учащихся через внеклассную работу по информатике в свете требований ФГОС**

**Лешукова Ольга Петровна**

*Учитель информатики*

*МБОУ «ЛСОШ», с.Лешуконское, Архангельская область, Россия*

*E-mail: olgaleshukva@rambler.ru*

Среди различных психологических феноменов большое внимание уделяется интересам. По противоречивости суждений о природе и сущности интереса это понятие не уступает другим, рассматриваемым в качестве побудителей активности человека. Во многих работах интерес определяется как потребность человека к познанию мира, реализуемая чаще всего в познавательной деятельности. Известный психолог и педагог Алексей Николаевич Леонтьев писал, что интерес это «познавательная специфическая направленность на предметы и явления действительности», приводящая к накоплению знаний об интересующем предмете.

Остановимся подробнее на познавательном интересе – особом виде интереса к познанию, фигурирующем в процессе обучения. Его область – познавательная деятельность, в процессе которой происходит овладение содержанием учебных предметов и необходимыми способами или умениями и навыками. Обучение не просто дает знание, а формирует и развивает личность, ее мировоззрение, культуру, характер. В период обучения в школе формирование личности зависит от того, насколько полно учитываются ее персональные особенности, интересы и склонности, способности и дарования. Сообщая учащимся знание, мы воспитываем их нравственно. Нам важно, как направлены эти знания, в каких делах и поступках проявляются. Соединение обучения и воспитания в единый процесс предполагает расширение рамок воздействия урока, когда интерес ученика, рожденный на уроке, живет за его пределами. Большую

роль в развитии познавательных интересов, творческих способностей, в организации свободного времени учащихся играет внеклассная работа.

Внеклассной работой называются различные воспитательно-образовательные мероприятия, выходящие за рамки учебных программ и проводимые школой во внеурочное время для удовлетворения и развития интересов и способностей учащихся.

*Целями внеклассной работы являются:*

- расширение и углубление знаний, умений и навыков;
- стимулирование интереса учащихся к изучению предмета;
- всестороннее развитие личности.

*Задачи внеклассной работы:*

- популяризация и знакомство с достижениями в предметной области;
- привитие учащимся интереса к исследовательской работе;
- воспитание интереса к чтению научно-популярной литературы, формированию умений и навыков в работе с ними;
- профориентационная работа с учащимися.

В свете требований ФГОС роль внеклассной работы возрастает. Замечено, что всестороннее развитие ребенка проходит наиболее эффективно во внеурочной деятельности, которая является составной частью учебно-воспитательной работы, поэтому такой работе по ФГОС рекомендуется уделять больше внимания.

Разнообразная внеклассная деятельность способствует раскрытию индивидуальных способностей ребенка, которые не всегда проявляются на уроке, способствует самореализации ребенка, повышению его самооценки, уверенности в себе, т.е. положительному восприятию самого себя. Включение учащихся в различные виды внеклассной работы обогащает их личный опыт, знания о разнообразии человеческой деятельности, формирует необходимые практические умения и навыки.

В содержании внеклассной работы по информатике определяющее значение имеет практическая сторона знаний, т.е. содержание внеклассной работы направлено, прежде всего, на совершенствование разнообразных умений и навыков.

В практике внеклассной работы по информатике в нашей школе используются такие формы как:

- проведение мероприятий в рамках Недели информатики;
- подготовка учеников к участию в конкурсах и олимпиадах;
- организация учебных курсов в 5-8 классах;

Остановлюсь подробнее на форме внеурочной деятельности, используемой мной для развития познавательного интереса учащихся это проведение курсов.

Мною разработана программа учебного курса для 6 класса «Создание эффективной презентации». Учащиеся к 6 классу уже могут создать примитивную презентацию с использованием изображений и текста, но чаще всего такие презентации бывают не очень удачны. В ходе же занятий курса мы знакомимся с правилами создания презентаций, учимся вставлять музыку, видеофрагменты, создавать интерактивные презентации с использованием гиперссылок и кнопок перехода, а также знакомимся с программой создания буклетов, календарей визиток. По итогам курса ребята выполняют творческие работы.

В 2014 года был введён учебный курс «Основы робототехники». Мною разработано две программы для учащихся с 5 по 8 класс на 34 часа.

Целями этого курса являются:

- Развитие научно-технического и творческого потенциала учащегося путем организации его деятельности в процессе интеграции начального инженерно-технического конструирования и основ робототехники.
- Ознакомление с основами программирования

- Развитие логического, абстрактного и образного мышления, умения творчески подходить к решению задачи
- Развитие умения довести решение задачи до работающей модели.
- Ориентирование на совместный труд.

Занятия проходят в разных формах:

- лекционная (получение учащимися нового материала);
- самостоятельная (ученики выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или одного-двух занятий);
- проектная деятельность (получение новых знаний, реализация личных проектов);
- соревнования (практическое участие детей в разнообразных мероприятиях по техническому конструированию).

Основным содержанием курса являются постепенное усложнение занятий от технического моделирования до сборки и программирования роботов. Занятия по данной программе формируют специальные технические умения, развивают аккуратность, усидчивость, организованность, нацеленность на результат.

Реализация программы осуществляется с использованием методических пособий, специально разработанных фирмой LEGO, а также методического комплекта Д.Г.Копосова «Первый шаг в робототехнику», в который входит практикум и рабочая тетрадь. Настоящий курс предлагает использование компьютера и образовательного конструктора LEGO MINDSTORMS NXT как инструмента для обучения школьников конструированию, моделированию и компьютерному управлению на занятиях робототехники. Важно отметить, что компьютер используется, как средство управления созданной моделью и направлено на составление управляющих алгоритмов для неё. В результате учащиеся получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделировании работы систем. Простота в построении модели в сочетании с большими конструктивными возможностями конструктора позволяют детям в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную ими же самими задачу.

Начинается наш курс со сборки простейших роботов и выполнения лабораторной работы по определению расстояний и углов поворота, которые робот совершит при разных параметрах моторов.

Затем задачи усложняются, используя линейный алгоритм, ребята заставляют робота совершать заданные движения.

Пример задач:

Робот едет вперёд, затем назад.

Робот едет вперёд, поворачивает, едет вперёд.

Робот едет по траектории «Круг».

Дальше идёт усложнение уже самого линейного алгоритма.

Пример задач:

Используя блок «Движение», задайте роботу программы для выполнения следующих задач:

Робот двигается, на некоторое время останавливается, двигается снова

Робот должен проехать по прямой линии расстояние в 1 метр, остановиться, издать звук «Yes» и вернувшись в исходное положение сказать «Game Over».

В пакете заложена взрывчатка. Ваш робот находится в укрытии. Необходимо подъехать к пакету (дотрагиваться до взрывчатки нельзя), сообщить о готовности к разминированию, разминировать (подождать 10 сек.), радостно вернуться на базу и доложить о выполнении задания. Используем блоки Движение, Звук, Экран, Ожидание.

Затем к роботу подключаем датчики и вводим новый вид алгоритмов - циклический и ветвления, которые позволяют программировать робота на

столкновение с препятствиями, движению по чёрной линии, определению расстояний до предмета.

Используя эти знания, ребята создают роботов и разрабатывают алгоритмы для соревнований «Линия», «Кегельринг», «Сумо».

На последних занятиях учащиеся собирают сложные модели роботов по своему желанию и задают им свои программы.

Итогом реализации данного курса через 3 года стал учебный проект одного из учащихся 8 класса «Собираем робота», который он подготовил под моим руководством.

Цель проекта: создание действующей модели программируемого робота.

В ходе проекта был собран и запрограммирован робот-погрузчик, который решал следующую задачу: На склад для покраски стен были завезены и оставлены у входа контейнеры с краской. На складе имеется робот-погрузчик для перевозки и поднятия грузов. Необходимо развезти краску по стеллажам и переместить работников со стеллажа, где они закончили работу, на новый стеллаж. Высота стеллажей не должна превышать 15 сантиметров.

Данный проект был представлен на муниципальной учебно-исследовательской конференции «Юность Поморья» и занял призовое место.